بسم الله الرحمن الرحيم

المدينة المنورة الاسبوعية

عدد الجمعة

٢٠ صفحة

ريال

AL-MADINAdaily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6913 FRIDAY MARCH 14, 1986 ● السنة الخمسون - العدد ٦٩١٣ ● الجمعة ٤ رجب ١٤٠٦ هـ - ١٤ مارس ١٩٨٦م

ولى العهد المغربى يزور الجبيل

الجبيل - واس - : وصل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن الحسن الثاني ولى عهد المملكة المغربية امس الى مدينة الجبيل قادما من الرياض في اطار زيارته الحالية للمملكة .

وقد كان في وداعه في مطار الملك خالد الدولي بالرياض صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وعدد من المسؤولين .

ويرافق سمو ولى عهد المملكة المغربية معالي وزير التخطيط الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر ووكيل رئيس المراسم الملكية محمد عبدالرحمن الطبيشي . والسفير المغربي لدى المملكة زين العابدين العلوي وسفير المملكة لدى المغرب علي القباني .

نائب رئيس الوزراء التركى لـ « المدينة »

سياسة المملكة بناءة من اجل السلام

من - محمد عبده صباغ موفد « المدينة » .

اسطنبول - تحدث لـ « المدينة » معالي نائب رئيس الوزراء ووزير الدولة التركي السيد قايا أردم بمناسبة المؤتمر الثاني للجنة الاقتصادية الاسلامية المنعقد حاليا باسطنبول وقال ان تركيا في الواقع تحس احساسا اخويا صادقا نحو اخوانها الاشقاء المسلمين وتحرص دائما على العمل المشترك في اطار منظمة المؤتمر الاسلامي .

واشار الى ان تركيا تحس بسرور بالغ لما احرزته بصفة خاصة من تحقيق التضامن داخل منظمة المؤتمر الاسلامي مع المملكة العربية السعودية والاشقاء الاخرين في الدول الاسلامية .

وعن علاقات تركيا بالمملكة قال معاليه قال انها اكثر من ممتازة لاسيما بعد الزيارة الاخيرة التي قام بها فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين والوفد المرافق له الى المملكة في عام ١٤٠٤هـ حيث تم الاتفاق على زيادة التعاون المثمر المتطور وعلى تقوية الاعمال المشتركة وعلى تنويع التبادل في مختلف الجوانب . وقد اصبح ولله الحمد بعد هذه الزيارة الكثير من التبادل التجاري والاقتصادي والخبرات المختلفة بين المملكة وتركيا واليوم كما تعلمون في المملكة مئات المهندسين ورجال الاعمال والعمالة التركية يشاركون في النهضة التي عمت كافة ارجاء المملكة في خطط التنمية التي شهدتها وتشهدها المملكة بفضل سياسة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز .

واشار نائب رئيس الوزراء التركي لـ « المدينة » بانه لاشك اصبحت اليوم علاقات تركيا بالمملكة وطيدة . وانقرة تسعى دائما الى توطيد علاقاتها بجميع الدول الاسلامية وتنشيء روابطها على نمط علاقاتها مع المملكة العربية السعودية . وترغب في



جلالة الملك فهد

ايجاد حل عادل للمشكلات التي تهدد المنطقة .

وقال ان تركيا تقدر للمملكة العربية السعودية اعظم تقدير لسياستها الثابتة في العالمين العربي والاسلامي وان المملكة في الواقع عنصر هام وقوي في منطقة الشرق الاوسط .

واختتم معاليه حديثه لـ « المدينة » قائلا يعلم الجميع بان المملكة لها سياسة بناءة وعظيمة من اجل تحقيق السلام والاستقرار والامن في منطقة الشرق الاوسط ونحن نقدر هذه السياسة في تركيا اعظم تقدير ونحن لنا نفس سياسة المملكة .

الارياني يستقبل سفير المملكة

صنعاء - واس - : استقبل نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالكريم الارياني قبل ظهر امس سفير جلالته في صنعاء علي القفيدي . وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تدعيمها .

تاجيل اجتماع وزراء الاعلام الخليجيين

الرياض (واس) اعلنت الامانة العامة بمجلس التعاون لدول الخليج العربية عن تأجيل اجتماع وزراء الاعلام الاول والمقرر عقده بمقر الامانة العامة بالرياض غدا السبت ٥ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٥ مارس ١٩٨٦ .

وقالت الامانة في بيان صدر امس ان تأجيل الاجتماع جاء رغبة من المسؤولين لالقاء مزيد من دراسة اوراق العمل المقدمة بصورة تضمن تحقيق الاهداف المنشودة .



مقاتلات العدو تخترق حاجز الصوت في اجواء بيروت

المقاومة تشن هجوما واسعا على مركز للصهاينة وميليشيا لحد

الجميل يستقبل مبعوث الفاتيكان والحافظ يتباحث مع الرفاعي

بيروت - الوكالات - شنت المقاومة اللبنانية فجر امس هجوما واسعا على مركز مشترك للصهاينة والميليشيا العميلة لهم في القطاع الشرقي من الشريط الحدودي بالقرب من حاصبيا . فيما اخترقت مقاتلات اسرائيلية قبل ظهر امس حاجز الصوت في اجواء العاصمة اللبنانية بيروت وعلى ارتفاعات متوسطه .

وذكرت مصادر المقاومة ان رجالها قد اقتحموا المركز من ثلاث جهات واستخدموا مختلف انواع الاسلحة في الهجوم الذي استمر لفترة ٤٠ دقيقة واسفر عن تدمير دبابة ومبنى قيادة لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي الغربي اضافة الى تدمير مركز الاتصالات الرئيسي للميليشيا التي يتزعمها انطوان لحد باضرار بالغة .. كما ادى الهجوم الى مصرع واصابة عدد من الاشخاص .

وافادت المصادر الامنية بان زوارق حربية اسرائيلية شوهدت تقوم بدوريات على امتداد الخط الساحلي بين نهر الاولي والناقورة جنوبي مدينة صور .

وقد حلق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية صباح امس في اجواء الجنوب اللبناني والبقاع الغربي حيث اطلقت باتجاهها نيران الاسلحة المضادة للطائرات .

من جهة ثانية استقبل الرئيس اللبناني امين الجميل في قصر بعبدا مبعوث الباب ووزير خارجية الفاتيكان المونسنيور اشيل سلفستريني الذي وصل قادما من العاصمة السورية دمشق امس .

امين الجميل

وقد اطلع مبعوث الفاتيكان فور وصوله الى العاصمة اللبنانية الرئيس الجميل على نتائج المباحثات التي اجراها في دمشق مع كبار المسؤولين السوريين حول الازمة اللبنانية .

كما استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني امس الدكتور امين الحافظ رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب اللبناني والوفد البرلماني المرافق الذي يزور عمان حاليا .

وجرى خلال المقابلة بحث الوضع على الساحة العربية وبخاصة في لبنان وضرورة تطبيق قرارات الامم المتحدة بشأن انسحاب اسرائيل من الاراضي اللبنانية واهمية تحقيق الوفاق اللبناني حتى تتمكن السلطة الشرعية اللبنانية من بسط سيادتها

تحسن اسعار البترول فى الاسواق العالمية

واشنطن جنيف/الوكالات - تحسنت اسعار البترول في الاسواق العالمية في اعقاب ما تردد من انباء عن انخفاض مخزون زيت تدفئة المنازل والبنزين في الولايات المتحدة .

واشار الراديو الى ان هذا الارتفاع يزيد عن دولارين للبرميل الواحد منذ الاسبوع الماضي .

من جهة ثانية علم ان المجلس الوزاري لمنظمة اوبيك سيبحث في اجتماعه الذي يبدأ يوم الاحد القادم بجنيف اعادة النظر في هيكل الاسعار وحصص الدول الاعضاء ووسائل الدفاع عنها في السوق البترولية .

ومن المقرر ان يعقب هذا الاجتماع اجتماع أخر موسع يضم خمسة منتجين للبحث في مسألة اسعار البترول في السوق العالمية .

الاسبان يوافقون على البقاء فى حلف الناتو

مدريد - الوكالات - اسفرت نتيجة الاستفتاء العام في اسبانيا حول علاقة اسبانيا بحلف الاطلنطي عن تأييد لبقاء اسبانيا في الحلف .

وقد بلغت نسبة الاصوات المؤيدة لسياسة الحكومة الاسبانية بالبقاء في عضوية الحلف ٥٢ في المائة بينما بلغت نسبة الاصوات المعارضة ٤٠ في المائة .

وقال السيد فيليب جونزاليز رئيس وزراء اسبانيا في كلمة اذيعت فجر امس ان ذلك كان انتصارا للشعب الاسباني بكامله وان اسبانيا ستساهم بفاعلية في السلام والامن داخل اوروبا وضمن الغرب .

واضاف يقول ان النتيجة دعمت سياسة اسبانيا التي تهدف الى السلام والديمقراطية والتقدم

اللجنة السعودية الصينية تبدأ اجتماعاتها غدا

الرياض - واس - : تبدأ اللجنة السعودية/الصينية المشتركة للتعاون الثقافي اجتماعات دورتها السابعة غدا السبت بمقر وزارة التعليم العالي .

وسيرأس الجانب السعودي في الاجتماعات وكيل وزارة التعليم العالي الدكتور عبدالرحمن الشبيلي ويرأس الجانب الصيني نائب وزير التعليم .

ويتضمن جدول اعمال اللجنة دراسة ما تم من انجازات في مجال التعاون الفني الثقافي بين البلدين الى جانب عدد من الموضوعات الاخرى والتي تستهدف تنمية التعاون بين الجامعات والوزارات والمؤسسات في المملكة ومثيلاتها في الصين الوطنية وستركز اجتماعات اللجنة السعودية/الصينية المشتركة خلال هذه الاجتماعات عن التعاون والتدريب العلمي والتكنولوجي في القطاعات الزراعية الهندسية النووية والطب البيطري .

بسبب التنافس بين شامير وشارون وليفي

ازمة حادة تعصف بحزب حيروت

تل ابيب - الوكالات - . انفض المؤتمر العام لحزب حيروت الاسرائيلي المشارك في كتلة ليكود في الساعات الاولى من صباح امس وسط التشابك بالايدي والصياح بدون اختيار رئيس جديد للحزب .

شامير

ووصف وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير زعيم الحزب الذي يسعى لخلافة رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق مناحم بيجين كرئيس للحزب انهيار المؤتمر العام بانه وصمة عار في حركة الحزب المهدد حاليا بالانهيار .

ويرغب شامير في الحصول على منصب رئيس الحزب حيث انه من المقرر ان يتسلم رئاسة الوزارة من رئيس الوزراء الحالي شيمون بيريز في نوفمبر بمقتضى بنود اتفاقية تشكيل الحكومة الائتلافية بين حزب العمل وكتلة ليكود .

الا ان شامير يتعرض لمنافسة من جانب اريل شارون وزير الصناعة وديفيد ليفي وزير الاسكان . واتهم شارون معارضية بانهم مجرمون حولوا مؤتمر الحزب الى سيرك ورفض بشكل قاطع اقتراحهم برئاسة ثلاثية .

وذكر راديو العدو ان مئات من المندوبين قد منعوا شامير من القاء كلمة في المؤتمر عبر صيحات الاحتجاج الحادة وذلك بعد ان افلح مؤيدو شارون وليفي الليلة قبل الماضية في تنحية الوزير موشي كاساب من رئاسة لجنة المؤتمر .

واشار الراديو الى انه تم انتخاب عضو الكنيست ديفيد نافين في نفس الوقت الذي كان فيه مندوبون مع معسكر شامير ارينز خارج قاعة المؤتمر .

وفي الساعة الثانية من فجر امس اعلن شارون عن استقالته من مجلس رئاسة المقاعد وعن سحب جميع مقترحاته بتشكيل لجنة المقاعد .

انفجار عبوة ناسفة بالقرب من تل ابيب

عمان - الوكالات - اعلن راديو العدو الاسرائيلي ان عبوة ناسفة انفجرت الليلة قبل الماضية في احدى محطات الحافلات على طريق بتاح تكفا القريب من تل ابيب

وزعم الراديو في نبأ التقط هنا امس انه لم تقع خسائر من جراء هذا الانفجار . لكنه اشار الى ان القوات الاسرائيلية طوقت مكان الحادث واعتقلت عددا من المواطنين العرب .

من جهة ثانية اطلق جنود صهاينة النار صباح امس على مواطن عربي في مدينة اللد

تطور فى الموقف الامريكى

الكويت - الوكالات - : ذكرت انباء صحفية ان الرئيس المصري محمد حسني مبارك ابلغ جلالة الملك حسين عاهل الاردن والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بوجود تطور في الموقف الامريكي من عملية السلام في الشرق الاوسط يتمثل فيما ابلغه اياه ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط عن امكانية موافقة امريكا على مشاركة منظمة التحرير في المؤتمر الدولي الخاص بالسلام في المنطقة بشرط ان تلين المنظمة موقفها السياسي .

واضافت هذه الانباء الصحفية نقلا عن مصادر فلسطينية ان العاهل الاردني سيزور القاهرة قريبا للتباحث حول الوضع في المنطقة في ضوء التطورات الجديدة في العلاقات الاردنية الفلسطينية وان الرئيس المصري طلب من السيد عرفات ضرورة البقاء على اتصال معه اثناء زيارة الملك حسين للقاهرة .

واشارت الى ان الرئيس المصري يعتزم الطلب من عاهل الاردن الاجتماع بعرفات في القاهرة او في اى مكان اخر يهدف العمل على اعادة العلاقات الاردنية الفلسطينية الى مجراها الطبيعي .

وذكرت في تعقيب على هذا الموقف الامريكي الجديد الذي ابلغه ميرفي للرئيس مبارك انها المرة الاولى التي لا تضع الولايات المتحدة اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية بقراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ شرطا للتعامل معها .

من جهة ثانية غادر ميرفي فلسطين المحتلة عائدا الى بلاده بعد جولة في المنطقة .

في اجتماع اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادى والتجارى

بحث التسهيلات التجارية بين الدول الاسلامية

من - موفد - المدينة - الخاص

اسطنبول - يفتتح فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين مساء اليوم - الجمعة - المؤتمر الثاني للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري والامن الغذائي لمنظمة المؤتمر الاسلامي وذلك بحضور وفود اكبر تجمع اسلامي من ٤٥ دولة اسلامية اعضاء في منظمة المؤتمر

ويحضر المؤتمر رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال واعضاء حكومته كما يحضره معالي السيد شريف الدين بير زاده امين علم منظمة المؤتمر الاسلامي والدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية ورؤساء وفود الدول الاسلامية وجمع من رجال الاعمال والمال الاسلاميين .

ويمثل المملكة في هذه الاجتماعات معالي الاستاذ محمد اباالخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني .

وصرح المتحدث الرسمي باسم المؤتمر بان موضوعي التسهيلات التجارية وتشكيل اتحاد المقاصة ستكون من بين المواضيع الرئيسية التي ستستعرض خلال هذه الاجتماعات - كما ان بعض الوفود الاسلامية ستقوم بعرض تصورات جديدة لكيفية التعاون بين البلدان الاسلامية وتبادل الخبرات وتكثيف الاستثمارات الراسمالية للبلدان الاسلامية وذلك من اجل القضاء على المشاكل الاقتصادية الحالية .

هذا وكان المؤتمر الاول قد عقد في تركيا عام ١٩٨٤م برئاسة الرئيس التركي ايفرين وحضره وزراء التجارة والصناعة في الدول الاعضاء .

مفاوضات بين الحكومة والمسلمين الفلبينيين

مانيلا - الوكالات - : قال عضو البرلمان الفلبيني المسلم عمر دايان ان مفاوضات رسمية ستبدأ بين حكومة الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو وعدد من قادة الحركات الاسلامية في الفلبين بعد غد الاحد لاحلال السلام في جنوب الفلبين واعلان الحكم الذاتي للاغلبية الاسلامية في الجنوب .

واوضح في تصريح لوكالة انباء الخليج انه من المتوقع ان يتفق الطرفان على فترة هدنة عسكرية بينهم لمدة ستة اشهر لاعطاء مناخ مناسب لانجاح المفاوضات السياسية .

وزير الانشاءات الكورى يزور المملكة

الرياض - واس - : يصل الى الرياض اليوم الجمعة وزير الانشاءات كيو هيولي في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

وسيقوم الوزير الكوري خلال هذه الزيارة بجولة في عدد من مدن المملكة يطلع خلالها على مشاريع الطرق في المملكة كما سيجرى محادثات مع معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري حول التعاون بين المملكة وكوريا .

مراجعة شاملة لاستراتيجية « ناسا » التجارية

واشنطن - الوكالات - اعلن الخبراء في واشنطن ان وكالة الفضاء الامريكية - ناسا - قررت القيام بمراجعة شاملة لاستراتيجيتها التجارية الخاصة باطلاق الاقمار الصناعية في ضوء انفجار مكوك الفضاء تشالنجر .

وقد انقضى الزمن الذي كان يعتقد فيه ان مكوك الفضاء قادر على القيام بمعظم عمليات وضع الاقمار الصناعية في مداراتها فقد حرم مكوك الفضاء في ٢٨ يناير الماضي من احدى سفنه الفضائية الاربع وبعد ان اهتز الاقتناع السائد بأن مركبات الفضاء بلغت مستوى من الكمال تجعلها قابلة للعمل بكفاءة في ظروف معينة بحيث كان هناك تفكير في وضعها في الفضاء بالاسلوب الروتيني العادي . اما الان فان وكالة ناسا قررت تشجيع المنافسة الامريكية .

وكتب وليم جراهام في مذكرة وجهها منذ عدة ايام للمدير الجديد لرحلات وكالة ناسا وهو رائد فضاء سابق .. ان سياسة الحكومة الامريكية حاليا هي دفع شركات خاصة الى دخول سوق اطلاق الاقمار الصناعية التي تحقق ارباحا كبيرة .

تحسن سعر الدولار

فرانكفورت - د ب ا - : تحسن امس سعر الدولار الامريكي في بورصة فرانكفورت حيث بلغ سعره عند الافتتاح ٢,٢٩١٠ مارك بارتفاع عن سعره امس الاول الذي بلغ ٢,٢٧٧٥ مارك .

وفي طوكيو بلغ سعر الدولار عند الاقفال ١٨٠,٣٠ ين بارتفاع طفيف عن سعره امس الاول الذي بلغ ١٨٠,١٠ ين .

وقد تراوح سعر الجنيه الاسترليني عند الافتتاح في فرانكفورت ما بين ٣,٢٥٨٠ و ٣,٢٦٣٠ مارك .

وفي لندن تراوح سعر اوقية الذهب الخالص ما بين ٣٤٩,٦٠ و ٣٥٠,١٠ دولار .



الاتحاد طرف فى مباراة البطولة

اعلن الاتحاد في لقائه امس امام شقيقه النصر في نطاق التصفيات لكأس الاتحاد السعودي لكرة القدم اقترابه من الكأس .. بفوزه على النصر بهدف مقابل لا شيء .

وكان الشوط الاول قد انتهى ١/صفر وجاء هدف الاتحاد في نصف الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول وسجله اللاعب صلاح المولد .

جدير بالذكر ان الاتحاد سيلعب مباراته القادمة على ملعبه بجدة امام الفائز من لقاء الاتفاق والهلال .

التفاصيل غدا

هكذا من الأصل

الامير سطام يفتتح أسبوع المرور بالرياض في اطار الاسبوع المروري لدول مجلس التعاون

الرياض ـ احمد رشوان :

يفتتح اليوم صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض اسبوع المرور بمنطقة الرياض في اطار الاسبوع الموحد لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي اتخذ شعارا له (الحد من السرعة)..

وقد ادلى الفريق اول عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العام بتصريح (للمدينة) بهذه المناسبة اشاد فيه بالجهود الطيبة التي تبذل من قبل اجهزة المرور في دول مجلس التعاون بصفة عامة وكذلك من قبل الجهات الحكومية المشاركة وبالذات طلبة المدارس الذين وصفهم بانهم عدة المستقبل وامله وعليهم يقع دور كبير في البناء لتصل مجتمعاتهم الى مصاف الدول المتقدمة في كل المجالات ..

واضاف بان شكر النعم وبذل الجهود وتعويد النفس وحث الاخرين على اتباع النظام ليس تحديا كما يفسره البعض وانما هو عين الصواب .. وقال ان السلامة عنصر هام وحياة افراد المجتمع غالية ونحن بكافة اجهزتنا امناء على المحافظة عليها ..

واكد الفريق ال الشيخ في ختام تصريحه على اهمية التعاون بين المواطنين ورجل المرور والذي بدونه لا تستطيع اجهزة الامن والمرور القيام بواجباتها ..

ويعد هذا الاسبوع الذي اتخذ شعارا له (الحد من السرعة) الثالث على مستوى دول مجلس التعاون ويعتبر نقلة متقدمة في مجال التعاون المشترك بين دول المجلس .

وسيتم خلال الاسبوع تبادل الضباط وصف الضباط بين الدول الاعضاء للمشاركة في فعاليات هذا الاسبوع ولتبادل الخبرة والاطلاع على البرامج المتنوعة التي تعدها كل ادارة من ادارات المرور في الدول الاعضاء وسيمنح هؤلاء المشاركون شهادات تقديرية موحدة في كل دوله ..

وسيتخلل الاسبوع وعبر جميع وسائل الاعلام مسابقات تدور حول التوعية المرورية ووسائل السلام يشارك فيها جميع المواطنين وسيتم تقديم جوائز في كل دولة وستساهم الامانة العامة لمجلس التعاون في هذه الجوائز كما ستتبادل الدول الاعضاء بهذه المناسبة الملصقات والنشرات الارشادية والافلام المتعلقة بالتوعية المرورية وستشارك جميع القطاعات الحكومية والمؤسسات العامة والخاصة في هذه المناسبة .

وتجند ادارات المرور في الدول الاعضاء ووسائل الاعلام فيها جميع امكاناتها للارتقاء بالاهداف المرجوة من هذه المناسبة وذلك من خلال البرامج والتوجيهات والعبارات الارشادية وستزدان الشوارع في عواصم ومدن الدول الاعضاء باللوحات والاعلام والملصقات والنشرات الارشادية الهادفة ..


الامير سطام

وسوف تقام بهذه المناسبة في جميع الدول الاعضاء الندوات والمحاضرات وسيشارك فيها العديد من المسؤولين والمختصين في مجال المرور وذوى الاهتمام وسيتم تسجيل هذه المحاضرات والندوات واللقاءات وتبادلها بين ادارات المرور في دول المجلس للاستفادة منها في التوعية المرورية وعلى مدار العام ..

ومن جهة اخرى تشارك الطائرات العامودية التابعة للدفاع المدني والقوات الجوية الملكية في هذا الاسبوع .. وسوف تقوم اسراب الطائرات العامودية بالقاء نشرات توعية مرورية في مختلف انحاء المدن والقرى ..

كما تقرر اقامة معارض مرورية في جميع انحاء المملكة يتم فيها عرض متكامل لاسباب ونتائج الحوادث بالصور والمجسمات .. كما سيتم ايضا عرض نماذج من السيارات التي وقعت لها حوادث مؤلمة في مختلف الميادين ..

ولي عهد المغرب الى ينبع غداً

● من عبدالله المعرق :

ينبع : يصل الى مدينة ينبع يوم غد السبت سمو ولي عهد المغرب محمد بن الحسن الثاني وسيكون في استقباله بمطار ينبع الامير نايف السديري ومدير عام مشروع « الهيئة الملكية بينبع » الدكتور يوسف ابراهيم التركي وعدد من مدراء ورؤساء الادارات الحكومية .

وسيقوم معاليه بجولة على مدينة ينبع ثم يتوجه الى الهيئة الملكية « المنطقة الصناعية » حيث يطلع على المنشآت السكنية والصناعية بالمنطقة وسيرافقه في الجولة امير المنطقة ومدير عام المشروع وعدد من كبار المسؤولين .

كلمة المدينة

مـن اجـل المواطن وتنميته

قد يكون من المناسب ونحن نعاود الحديث عن الخطوات الايجابية التي اتخذناها بالنسبة للتنمية في بلادنا والتي أتت اكلها بشكل كبير بدرجة اصبحت حمل اعتزازنا وفخرنا فنحن في السنوات الصغيرة التي مضت تحولت ارضنا الى ورشة عمل شاملة سادت السهل والجبل والمدينة والقرية .

ولقد كان حظ القطاع الخاص ان يضاعف عمله وانتاجه واستغلال المرافق التي وفرتها الدولة مما جعل نمونا الاقتصادي يرتفع يوما بعد يوم وعاما بعد عام .

واذا اعدنا النظر فيما تحدث به معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر نجد ان الحكومة في مجال الانتاج لاتقوم بعمل يستطيع المواطن القيام به .. وحين تقوم بهذا العمل فلاسباب واضحة فهي تريد ان تحفز المواطنين للدخول في هذا العمل .

ان الدولة عندما وضعت ثقتها في المواطن اعتبرته مكملا لدورها الكبير ، النابض بالحركة ، المستمد ثقته من الله ثم من هذا الانسان ، الذي منحته فرصة النجاح بما وفرته له من التعليم والعلاج مجانا من اجل تطوير هذه البلاد وتقدمها .. وهي ماضية على نفس الطريق لانها تعرف اهدافها وتعرف كيف تصل الى هذه الاهداف .

في الحفل الختامي لمعرض التربية الفنية بعرعر :

الامير عبدالله بن جلوى يوزع ١٢٠ جائزة على الفائزين والمتفوقين

عرعر « واس » : اقيم الليلة الماضية في عرعر الحفل الختامي لمعرض التربية الفنية والاجتماعية بعرعر اللذين تقيمهما ادارة التعليم بمنطقة الحدود الشمالية بحضور امير منطقة الحدود الشمالية الامير عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد بن جلوى ورؤساء الدوائر والاجهزة الحكومية بالمنطقة .

وقد بدأ الحفل باى من الذكر الحكيم ثم تلاها نشيد ترحيبي وبعد ذلك القى مدير التعليم بعرعر محمد عبدالكريم الرميان كلمة رحب فيها بسمو الامير عبدالله وبالحضور على مشاركتهم في هذا الحفل كما نوه الى ان دولتنا الكريمة لم تبخل على ابنائها في تهيئة الظروف المناسبة في تحصيلهم العلمي من حيث ايجاد المدرسين السعوديين وكذلك انشاء العديد من المشاريع التعليمية المختلفة واشاد بجهود قيادة البلد المعطاء بقيادة رائد التعليم جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني نحو مسيرة التعليم في ربوع بلادنا الغالية كما اشاد بمتابعة سمو امير منطقة الحدود الشمالية للتعليم بالمنطقة .

بعد ذلك توالت فقرات الحفل ثم قام سمو امير منطقة الحدود الشمالية بتوزيع الجوائز على الفائزين والمتفوقين والتي بلغت مائة وعشرين جائزة .

ثم قام سمو امير منطقة الحدود الشمالية بالتجول على المعرضين الاول يختص بالتربية الفنية والذي يمثل انتاج الطلاب في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ويختص المعرض الثاني بالتربية الاجتماعية وهو يحتوى على انتاج الطلبة في معسكرات اليوم الكامل والمعسكرات الكشفية والاسابيع مثل اسبوع الشجرة والنظافة والمساجد وحروف الخط العربي بالاضافة الى التسلسل التدريجي الذي يمثل حياة المملكة منذ مائة عام حتى الان .

وقد اعرب سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بن جلوى عن سروره واعجابه بما شاهده في المعرض من نماذج فنية رائعة كما حث سموه القائمين بالعمل على مضاعفة الجهد وخدمة ديننا ومليكنا ووطننا .

مدير مركز اكسفورد للدراسات الاسلامية :

نركز على تصحيح المفاهيم المغلوطة عن الاسلام في الغرب

● من خالد على المطرق :

مكة المكرمة : يزور المملكة العربية السعودية في هذه الايام الدكتور فرحات احمد نظامي مدير مركز اكسفورد للدراسات الاسلامية في بريطانيا وسيلتقي الدكتور فرحات بعدد من الشخصيات الاسلامية من اجل بحث السبل المختلفة التي تساعد على تنفيذ مشروع بناء المركز على الطراز الاسلامي وكان الدكتور فرحات قد قام بزيارة للرابطة والتقى بالمسؤولين فيها لبحث ترتيبات هذا الموضوع .

والجدير بالذكر ان مجلس امناء المركز يضم بين اعضائه معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي وعددا من كبار العلماء والاساتذة والمفكرين في مختلف انحاء العالم ويرأس مجلس الامناء فضيلة الشيخ ابو الحسن الندوي عضو المجلس التأسيسي للرابطة ورئيس ندوة العلماء في الهند .

هذا وقد صرح الدكتور فرحات ان من اهم الامور التي يركز عليها المركز تصحيح المفاهيم المغلوطة عن الاسلام في الغرب بجانب ضمان منح الفرصة للطلاب المسلمين في ارقى الجامعات وتوفير المناخ الملائم للعلماء للكتابة عن الاسلام .

وقد اشاد الدكتور فرحات بالمساعدات التي قدمت من الجهات المختلفة حتى الان

افتتاح يوم المرور بجامعة الملك عبدالعزيز

● من صالح على الشليع :

جدة : يفتتح معالي الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز والعقيد شحات مفتي مدير ادارة مرور جدة « يوم المرور بالجامعة » وذلك يوم الاحد القادم بقاعة المحاضرات بكلية العلوم .

الجدير بالذكر ان يوم السبت القادم هو بداية برنامج اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي .

وقد اعدت ادارات المرور في مختلف مناطق المملكة برامج متعددة تستهدف توعية المواطن الى الاساليب الصحيحة للقيادة وتوزيع كافة المطبوعات والمنشورات والتي توضح الممارسات الخاطئة لقائدي السيارات

توسعة المناطق المجاورة للحرم المكي

الحرس الوطني بالغربية يختتم برنامجه الثقافي

اختتم امس الاول البرنامج الثقافي والاجتماعي الذي اعدته وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية في الفترة من العاشر من جمادى الاخرة وحتى الثاني من الجاري بنادي ضباط ومنسوبي الحرس الوطني بام السلم .

وقد تم تنظيم هذا البرنامج الذي يعتبر واحدا من الانشطة الفعالة بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالغربية ودعمه المستمر في سبيل تثقيف رجل الحرس الوطني وصقل مواهبه واشغال وقت فراغه بما يعود عليه بالنفع والفائدة ومتابعة سمو الامير محمد بن منصور بن جلوى مساعد الوكيل للشؤون الفنية الذي يولي البرنامج اهمية كبرى .

سمو الامير خالد بن عبدالله

افتتاح اسبوع المرور بسكاكا والجوف وطبرجل

● من سليمان الشرارى :

الجوف : يقام غدا السبت في سكاكا معرض للمرور يفتتحه امير الجوف عبدالرحمن السديري ويضم هذا المعرض مجسمات لبعض الشوارع والتقاطعات .. واللافتات الارشادية والصور لبعض الحوادث .

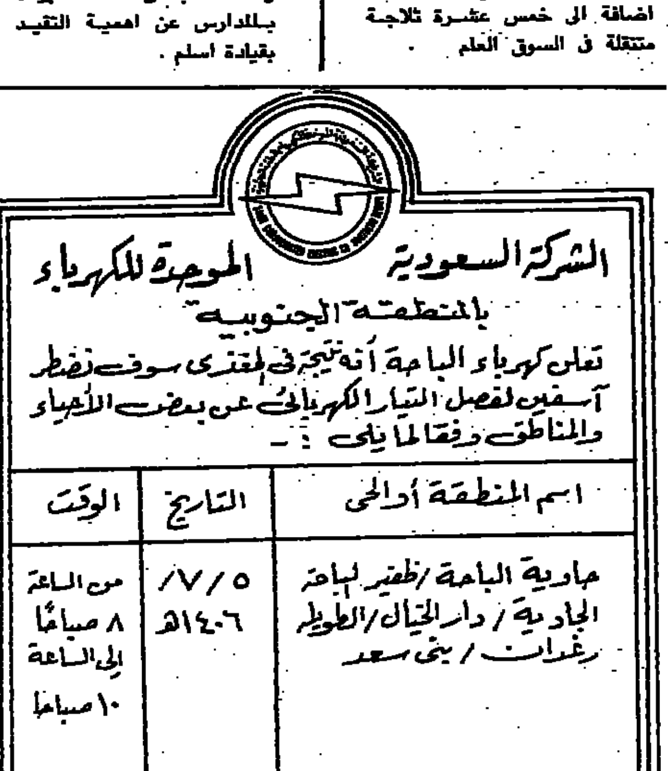
وفي القريات تبدأ يوم غد السبت فعاليات هذا الاسبوع باقامة معرض وتوزيع نشرات ارشادية واقامة الامسيات الارشادية .

وفي طبرجل : يشارك العديد من المؤسسات والافراد في هذا الاسبوع بتوزيع النشرات واقامة بعض المحاضرات بالمدارس عن اهمية التقيد بقيادة اسلم .

٤٢٠٠ سجل تجارى تصدرها « تجارة » الجوف خلال عام

الجوف « واس » : بلغ عدد السجلات التجارية التي اصدرها فرع وزارة التجارة بالجوف خلال العام الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ اربعة الاف ومائتي سجل تجاري ذكر ذلك مدير فرع وزارة التجارة بالجوف صالح مرزوق الشحن واوضح بان هذه السجلات تمثل المؤسسات والشركات والمحلات التجارية القائمة بالجوف .

ومما يذكر بان عدد اسواق الخضار بالجوف بلغ ثلاثين محلا اضافة الى خمس عشرة ثلاجة متنقلة في السوق العام .



التأكيد على ادارات التعليم بالمساهمة الفعالة في أسبوع المرور الخليجي

الطائف ـ يحيى سلطان :

اكد معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف على جميع ادارات التعليم المشاركة في اسبوع المرور لدول مجلس التعاون والذي تقرر بدؤه اعتبارا من يوم غد السبت .. وقد طلب معاليه من المناطق التعليمية التنسيق والتعاون مع ادارات مرور المناطق للعمل على تنفيذ ما يخص الوزارة في هذا الاسبوع وموافاة الادارة العامة للنشاط المدرسي بالتقارير اللازمة وصور من النشرات والملصقات التي اعدتها كل منطقة بهذه المناسبة وستشارك وزارة المعارف في هذا الاسبوع :

ـ بتخصيص خمس دقائق طوال اسبوع المرور من الحصة الاولى في مختلف المدارس عن التوعية المرورية والايعاز للمدرسين بتوعية الطلاب نحو السلامة المرورية وذلك من واقع كتاب وسائل السلامة المرورية والوقاية من اخطار الطريق الموزع على المدارس ..

ـ تخصيص طلبة الكشافة لتنظيم عملية دخول وخروج الطلبة من المدارس ..

ـ التنسيق مع ادارات المرور بكيفية ـ مشاركة جماعة الخدمة العامة والكشافة في المدارس لتوزيع النشرات والملصقات .

ـ التنسيق مع ادارات المرور بكيفية ـ اختيار جدول محاضرات يلقى فيها ضباط المرور ندوات ـ على الطلبة حول التوعية المرورية .

ـ قيام المدارس المتوسطة والثانوية بزيارات لمعارض المرور والمستشفيات للاطلاع على ما يعرض فيها حول التوعية المرورية .

ـ مشاركة الاذاعة المدرسية ببث ندامات عن التوعية للطلاب خلال وقت الطابور الصباحي وفترة الاستراحة ..

ـ تتم مشاركة الطلبة في اعمال الاسبوع بصورة ايجابية وذلك بالقاء محاضرات التوعية المرورية في غير اوقات الحصص اليومية ـ هذا ـ ويركز اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي على الحد من السرعة المرورية ـ والتوعية لما ينجم عنها من اضرار مادية وبشرية .

هذا ومن جهة اخرى تنظم ادارة مرور الطائف اقامة عدد من المحاضرات الخاصة باسبوع المرور حيث تقرر ان تقام ندوة مرورية بمناسبة اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي ـ بفندق مسرة مساء يوم الاحد ـ ويشارك فيه المقدم عبدالله عباس المزين مدير ادارة مرور الطائف وعدد من الضباط بادارة مرور الطائف ـ حيث سيلقى الضوء على مدى اهمية التقيد بالانظمة المرورية ـ والحد من السرعة ـ بالاضافة الى عدم التقيد بالتعليمات المرورية .. هذا ويشارك في تنظيم هذه الندوة نادي الطائف الادبي ـ وقد تم توجيه الدعوة لعدد كبير من المسؤولين في مدينة الطائف حيث تاتي هذه الانشطة ضمن اعمال اسبوع المرور الخليجي لهذا العام ..



الطريق الوحيد لحل مشكلة المخدرات

تحقيق : محمد عبده صباغ

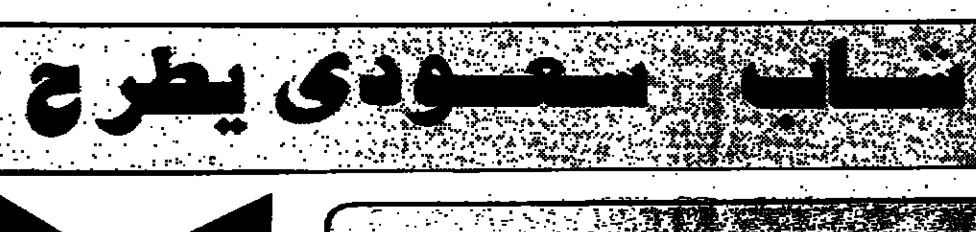
تصوير : متولى امام

المخدرات .. تلك المشكلة المتعاظمة التي تواجه الشباب في عالم اليوم وفي كل مكان وتأخذ في الانتشار انتشار النار في الهشيم رغم الضغوط القانونية والمكافحات التي تمارس بوسائل مختلفة هذه المشكلة الكبرى يقف واحد من الشباب السعودي لعرقلة هذا الانتشار ويدفع ببحث يتناول مضارها وخطرها والحلول الناجعة لها في مؤتمر اقليمي ليأخذ طريقه الى القلوب في تجاوز جاد لمجرد المحاربة الظاهرية التي يمكن ان تكون غير ذات نفع .

وتتمثل هذه الحلول في ضرورة تنمية الوازع الديني والعمل على شرح مضارها وتحريم الشريعة الاسلامية لها وتضمين ذلك برنامج الدراسة باسلوب يناسب كل مرحلة تعليمية الى جانب اقامة العراقيل في طريق المهربين وتشديد العقوبة عليهم والاستعانة بالوسائل الحديثة في اجراء الرقابة والتفتيش .



ملازم اول طيار غازي مسفر العتيبي يتحدث للزميل صباغ



حلا عمليا للمشكلة



تنمية الوازع الديني والعمل على شرح مضارها

ومن خلال عمل بحثي لاحد شبابنا الطموح نلتقي في عدد اليوم مع الشاب الملازم اول طيار غازي مسفر العتيبي من منسوبي وزارة الداخلية قطاع سلاح الحدود الذي قام بحثا بعنوان « المخدرات واثارها السلبية وسبل مواجهتها » والذي قام ضمن فعاليات الاسبوع الثقافي الثاني الذي اقيم بجامعة الامارات العربية خلال الاسبوع الماضي بالتعاون مع مكتب التربية لدول الخليج .

ويتحدث الملازم اول طيار غازي العتيبي عن العديد من جوانب هذا البحث فيقول ان البحث يتطرق الى التعريف بالمخدرات ومقترحات للقضاء عليها الى غير ذلك .

■ **وعن ماذا كان سبق ان قدم بحوثا في مؤتمرات مماثلة يجيب قائلا :**

كتبت العديد من البحوث وقدمتها للرئاسة العامة لرعاية الشباب ونالت التقدير من المسؤولين في الرئاسة وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وكانت هذه البحوث تدور حول المخدرات لاحساسي بخطر هذه السموم على الشباب المسلم .

ويضيف قائلا ان البحث موضوع الحديث يشمل العديد من الابواب ومنها عقوبة متعاطي المخدرات في الاسلام وفي المملكة العربية السعودية والاثار السلبية لتعاطي المخدرات كذلك اضرارها الصحية والاقتصادية والخلقية والاجتماعية والدينية والاسباب التي ادت الى انتشار المخدرات وانواع المخدرات .

■ **عن قصة اشتراكه في المؤتمر الثاني لجامعات الخليج بهذا البحث يقول :**

انها تتلخص في اعلان عمادة شؤون الطلاب بجامعة ام القرى مسابقة بحوث بعنوان المخدرات بحيث يصبح البحث الفائز بالمركز الاول ممثلا الجامعة في المؤتمر الثقافي الثاني لجامعات الخليج « الملازم غازي طالب بجامعة ام القرى دراسات عليا تخصص علم نفس » .

ومن هنا بدأت باعداد البحث بجمع ما لدي من معلومات حوله لاحساسي بوجود المشكلة ورغبة في الاسهام في حلها والمشاركة فيه حيث يضم البحث ابوابا مختصرة لعدة مراجع وندوات ومؤتمرات .

يتناول البحث في الفصل الاول تعريف المخدرات لغة واصطلاحا حيث يوضح ان المخدرات لغة مأخوذة من الخدر وهو الفتور الذي يصيب الرجل واليد والجسم ويأتي الخدر بمعنى الكسل والفتور الخدر في العين فتورها وقيل هو ثقل فيها من قذى يصيبها .

اما في الاصطلاح فقد قال بعض الفقهاء ان اطلاق السكر على الحشيشه ونحوها يراد منها التخدير الذي هو تغطيه للعقل مع الشدة المطربه .

تعريف المخدرات

كما عرفها الدكتور سعد المغربي المادة المخدرة هي كل مادة خام او مستحضرة تحتوي على [illegible] منبهة او مسكنة من شأنها [illegible] في غير الاغراض الطبية والصناعية الموجهة ان تؤدي الى حالة من التعود او الادمان عليها مما يضر بالفرد والمجتمع جسميا ونفسيا واجتماعيا .

وترجع ظاهرة سوء استعمال المواد المخدرة الى اجيال قديمة اما استعمالها في الاغراض الطبية والعلمية فهي تخضع لرقابة دولية مشددة والصراع دائم للحد من سوء استعمال هذه المواد وهناك تعاون ينفذ بين الدول التي وقعت على الاتفاق الدولي بهذا الشأن .. والعديد من المواد المخدرة والمواد ذات التأثير النفسي هي متحصلات طبية او مواد مخلقه كيميائيا تستخدم في الاغراض الطبية وبعض العقاقير تؤثر على النشاط الذهني والحالة النفسية ومنها مهبطات للجهاز العصبي المركزي وهي في نفس الوقت يستخدم لزيادة النوم واستمراره « المنومات » او لتخفيف التوتر العصبي « المسكنات » او لتخفيف القلويات « المهدئات » وهناك عقاقير اخرى مؤثرة على النشاط الذهني بطريقة مضادة فهي تحدث حالات من الاثارة وعلى ذلك فيمكن القول ان تلك المواد تحدث تأثيرا منشطا وهي تستخدم للاغراض العلاجية وهذا الجانب ليس موضوع بحثنا .

■ **عن اسباب انتشار المخدرات في العالم الاسلامي يقول :**

– ضعف الوازع الديني في نفوس بعض الشباب .

– الاستعمار الذي شجع ذلك من خلال بعض مستعمراته الى الاخرى عن طريق تسهيل عمليات التصدير لتحطيمها اقتصاديا وصحيا ومعنويا .

– اعتقاد البعض بان المخدرات مقوية ومهدئة وهو اعتقاد خاطئ بل هي مضعفة ومدمرة وجالبة لكثير من العلل والامراض .

■ **وعن الدور الذي تقوم به المملكة لعلاج المدمنين واعادة تأهيلهم يقول :**

– علاج المدمنين امر لابد منه لاخراجهم من دائرة الطلب على المواد المخدرة فان مدمني المخدرات تدفعهم دائما الحاجة القهرية والرغبة الغلابة في الحصول على المخدر الذي اوجد في كيانهم حالة من الاعتماد الجسمي والنفسي عليه وتبذل الدولة في هذا المضمار الاموال الطائلة في سبيل علاج المدمنين وبناء المصحات التي نراها منتشرة في المملكة وكذلك المستشفيات النفسية والعقلية وقد خصصت اقسام منها لعلاج مدمني المخدرات والمسكرات الذين يتقدمون من تلقاء انفسهم للعلاج وقد دلت على فائدة العلاج بنجاح المصحات التي انشئت في امريكا سنة ١٩٣٥م لعلاج وايواء المدمنين على نفقتهم الخاصة .

كما وخصص بالمستشفيات النفسية والعقلية بالمملكة اقسام لايواء المدمنين وعلاجهم تحت اشراف طبي مركز ويشرف على علاجهم اطباء اخصائيون في الطب النفسي واخصائيون اجتماعيون ومرشدون دينيون وهذا العلاج بالمجان .

■ اما تأهيل المدمنين فهو واجب اصلي لوزارة الشؤون الاجتماعية والتأهيل ضرورة حتى يكتسب المدمن المهارات والمعارف التي تزيد من كفايته لمواجهة الواقع خاصة بعد ان فقد في محنة الادمان الكثير من مهاراته وقدراته السابقة .

وان لوزارتي الصحة والعمل والشؤون الاجتماعية واجهزة الدولة الاخرى كسلاح الحدود والجمارك دورا هاما ولكن يبقى لادارة المخدرات دورها الرائد والمستمر في تنبيه الاذهان الى خطورة مشكلة المخدرات وحتمية الاهتمام بالمدمنين وبيان ان الادمان خطر والتعاطي للمخدر يؤدي الى الجنون .

■ **عن الجهود التي تبذلها الدولة لمكافحة المخدرات يقول :**

لم تأل حكومة المملكة العربية السعودية جهدا في محاربة المخدرات والقبض على مهربيها ومطاردتهم ومراقبة المنافذ والموانئ التي عن طريقها يتم دخول هذه السموم وتتمثل جهود الدولة في مكافحة المخدرات في الادارة العامة لمكافحة المخدرات وبعض الاجهزة وبعض الاجهزة المعاونة في هذا الغرض .

والدور الاجتماعي للادارة العامة لمكافحة المخدرات هو ذلك الدور الذي قد لا يعرف الكثيرون عنه فالادارة لا تكتفي بضبط المخدرات ومهربيها وزارعيها ومتعاطيها بل تبذل جهودا كبيرة في مجال الوقاية من خطر المخدرات وفي مجال علاج المدمنين واعادتهم الى المجتمع افرادا صالحين .

يختلط مفهوم الوقاية من خطر المخدرات بمفاهيم اخرى تتناول جريمة المخدرات ومجرم المخدرات كمفهوم مكافحة او منع جرائم المخدرات ومفهوم معاملة مجرمي المخدرات فالوقاية من خطر المخدرات تستهدف منع تكوين وقيام شخصية المتعاطي او المدمن ويكون ذلك عن طريق مكافحة العوامل التي تؤدي بالفرد الى التعاطي او الادمان .

اما مكافحة جرائم المخدرات ومنعها فيعني اتخاذ الاجراءات الكفيلة التي تعوق ارتكاب الجرائم التي ينص عليها القانون والتي تجعل من ارتكابها عملية صعبة محفوفة بالمخاطر وهذه مهمة حرس الحدود وادارة الجمارك .

اما مفهوم معاملة مجرمي المخدرات فيعني اتخاذ اجراءات تأهيلهم واصلاحهم واعادتهم الى المجتمع مواطنين صالحين وهذا الدور يتمثل في وزارة الصحة بالتعاون مع الادارة العامة لمكافحة المخدرات وفروعها المنتشرة بالمملكة العربية السعودية ورغم هذا التحديد فان هناك تداخلا بين هذه العمليات فالوقاية من الجريمة بمنع اسبابها يعتبر كذلك نوعا من مكافحة الجريمة اذ ان الوقاية تحول دون وقوع كثير من الجرائم وبالتالي تحمي المجتمع من خطرها كما ان فاعلية اجراءات المكافحة تحول دون ظهور الشخصية الاجرامية فيعتبر ذلك وقاية من الجريمة وعملية تأهيل المدمنين تساهم في مكافحة الجريمة عن طريق سحب مجموعة من المواطنين من المجتمع الاجرامي واضافتهم الى رصيد المواطنين الشرفاء الذين قد يساعدون بحكم ماذيهم من خبرة في كشف ومكافحة المخدرات .. واجراءات مكافحة المخدرات هي الواجب الاصلي لادارة المخدرات ذلك الواجب الذي يدل عليه اسمها الادارة العامة لمكافحة المخدرات ولكن نظرا لتداخل عمليات المكافحة وعملية الوقاية وتأهيل المدمنين واعادتهم الى المجتمع مواطنين صالحين فقد اخذت الادارة على عاتقها منذ انشائها ان تقوم بدور فعال في مجال الوقاية من خطر المخدرات وذلك بالتعاون مع باقي اجهزة الدولة مثل وزارة الصحة وادارة الجمارك وسلاح الحدود .

ويشير البحث الى ان وسائل مكافحة المخدرات والقضاء عليها تكمن في القضاء عليها عند مصادرها او في مهدها وهذا الامر لايتم الا بجهود دولية مكثفة وتعاون مشترك ولكن هذا الطريق تواجهه عوائق كثيرة منها ان بعض الدول لها مصلحة كبيرة في افساد الشعوب ولاسيما الدول الاوروبية والشيوعية ومن الاسباب ايضا ضعف بعض الدول في السيطرة على شعوبها او عدم اهتمامها بهذه الظاهرة الخطيرة .

ولكن البحث يطرح طرقا لمواجهة خطر المخدرات ولاسيما في الدول الاسلامية منها .

– الاهتمام بتنمية الوازع الديني لدى الناس وخصوصا الشباب وتطوير نظرتهم الى الدين باعتباره حصن الحماية للفرد عندما تحاصره مشاكل الحياة ولاسيما شبابنا الذين يبتعثون الى الخارج .

– مناشدة وزارة الاوقاف لكي تضمن خطبة ائمة المساجد يوم الجمعة وحلقات الدرس الديني شرحا لمضار المخدرات وتحريم الشريعة الاسلامية لها .

– مناشدة وزارة التعليم لكي تضمن برامج الدراسة برنامجا عن المخدرات باسلوب يناسب كل مرحلة من مراحل التعليم المختلفة على ان تتناول هذه البرامج راي الدين في المخدرات وبيان اثرها الضار واختيار اصلح العناصر لتدريس هذه المواد .

– توعية الجمهور من خلال صفحات الجرائد والمجلات والاذاعة والتلفزيون .

– مناشدة وزارة الصحة بعدم اصدار ترخيص لبيع العقاقير الطبية بكثرة وكذلك الحد منها وعدم اعطاء تصريح الا لمن هو امين مع اجراء الرقابة والتفتيش لضمان عدم الاهمال .

– نناشد الاطباء والصيادلة بعدم صرف اي عقار الا بالقدر اللازم حتى نضمن عدم اساءة استخراجها .

– مراقبة الحدود والمنافذ واجراء الرقابة والتفتيش وكشف الحيل التي يلجأ لها المهربون والاستفادة من المتعاطين والمهربين الذين يقبض عليهم بهذه الجريمة او ممن سبق لهم التعاطي وتاب الله عليهم منها عن كيفية حصولهم عليها .

– اقامة العراقيل في طريق المهربين وتشديد العقوبة عليهم حتى يكونوا عبرة لغيرهم .

– الاستعانة بالوسائل الحديثة في اجراء الرقابة والتفتيش .

ويختتم الملازم اول طيار غازي مسفر العتيبي بحثه بقوله :

بعد رحيل المستعمر لابد من التخلص من اثاره

لقد تأثرت كثير من البلاد العربية والاسلامية بالحضارة الغربية بسبب الاستعمار المباشر الذي رضخت له تلك البلاد من قبل الدول الاستعمارية التي كانت قوانينها الوضعية تبيح الخمور والمخدرات كما ان من اهداف الدول المستعمرة اضعاف الشعوب ولاسيما الامة الاسلامية التي كانت ولاتزال هدفا لاطماع الطامعين فقد اخذت هذه الدول المستعمرة مثل بريطانيا واسرائيل في زراعة المخدرات وتصديرها الى الدول الاسلامية .

الا انني استطيع ان اقول ان العقيدة الاسلامية هي الدواء لكل داء فهي التي تستطيع ان تحرر الانسان من عبودية ماحرم الله وتحقق مالم تستطع القوانين الوضعية تحقيقه لان الله سبحانه هو الذي خلق العباد وهو اعلم بما يصلح حياتهم فالاسلام ولله الحمد يستطيع ان ينقذ الانسانية من تأثيرات المجتمعات المدنية الغربية التي بثت شباكها في انحاء العالم عن طريق ترويج الخمر وسائر المخدرات .




مطلوب تضافر المسجد والمدرسة مع الجمارك واجهزة المكافحة !

بعد ان انفصلت عنه زوجته وهى حامل :

فجأة .. يكتشف الأب أن الطفل الذى يقوم بغسل سيارته

.. هو ابنه !!

من الحياة

مقبولة مصلح صالح

قطعة حمراء فى يده ان دل لونها على شىء فهو ذلك الألم الذى فى داخله . مبللة بالماء كما هو مبلل بالعذاب يمسح بها ظهر تلك العذراء المسترخية . هذا الصباح خرج ولم يذهب كعادته كل يوم شأنه شأن الاطفال الى المدرسة بل الى الشارع ليتجرع من كأس الحياة قبل اوانه . عشر سنين هذه السن لا تصلح الا ان تكون مرتع طفولة تنبت فيها اشجار اللهو وتزهر فيها ازاهير الفرح لكنها بالنسبة اليه صارت سن الرجولة التى لا بد بها ان يواجه معترك الحياة لا لذنب ارتكبه الا انه راى امه فى يوم من الايام تمسح دموعها عن صفحة خدها فتقرب منها وتمسح بها كقطة فاعتصرته فى حضنها واجهشت بالبكاء فاحس بآلامها تخترق جسده الغض الى قلبه ولم يستطع ان يعرف سبب ذلك فرفع اليها نظرة كلها حيرة وارتباك لعله يجد جوابا لكنه تاه فى صحراء الألم ..

ومرت الشهور عرف خلالها ان خاله الذى يعيش عنده قد مات دون ان يعى ماذا تعنى هذه الكلمة . وعاد يوما من لعبه ليجد امه تقول له : سنترك هذا البيت لنعيش فى بيت آخر .

مكان آخر ؟؟ وهل هناك اجمل من هذا المكان ؟؟ صحيح انه لم يعد يرى خاله ولاحظ ان زوجته تعبس فى وجهه كلما راته وتؤنبه على كل صغيرة وكبيرة ولكن لماذا يتركان هذا البيت الذى لم يعرف سواه منذ ان عرف الحياة . الى اين تأخذه امه ؟

ذهب معها الى تلك البناية الضخمة المكونة من عدة ادوار فاحس بالدوار عند رفع رأسه الى الاعلى يحاول الوصول الى نهايتها . فماذا يفعل هو وأمه بهذا البنيان الهائل ؟ انه اكبر من منزل خاله بكثير والمسافة بينهما بعيدة جدا فكيف سيعرف بعودة خاله اذا عاد ؟ وعرف بعد ايام بحاسة الرؤية ان تلك البناية ليست لهما وحدهما وما نصيبه مع والدته منها الا غرفة واحدة فقط وهناك اناس آخرون لا يعرفهم ولم يرهم من قبل لكن هناك قاسم مشترك بينه وبينهم رغم غربتهم عنه ..

لم ينس ما حدث منذ اسابيع عندما عاد من لعبه عصرا ليجد امه تفترش الارض صامتة يفترس الحزن قسمات وجهها دون رحمة او شفقة فيقترب منها ويحتضنها فتحرقه انفاسها . دخان تلك النار المشتعلة فى اعماقها فلم يتحمل تلك الحرارة . اراد ان يحدثها فضاعت عليه الكلمات وسط زحام الافكار . اراد ان يسألها فتاهت منه الاسئلة فى دروب الاوهام وبقى صامتا .

من خلال ذهابه الى المدرسة مع صديقه الحميم الذى يعيش مثله وزيادة بتلك الاخت الصغيرة استطاع ان يفهم زاوية من الزوايا المبهمة التى تحيط به وهى انه ليس له اب ينفق عليه . وان أمه هى التى تتولى شؤونه .

انتفض وسقطت القطعة الحمراء من يده وهو يتذكر ذلك اليوم الذى عاد من المدرسة ووجد أمه ملقاة على الارض فأسرع اليها وامسك يدها فوجدها ساخنة جدا فأسرع الى ام صديقه التى حملت والدته الى المستشفى وامرته ان يبقى مع ابنها حتى تعودا فانصاع الى امرها مرغما وطالت عليه ساعات الانتظار حتى رآهما مقبلتين . ولم يستطع ان يحصل على اجابات لتلك الاسئلة الكثيرة التى قالها والتى لم يقلها . ولم تعد امه قادرة على الخروج للعمل . فأسرعت تلك اللحظات فى نمو عقله ليدرك انه حان الوقت ليعتنى بهذه الأم التى حملت الهموم فوق طاقتها لتمنحه السعادة . فقرر الخروج الى الحياة ولم يكن يعرف انها تؤلم بدون جرح حتى تذوق آلامها .

الم تنته بعد ؟

هزه ذلك الصوت الذى يعاتبه فأسرع يلتقط قطعته من على الارض ليكمل عمله وهو ينظر الى تلك الكتلة البشرية التى أمامه . لاطفه الرجل وهدأ من روعه . فاطمأن قليلا .

وعند انصراف الاولاد من المدرسة عاد الى الدار يحمل فى يده رغيف خبز وقطعة لحم وقدمها الى امه لتتكل فسألته الم تذهب الى المدرسة ؟ فلم يستطع ان يجيب لانه ما تعود الكذب وخصوصا على امه . فضمته الى صدرها واجهشت بالبكاء . توطدت العلاقة بينه وبين تلك السيارة فلم يكن يرتاح عند غسل اى سيارة الا هى كان يحلم بأن يركب بها يوما وهى سائرة ولو للحظات . وفى يوم وبينما هو راكب فى حلمه بمقعد السيارة وهى تسير به فى الشوارع نظر اليه الرجل مليا وسأله بم تفكر ؟ فارتبك واحمر وجهه : لا شىء .

وضع الرجل يده على كتفه ثم نظر فى عينيه فأحس بقلبه يدق بشدة من الخوف وقد ارتعشت يداه . فهدأ الرجل من روعه ثم سأله :

ما اسمك ؟

اسمى ..

بقى الطفل كرة يتأرجح بين الاثنين ثم ولت امه هاربة وتبعها الرجل فوجد نفسه قد قلدت رجلاه ما فعلا .. وعندما وصل وجد امه قد اسندت ظهرها الى الباب واجهشت فى البكاء وسمع

ما اسم والدك ؟

تقول أمى : اسمه ..

قبض الرجل عليه بكلتا يديه ينظر فى قسمات وجهه ثم فغر فاه وقد تصبب العرق منه غزيرا . فخاف منه وفى نفس الوقت تعجب منه كيف يعرق وهو يحس بعقارب البرد تلدغ صدغه ؟!

بقى زمنا ينظر اليه ثم اعطاه ورقة وقال له : سلمها الى امك . بهت الطفل وحاول ان يتكلم فلم يجد من يكلمه لان الرجل قد رحل بسيارته . فعاد الى أمه راكضا . فارتعشت وسألته من الذى اعطاك الورقة ؟ فاخبرها بأمر ذلك الرجل الغريب الذى اعطاه الورقة بعد ان سأله عن اسمه .

ارجوك . وانحنى يقبل يدها وهو يقول انا لم انس ما فعلته بك عندما طردتك وانت حامل ولكن الله عاقبنى أشد العقاب وانزل لى من البلاء ما لا يعلمه الا الله ..

وبقيت صامتة فانسحب الرجل . فى المساء عاد يحمل بيده خبزا ليتقاسمه مع والدته التى يتقاسم معها كل شىء حتى تلك الفرشة الوحيدة الا انه يزيد عنها بذلك الحضن الدافىء الذى يسند فيه راسه فسمع صوتا غريبا فى الداخل ولم يكن بداخل تلك الغرفة سواهما !فدخل على

صمتت ولم تتكلم فوزع نظراته بين دموع أمه التى لا يعرف لها سببا وتلك الورقة التى لا يدرى ما بها أو لماذا اعطاه اياها الرجل ؟ عندما اشرقت شمس اليوم التالى تلفعت بردائها وخرجت معه وهى تقبض على تلك الورقة وكم كانت دهشته كبيرة عندما راى ذلك الرجل يقف قرب سيارته فصرخ هذا هو يا امى ؟

رفعت راسها اليه وشهقت . وصاح الرجل ! ...

ذلك الرجل يقول لها : سامحينى لقد بحثت عنك فلم اجدك انا نادم على ما فعلت .

لقد لاقيت جزائى فتلك التى طردتك من اجلها فقدتها فى حادث سيارة بعد ان افقدتنى كل ما املك فسافرت هربا من نظرات الناس حتى استطعت ان اكون نفسى من جديد وعدت وليس لى رغبة فى الحياة الا ان اجدك . اريد ان ... سامحينى

حذر فرأى ذلك الرجل فنادته امه : تعال سلم على أبيك !

مسح يده بطرف قميصه ثم مدها الى ذلك الرجل وهى ترتعش فاجتذبه الرجل الى حضنه وبكى فأحس عندها بما كان يحسه فى حضن أمه وهى تبكى ولم يفهم .

لون من المعرفة

مها صلاح الدين

موقف انسانى

دعيت الام الى حفلة تكريم اقامتها الشركة التى يعمل بها ابنها بمناسبة تعيينه رئيس مجلس ادارة الشركة وبينما كان الجميع منهمكين بالحديث والضحك كانت هى تنظر الى المائدة العامرة بما لذ وطاب وبالكثير الكثير من اللحوم والدجاج المحمر وتتذكر الفرخة الوحيدة التى كانت تطبخها لاسرتها كل شهر مرة والتى كانت تضعها على المائدة ليلتف حولها اولادها الثلاثة فى محاولة لاقتسامها فيما بينهم ووجدت نفسها تستعيد صوت ابنها الكبير وهى فى طريقها الى المائدة يقول لاخوته وابيه هيا لنضع اولا الجناحين فى صحن الوالدة فهما جزء الفرخة التى تفضله .. وتتسع ابتسامة الام وهى ترقب حفل تنصيب اصغر ابنائها رئيسا لمجلس ادارة الشركة التى يعمل بها والذى يعنى انها استطاعت ان تؤدى رسالتها على اكمل وجه ثم تتمتم بينها وبين نفسها قائلة ترى هل حقا كان الجناحان هما الجزء الذى افضله فى الفرخة ام ذلك كان سببا لكى اترك لاولادى الفرصة للتمتع بأكل الدجاجة كلها ؟ سؤال اتركه ليجيب عليه الاباء والامهات فهم فقط الذين يستطيعون ان يدركوا ما اعنى ويجيبوا على هذا السؤال .

معك فى المطبخ ياسيدتى

بعض ربات البيوت ينتظرن الى ان ينتهى السكر من البيت تماما ثم يطالبن بشراء كمية منه ويفعلن نفس الشىء فى كل المواد الاخرى التى تحتاجها الاسرة .. هذه الطريقة غير سليمة حيث انه قد لا يسعفك الحظ وتذهبين الى السوبر ماركت او تجدين من يذهب اليه ويحضر اليك ماتريدين فى الوقت المناسب .. حاولى ان تحتفظى بدفتر وقلم فى المطبخ لتكتبى عليه ماينفد فى مطبخك من المواد التى تستعملينها والافضل ان تمرى انت فى الاسبوع مرة او فى الاسبوعين مرة على كل ماعندك من مواد فى الثلاجة والخزائن وبيدك ورقة تدونين فيها كل ماهو على وشك النفاد لتحضرى كمية منه قبل نفاده .. لتكن الكمية التى تحتفظين بها معقولة فلا تبالغى وتخزنى كميات كبيرة ولا تنتظرى الى ان ينفد المخزون تماما وايضا لا تجعلى عبارة سوف استعير من الجيران تحل لك مشكلة نفاد المواد التموينية من بيتك فربة البيت الناجحة هى التى تخطط وتبرمج بحيث لا يحصل عندها عجز او نقص فى الاحتياطى تماما كما يفعل رجل الاعمال او المدير الناجح .. الم نقل لك ياسيدتى فى الماضى انك ايضا فى بيتك باستطاعتك ان تكونى سيدة اعمال ناجحة ؟ هذه طريقة لتثبتين ذلك لنفسك .

لماذا نتعلم ؟

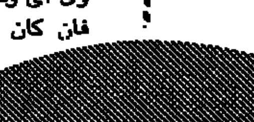
لا أعلم لماذا بعض الناس يصلون الى اكبر مراحل من التعليم ولكن بالنظر الى معاملته بين الآخرين نجد انه لم يصل ولا الى ادنى مراتب العلم اذن فما الفرق بين انسان متعلم واخر جاهل فما أعلمه ان العلم يرفع الانسان فى مستواه الاجتماعى وعلى صعيد المستوى العلمى والثقافى وبذلك يترك الانسان المتعلم التفاهات والاهتمامات الجانبية التى تشغل الانسان الجاهل أو غير المتعلم وبذلك يسمو بعقله على جميع التفاهات ـ ويرسم لنفسه مبادىء سامية لا يتخلى عنها مهما واجهته من ظروف وصعاب .

اذن العلم وحده لا يكفى فلا بد بجانب العلم الادراك . فان كنا من الذين يدركون بذلك سوف ندرك اهمية العلم وندرك ما يجب ان نتعلمه وكيف نتعلم وفى أى وقت وجب علينا التعلم ـ فان كان لا بد ان نطلق على انفسنا اننا متعلمون فلا بد لنا ان ندرك ما لهذه الكلمة من معنى شامل وكامل .. فليس العلم مجرد شهادات واوراق علمية تثبت لنا بأننا وصلنا الى مرحلة معينة من العلم .. فليست الشهادة هى التى تثبت ان هذا انسان متعلم واخر جاهل .. بل عقلنا هو الذى يتصرفنا مع الاخرين يبين لنا ان كنا فعلا تعلمنا أم لم نتعلم .. فاذا كان الفرد لم يتعلم فى أبسط سلوك وهو كيفية التعامل مع الناس فهو لم يتعلم ولا نستطيع ان نقول انه متعلم . مهما كان يحمل من شهادات وأوراق رسمية .. فالانسان كل ما زاد من علم عن ادراك يجعل الله المتحكم فى جميع تصرفاته فان أخطأ خاف عقابه وان احسن رجا بذلك ثوابه .. فهذا هو العلم المطلوب والمقصود .. والذى يسمو بصاحبه عن سفاسف الامور والتفاهات والذى يجعل الله امامه فى كل تصرف يتصرفه ..

أما ان كان العلم يؤدى بالفرد الى الوراء ويهدم مبادئه فنستطيع ان نقول ان الفرد لم يتعلم من اجل العلم نفسه بل من اجل ان يقال عنه بأنه انسان متعلم أو ليصبو الى مركز معين فى المجتمع ومرموق ولكن للأسف الاقتناع بفائدة العلم نفسه ..

وفى هذه الحالة يكون الهدف هو الوصول الى غاية معينة وجعل العلم وسيلة له .. اما ان كنا نتعلم من اجل العلم وحده فنحن نجعل العلم غاية لا وسيلة ولذلك فما للعلم من فائدة للمجتمع وللفرد أمر الله سبحانه الانسان بالتعلم وجعله فريقه على كل مسلم ومسلمة .. فلا بد لكى نتعلم ان تكون لنا اهداف سامية وبعيدة عن أى مصالح شخصية فقط من اجل العلم وحده .. وعسى الله ان يوفق الجميع .

حياة اعظم على



معنى القناعه

الرضا بالواقع الذى يعيشه الواحد منا غاية لا يدركها الجميع فالبعض قد اقتنع بواقعه عن طيب خاطر وعلى مضض ولكن من المفترض القبول بهذا الواقع لانه لا يملك ادوات تغييره والا لفعل بكل ما يملك فى تغيير هذا الواقع لصالحه حتى ينعم بالرضا وراحة البال ..

القناعه يقال . انها كنز لا يفنى . وقد تكون لها رنة خاصة نظريا . ولكن هى ممارسة عملية نادرة الوجود لذا تكون صعبة الاختيار العملى ..

الناس اجناس فى تقبل القناعة او الرضا بالواقع فالبعض قد يعزو هذا الى ان الدنيا حظوظ . وان قسمة لك لن تذهب لغيرك وهناك الصنف المعتدل الذى يمسك العصا من النصف فلن وجد الشىء تمتع بلحظاته وان لم يجد لا يندم عليه وهناك من كتب عليه قلة الراحة مثل السفينة بلا قبطان يلعب بها الموج ـ لن يغير واقعه المؤلم فهو ياكل بعضه داخليا لانه لا حول له فيما يجرى حوله . وانه مهما شقى وتعب لن يتغير الواقع من حوله او لن يضيف الى رصيده نقطة واحدة ..

وهذا اقسى من يسخط على الواقع ويلعن كل حظوظه وينعكس على تصرفاته مع الاخرين وقد تسود عيشته وعيشة من معه . هذا لا يرحم نفسه او من معه لان كل ما يريد لا يتحقق او صعب ان يحققه هل لانه كتب عليه ذلك ؟ ام ان امكانيته متواضعة فنيا وماديا ..

الحقيقة اسئلة تطرح لتجاوب ..

فاطمة الحميد

الأسرة التعليمية للبنات تحتفل بحرم أمير المدينة المنورة

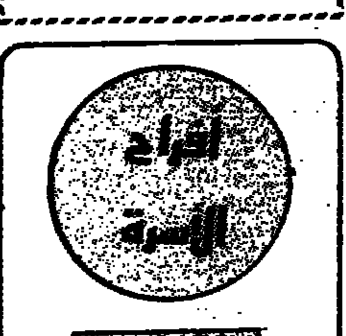
من فاطمة عبدالعزيز

المدينة المنورة : تحت رعاية حرم صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ـ الاميرة سارة العنقرى .. يقيم مكتب التوجيه التربوى بادارة تعليم البنات ومدارس البنات بالمدينة المنورة حفلا « فولكوريا » ترحيبا بسموها وذلك مساء يوم الأحد بعد غد فى مقر الكلية المتوسطة بالصانع ..

هذا ويفتتح الحفل بالقرآن الكريم .. ثم تلقى مديرة مكتب التوجيه التربوى وداد حسن خليفة كلمة ترحيب تستعرض فيها للمراحل التى مر بها تعليم الفتاة بالمدينة المنورة وما وصلت اليه الفتاة السعودية فى التحصيل العلمى ـ

يعقب ذلك بعض الاناشيد الاسلامية والمنلوجات الشعبية وعرض لبعض العادات القديمة التى كانت تتبع فى بعض المناسبات .. وذلك كاظهار لبعض الازياء التراثية ..

هذا وقد وزعت رقاع الدعوة للمنتسبات للجهاز التعليمى والاجتماعى ..





ع . خوجلى

■ الاستاذ عصام محمد عبدالرحيم خوجلى الموظف بمعهد الدفاع الجوى بجدة رزق والسيدة حرمه بمولود اختارا له اسم « ايمن » .. جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

ابو « ايمن » وعد باقامة حفل خاص إحتفاء بالفارس الجديد .

● تمت خطوبة الشاب حسين محمد الحربى على ابنة احدى الاسر الكريمة بالمدينة المنورة . عبروك وعقبال الفرحة الكبرى .

● السيد سلطان الحارثى الموظف بالشؤون الصحية بالمنطقة الغربية رزق بمولودة اسماها « خديجة » . جعلها الله من بنات السعادة واقر بها اعين والديها .

مسابقة تحفيظ القرآن الكريم للنساء

● مكة المكرمة ـ خالد على المطرق :

تنظم جمعية ام القرى الخيرية النسائية مسابقة لتحفيظ القرآن الكريم للسيدات وذلك غدا السبت بعد صلاة العصر مباشرة .

هذا وستكون المسابقة على حفظ الاجزاء الاتية :

حفظ ثلاثين جزءا

حفظ عشرين جزءا

حفظ عشرة اجزاء

وسيشارك فيها عدد من طالبات تحفيظ القرآن الكريم الى جانب سيدات الجمعية المشتركات فى اللجنة الدينية .

الحماة المفترى عليها

● علاقة عدم الرضا تجاه

الحماة هل هى [illegible] ؟

عبدالله عباس

العلاقة بين الزوج او الزوجة وام الزوجة او الزوج لا تزال رغم مظاهر التطور والتحضر التى تسود عالمنا اليوم . يشوبها الكثير من التعتيم والرؤية المظلمة المعتمة فى الظلام والسواد .. فما ان تذكر « الحماه » الا وتصيب اجسامنا القشعريرة وتقف كل شعرة فينا وكانها تستنفر بعضها البعض لمواجهة الخطر القادم الا وهى « الحماة » .

أكثر من سؤال

فهل « الحماة » على هذا القدر من السوء الذى يجعلنا على هذا النحو لمجرد ذكر اسمها ؟.. وهل هى مفترى عليها ام نحن محقون فى تصويرها بهذه البشاعة والفظاظة ؟ واذا كانت الاجابة نعم فلم كل هذا ؟ وان كانت لا فلماذا ارتبطت هذه المشاعر السيئة باسمها فى اذهان كثير من الناس ؟ والى متى تظل هذه العلاقة وكانها عالم مجهول لا احد يستطيع ان يسبر اغواره ويعرف خباياه ؟ كل هذه الاسئلة ارتسمت فى مخيلتى وانا اتابع احدى المسرحيات العربية والتى صورت والدة الزوج او الزوجة « الحماة » وكانها بعبع مخيف وقدر ينزل من السماء تهتز له كل اركان المنزل اذا حلت به .. بل وحتى انها اصبحت مادة للسخرية من قبل الزوج تجد الزوجة نفسها مجبرة على قبولها بل وممارستها ضد هذه الحماة التى هى امها وذلك فى سبيل الحفاظ على بيتها وزوجها واولادها .

علاقة فطرية

ولمحاولة الاجابة على هذه الاسئلة نجد انه لا بد من القاء الضوء على طبيعة هذه العلاقة وكينونتها .

الزوجة الدخيلة

ولناخذ مثالا لذلك الزوجة وام الزوج .. فالزوج قبل زواجه كان ابنا مدللا لأمه تحيطه بكل مظاهر الرعاية والمحبة والمحنة ولا احد غيرها يشاركها فى حبه انه ابنها وحدها دون سواها تنام على انفاسه وتصحو على صوته وتمضى يومها وهى تمتع ناظريها بين الحين والآخر بطلعته البهية التى تدخل السرور الى نفسها كصاحب بستان تعهد زرعه بالرعاية والعناية يسره ان يرى جهده قد اثمر وان زرعه قد نما وكبر وآن الأوان لكى يأتى أكله .. تلك بالضبط هى حالة الام فى تعاملها مع ولده الذى سهرت عليه الليالى الطوال حتى غدا رجلا كامل الرجولة تتباهى به بين كل أهل الحي وتفخر به اى فخر .. فما بالك بأم هذا حالها تشعر وكانها تمتلك هذا الابن امتلاكا وانه حق لها دون غيرها .. لتجد نفسها فجأة فى مواجهة امراة اخرى (هى زوجته) تقاسمها هذا الحب وتأخذ عنها ابنها الساعات الطوال دون ان تحظى هى برؤيته الا فى اوقات محدودة .. فهى عندئذ تشعر بأن ابنها لم يعد ملكها وحدها وان زوجته ليس لها كل هذا الحق فيه مبررها فى ذلك ان الزوجة لم تتعهد هذه الغرسة (الابن) بالرعاية والعناية منذ الصغر كما فعلت وانها (الزوجة) وجدته « جاهزا » ان جاز التعبير ـ وبالتالى فهى دخيلة لا بد من الوقوف فى وجهها ومن هنا يتولد عدم الرضا وبصورة فطرية من جانب الام (الحماة).

وللزوجة راى

اما الزوجة فهى الاخرى ترى من وجهة نظرها انها وبمجرد زواجها يصبح من حقها ان يكون زوجها لها هى وحدها دون غيرها وليس لأخرى ان تشاركها حبه وقلبه حتى وان كانت هذه الاخرى هى « امه » التى تصر على احقيتها فى هذا « الابن . الزوج » .. ومن هنا ينشأ عدم الوفاق دون اختيار اى من طرف القضية التى نحن بصدد الحديث عنها .

دور الاعلام الغائب !

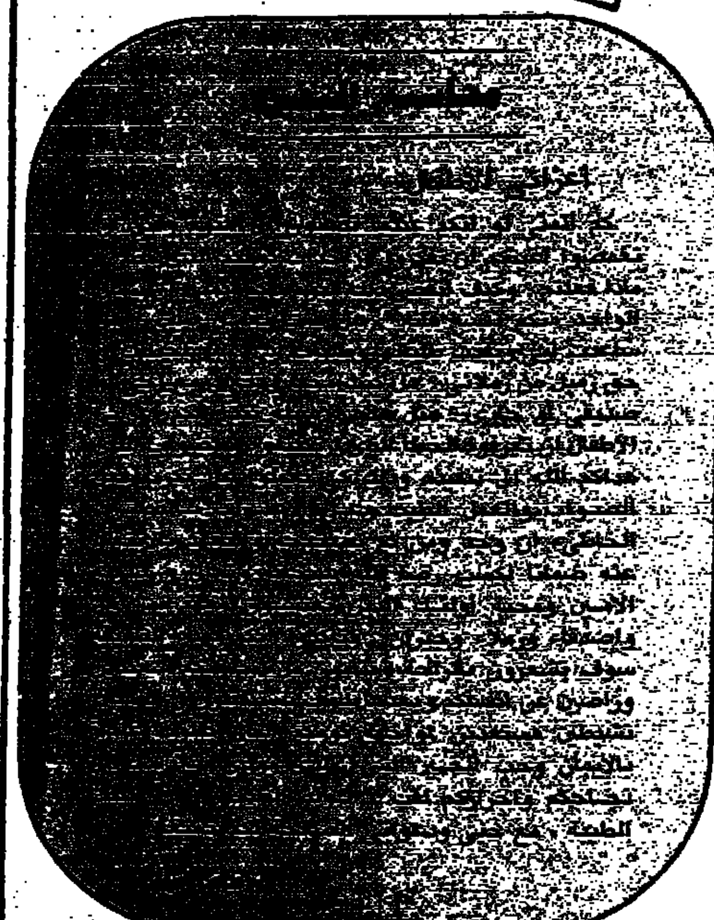
هكذا نلمس ان علاقة عدم الرضا بين الزوج او الزوجة والحماة علاقة فطرية وطبيعية .. ولكن هل هى قابلة للذوبان والاختفاء ام انها امر مسلم به ولا وسيلة لتغييره ؟.. بالطبع لا فهى علاقة قابلة للتبديل والتحوير متى ما اردنا لها ذلك .. وهنا يبدو دور الاعلام الغائب تماما .. بل وليت الامر وقف عند هذا الحد .. فالواقع يقول غير ذلك تماما اذ اسهمت الاجهزة الاعلامية الى حد كبير ـ وللأسف لا تزال ـ فى تعميق وترسيخ الجفوة بيننا وبين الحماة المفترى عليها حتى اصبحت رمزا للكره والحقد وغير ذلك من المعانى السيئة التى درجت بعض اجهزة الاعلام على اطلاقها لوصف الحماة وتصوير الكراهية المطلقة لها حتى اصبح دخولها منزل ابنتها او ابنها شيئا غير مرغوب فيه وشرا مستطيرا .. ولعل الكثير من الافلام والمسرحيات والمسلسلات والتمثيليات لا يخلو من هذه الامور التى نقصدها وهى الامعان فى تصوير الحماة على غير ما هى عليه اذ هى ام لزوجك او زوجتك وجدة للأولاد قبل ان تكون حماة .. من هنا ارى انه قد آن الاوان لان يتنبه المسؤولون فى الاجهزة الاعلامية لخطورة هذه المسألة اذ هى تساهم سواء بقصد او دون قصد فى الاساءة لهذه الام المكافحة التى هى الحماة .. وباسم الابناء والبنات والازواج والزوجات وباسمنا جميعا اقول « رفقا بالحموات » !

دور الزوج والزوجة

وثمة نقطة اخرى لا بد من التوقف عندها للاسهام فى تذويب هذه الجفوة المفتعلة ضد الحماة وهى تتمثل فى الدور الذى ينبغى ان يلعبه كل من الزوج والزوجة فى تبسيط هذا الامر والتصرف حياله بعقلانية وبصيرة فالزوج مثلا ينبغى عليه ان يكون مرنا ولبقا فى اختيار اسلوب التعامل مع امه وزوجته وبينهما الاثنتين خاصة فى بداية حياته الزوجية اذ عليه ان يسلم بوجود علاقة عدم الرضا التى اوضحناها سابقا بين امه وزوجته ومن هذا المنطلق يختار نهجا مميزا يعمل به على تذويب الجفوة التى قد تبدو على الافق ويحاول ان يحل محلها نوع من الثقة المتبادلة ويزرع المحبة والوئام فى قلوب جميع افراد الاسرة .. عندها فقط يمكن لثلوج الكراهية ان تذوب وشمس الربيع ان تشرق .. ولأزهار الحب ان تنمو وتتفتح لتعبق حياته بطيب عبيرها وذكى شذاها .. وعندها فقط يمكن للحياة ان تستمر .. وللزمن ان يمضى .. وللخير ان يعم كل ارجاء البشرية .. وللسعادة ان ترفرف بأجنحتها وتظلل علينا جميعا لنواصل المسير .



إعداد : مها صلاح الدين





عادت سيدة دميمة الى البيت فوجدت لصا يسرق بيتها فقالت له : الا تخاف ان يكون زوجي في البيت فيقتلك ؟

فقال : انا متاكد ياسيدتي ان الرجل الذي انت زوجته لن يقعد في البيت !!

المهرجان الوطنى للتراث والثقافة

ومـا يجب ان يعرفه أطفالنا عنه

تحت رعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم تم فى هذا الاسبوع افتتاح المهرجان الوطنى الثانى للتراث والثقافة والذى ينظمه الحرس الوطنى وذلك فى منطقة الجنادرية . وهذا المهرجان يأتى تنفيذا لاوامر جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين حفظهما الله انطلاقا من رغبتهما فى ان يبقى تراث المملكة على صورته الحقيقية عالقا بأذهاننا نحن الذين لم نره ولم نعايشه على الطبيعة . والمهرجان بشكل عام يحكى عن طبيعة الحياة فى بلادنا كما كانت فى الماضى وكما عاشها لجدادنا ويعرض صورا من مظاهر تلك الحياة بكل ما زخرت به من تراث وحضارة وثقافة ويشمل ذلك الانتاج الادبى وسواء كان شعرا أم نثرا والفن الشعبى والغناء الشعبى والفن التشكيلى وما رافق كل ذلك من قصص قديمة وتاريخية تعكس تراث الماضى واصالته وتصوره على حقيقته وكذلك الادوات التى استعملها اجدادنا والحرف والصناعات اليدوية التى اتقنوها واشتهروا بها الى جانب كل ما يرمز الى عادتهم وتقاليدهم الاصيلة والقيم السامية التى كادوا يتعاملون بها والتى اساسها ومنطلقها تعاليم ديننا الحنيف . وهكذا فان المهرجان الوطنى للتراث والثقافة يجيء ليحدثنا عن كفاح اجدادنا وجهودهم التى صنعت تاريخا وحضارة كانا هما النواة لهذا الحاضر الذى نعيشه بكل ما فيه من رخاء ورفاهية فهو بالتالى يؤكد ارتباط الماضى بالحاضر ويعترف بجهود اجدادنا ودورهم فى بناء صرح هذه الحضارة المتطورة والتى نطل فى هذا العصر الزاهر من خلالها بكل فخر واعتزاز على العالم بأسره فحق لنا ان نفخر بالماضى تراثا وثقافة وان نتذكره دائما كدليل وشاهد على اصالتنا وعمق جذورنا فى هذه الارض الطيبة وهو بالضبط ما يريد ان يقوله لنا هذا المهرجان الوطنى للتراث والثقافة .

كلمة ماما بكل اللغات

قرأت لك

العربي يقول ماما وهو صغير وأمي عندما يكبر .

الاسباني والدنماركي واليوناني والهولندي والايطالي يقول أيضا ماما ، والنمساوي فيقول موترل والصيني موتز والالماني موتو والبلجيكي موديـر والبرتغالي ماي أما الانجليزي والامريكي فيقولان مازر أو مام .

ألا تلاحظون معي ان كل هذه الكلمات تبدأ بحرف الميم ؟ واحد من علماء النفس المشهورين يقول ان الأمر لم يأت مصادفة وانما جاء لأن الطفل أول ما يبدأ بالكلام يقول ما ، ما وهو يعني انه ينادي أمه مصدر أمانه



بأقلامهم

بنك المعلومات

المذنب هالى

أريد ان اساعدك فى تحرير بنك المعلومات لهذا الاسبوع فانت قد سبق وقلت انك ترحبين بكل اصدقاء نادى الاطفال الذين يودون الاشتراك معك فى تحرير مواد هذه الصفحة وعليه ها انا قد اخترت لهذه الزاوية الحديث عن المذنبات بشكل عام والمذنب هالى الذى يظهر فى سماء سطح الكرة الارضية فى هذا العام بالذات .

المذنبات : هى اجسام فلكية تدور حول الشمس فى مسارات شديدة الاستطالة مما يجعلها تبتعد عنها حينا وتقترب منها حينا آخر ويتسبب اقتراب المذنب من الشمس فى رفع درجة حرارته فينصهر جزء منه ويتبخر ويندفع على شكل تيار من الغاز وغبار المواد المصهورة خلفه مكونا الذنب الذى يلاحظه العلماء الذين يرصدون المذنب ومن هنا سميت هذه الاجسام بالمذنبات . اما عندما تجتاز الارض وهى تدور منطقة مذنب من المذنبات هذه ويصبح الغاز وغبار المواد المصهورة فى نطاق الجاذبية الارضية فانه قد يتساقط بعضه على سطح الارض على شكل شهب ونيازك ومن اشهر هذه المذنبات مذنب هالى الذى حدد مساره ومدة دورانه حول الشمس العالم البريطانى ادموند هالى وذلك سنة ١٧٠٥م والذى عرف فيما بعد باسمه اى « مذنب هالى » ويعود هذا المذنب للظهور فى السماء مرة كل ٧٦ سنة وكانت اخر مرة ظهر فيها سنة ١٩١٠م وعليه توقع العلماء ان يظهر عام ١٩٨٦م اى فى هذا العام وبالفعل فلقد ظهر ورصده العلماء فى مختلف انحاء العالم واصدروا النشرات عن تحركاته ومساره واخذت له العديد من الصور التى تظهره فى مساره بالفضاء واخرها تلك التى عرضها التلفزيون فى الاسبوع الماضى .

سوزان غازى ـ مدرسة دار التربية الحديثة ـ جدة



شكرا لك يا سوزان على هذه المعلومات القيمة التى جاءت فى وقتها وعليه فانت تستحقين هدية من نادى الاطفال سوف ترسل لك بالبريد فى اقرب فرصة ان شاء الله وانا بانتظار مساهمات اخرى من جميع اصدقاء نادى الاطفال وفى مختلف مواد صفحتكم هذه .

براءة طفل

كان يحلو له ان يتغافل بعد اكل الطعام فيهرب دون ان يغسل يديه فاخذت امه تحكى له الكثير من القصص عن الذين لا يغسلون ايديهم بعد الطعام والنتيجة التى تحدث لهم لكن ذلك لم يغير من عادته تلك ابدا . وفى يوم جلس مع جدته التى اتت لزيارتهم فأرادت الام ان تستغل هذه الزيارة لأنها تعرف مقدار حبه لجدته لعله يسمع نصحها ويقلع عن تلك العادة السيئة فذكرت لها ما يفعله من عدم غسل يديه بعد الطعام . فأمسكت الجدة بحنان يدى حفيدها بيديها وقالت له : ان لم تغسل يديك يا حبيبى بعد الطعام فان القاذورات ستجعل يديك قبيحة المنظر وتصيبك الامراض وتصبح غير محبوب عند الناس .

فنظر الى كثرة التجاعيد فى يديها ثم قال : يبدو يا جدتى انك عندما كنت صغيرة لم تغسلى يديك ابدا . .

فكر معنا



ما اسم هذا الطير ؟ مطلوب من اعضاء نادى الاطفال ان يكتبوا لنا بحثا حوله اين يعيش وماذا يأكل ؟ وماذا يفعل ؟.. الخ . لا بأس من ان تستعينوا بكتاب وترسلوا مع البحث رسومات اخرى ملونة له . على فكرة هل تعلمون ان فى المراحل المتقدمة من الدراسة سوف يطلب منكم الكثير من امثال هذه الابحاث ؟ ابدؤوا من الآن فى تعلم كيف يكتب البحث العلمى وانا مستعدة لأن اساعد كل من يريد المساعدة فى هذا المجال .

أقوال

● لا يمكن للمرء ان يدرك نجاحا بلا عمل .
● لا تسمع كل ما يقال ولا تقل كل ما تسمع .
● لا تكن رطبا فتعصر ولا يابسا فتكسر .
● بعض الحقائق تضيع ما بين كاذب ومبالغ ومنافق .
● لا تتحدث عما لا تعلم ولا تبالغ بما علمت .
● من القى عنه حب المال فقد استراح .

هبة مكرم

مسابقة أجمل تعليق

●● ارسلت لنا الصديقة نوال سعيد ادريس محمد بالمدرسة الثالثة الابتدائية للبنات بمكة المكرمة باجمل تعليق على الصورة المنشورة فى العدد الماضى للاطفال الذين يلعبون بالرمل تقول :

● اسماء المعدات التى يلعبون بها الاطفال هى الجاردن والسطل والمشط والملعقة .

● والتعليق . سنصل جميعا بجد واجتهاد وسنزرع هذه المساحة خضراء ..

●● كما ارسل لنا الصديق مجدى عطيان المهدى بمساهمته وكان التعليق الذى بعث به هو .

● هيا بنا نبنى بيت الامل .

وذكر ان الادوات هى . عتلة ومسحاق وكريك .

شكرا يا مجدى على تعليقك وشكرا للصديقة نوال على تعليقها الجميل .

حكاية

العصفورة الصغيرة



بنت عصفورة صغيرة عشا لها فوق غصن شجرة كبيرة ثم وضعت فيه اربع بيضات صغيرات وبعد ذلك راحت تحوم حول العش مغردة فرحة تتخيل اليوم الذى سوف تفقس فيه البيضات ويخرج منها صغار لها ترعاهم وتحنو عليهم وتحمل لهم الطعام بمنقارها وتضعه فى مناقيرهم الصغيرة لكى يبتلعوه ويتغذوا به ولقد كانت ايضا تتخيل كيف انه عندما يكبرون قليلا وينبت ريشهم سوف تعلمهم الشجاعة والطيران لكى يطير الواحد منهم ويلتقط رزقه بنفسه ويصبح قادرا على حماية نفسه بنفسه وبينما هى تدور حول العش ترفرف بجناحيها تحلم وتحلم اذ بها ترى حية كبيرة تلتف حول جذع الشجرة التى بنت عشها فوق احد اغصانها بل ورأتها ايضا تزحف باتجاه العش نفسه وعرفت ان الحية سوف تأكل البيض الذى فيه لا محالة فحزنت كثيرا ولكنها فجأة انتفضت وقالت لا وقت للحزن لا بد ان افكر بطريقة احمى بها بيضى . وهنا خطر للعصفورة الصغيرة فكرة جريئة نفذتها فورا فقد رأت صيادا يحمل بندقيته وينظر باتجاهها فعرفت انه ينوى ان يصطادها فطارت الى اقرب مكان من الحية وعندما احست ان الصياد يوجه بندقيته اليها طارت بسرعة الى اسفل جذع الشجرة مقتربة من الحية وما ان رأت الصياد يضغط على زناد البندقية حتى انحرفت قليلا تاركة رصاصة البندقية تستقر فى رأس الحية وهكذا استطاعت العصفورة الصغيرة ان تحمى عشها بفضل شجاعتها وذكائها وحسن تفكيرها وتدبيرها وعادت بعد ذلك الى عشها ترفرف بجناحيها وتطير حوله وتواصل بسعادة احلامها الجميلة عن ايامها القادمة والتى سوف تأتى بعد ان تفقس البيضات ويخرج منها صغارها يزقزقون ويعلنون عن بدء ممارستها لدورها كأم حنون

أصدقاء النادى

ارسل لنا صديق نادى الاطفال محمود عبدالوهاب شيخ هذه الصورة له ولاخته سماح وهو يقول لى « ماما مها اختى سماح تغضب عندما امسك صفحة نادى الاطفال قبلها مع انها لا تقرا وكل ما تفعله هو ان تنظر الى الصور الملونة الجميلة التى ترافق الكلام فهل لك ان تقولى لها كلمة » .

● الى سماح الحلوة حيث انك صغيرة ولا تعرفين القراءة فما رايك ان يفرد اخوك صفحة نادى الاطفال على الطاولة او فى غرفة الجلوس على الارض وتجلسا بجانب بعض انت تنظرين الى الصور وهو يقرا لك بصوت عال وسوف تسمعين الكثير من القصص والاخبار والنكت التى سوف تعجبك وتسرك . جربى وانا بانتظار النتيجة .

● الطفلة ولاء محمد ماسمان التى تظهر فى هذه الصورة تقدم نصيحة لاخوانها واخواتها ولكل اصدقاء نادى الاطفال فتقول « خلاص يكفى فيديو وتلفزيون وقوموا ذاكروا او اقراوا صفحة نادى الاطفال

نعم الراى رايك يا ولاء اذا يجب الا نضيع كل وقتنا امام التلفزيون والفيديو اذا كنا نرغب فى ان ننجح فى دروسنا اليس كذلك ؟

مشكلة وحل

انا طالبة فى السنة السادسة الابتدائية . اشعر بضيق من المدرسة وخصوصا من مدرسة مادة الرياضيات فهى تتجاهلنى وتعاملنى بقسوة وجفاء وانا فى هذه الايام اصبحت لا اميل الى الذهاب الى المدرسة وانتظر بفارغ الصبر عطلة نهاية الاسبوع لأعود بعدها واصاب بالغم والهم من جديد مع بداية الاسبوع الدراسى التالى فماذا افعل ؟

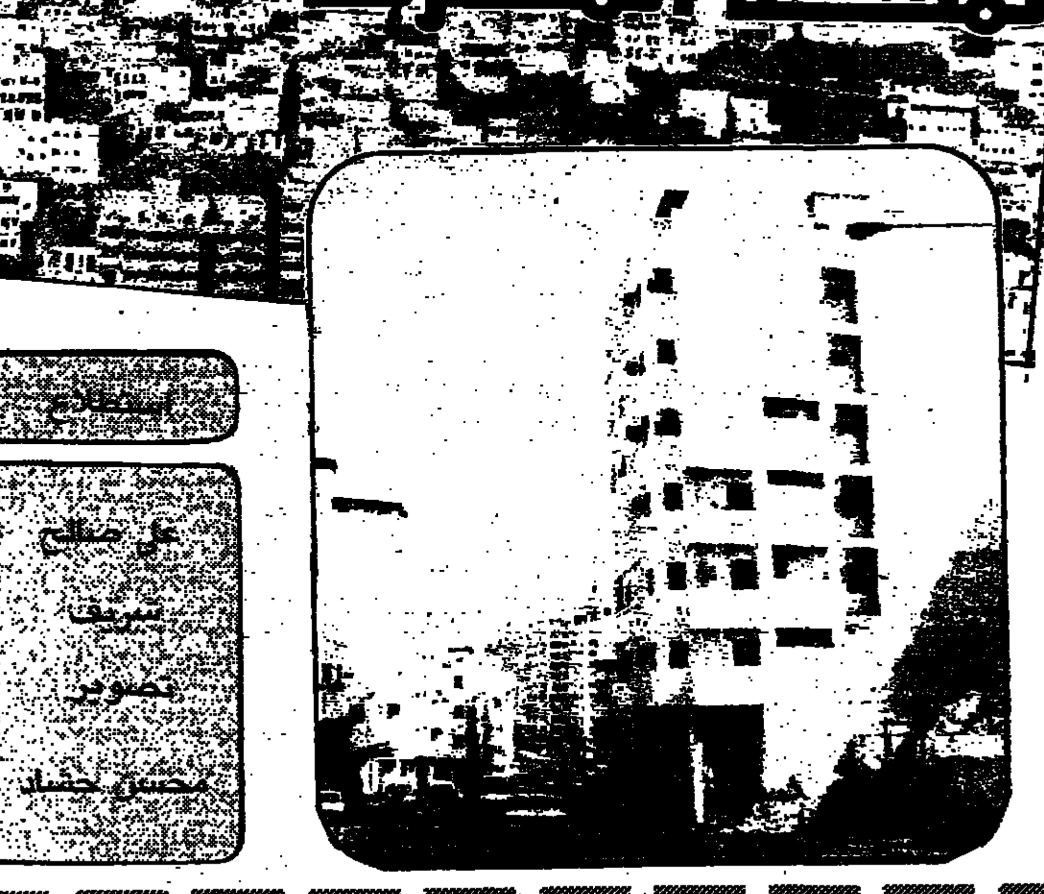
خديجة احمد ـ مكة المكرمة

واضح يا ابنتى خديجة انك تعانين من ضعف فى مادة الرياضيات وهذا ما يجعلك تضيقين من المدرسة بشكل عام ومن مدرسة الرياضيات بشكل خاص وثقى ان المدرسة لا يمكن ان تتجاهل الطالبة ابدا وخصوصا الطالبة المجتهدة المتفوقة نصيحتى اليك ان تنقلى مشكلتك هذه الى امك لتعمل على ايجاد من يساعدك من اخوتك الكبار الذين يعرفون مادة الرياضيات بشكل افضل منك وان تتحدثى ايضا الى مدرسة الرياضيات على انفراد وتطلبى منها ان تشرح لك المواضيع التى تعتقد انك بحاجة الى فهمها وتأكدى انها لن تتردد ابدا فى فعل ذلك لأن نجاح طالباتها وتفوقهن هو ما تسعى المدرسة دوما الى تحقيقه والوصول اليه وبعد هذا وذاك راجعى الدروس بنفسك مع مزيد من التركيز والجد والاجتهاد وعندها سوف تحبين المدرسة وتقبلين عليها بل وتنتظرين ايامها بفارغ الصبر وثقى يا ابنتى ان التعليم هو الطريق الى مستقبل مفروش بالسعادة والاستقرار ويستحق كل عناء او جهد نبذله فى سبيله

ثوب أبيض تكاليفه

٣٠ مليون ريال هدية من جلالة الملك لمكة المكرمة





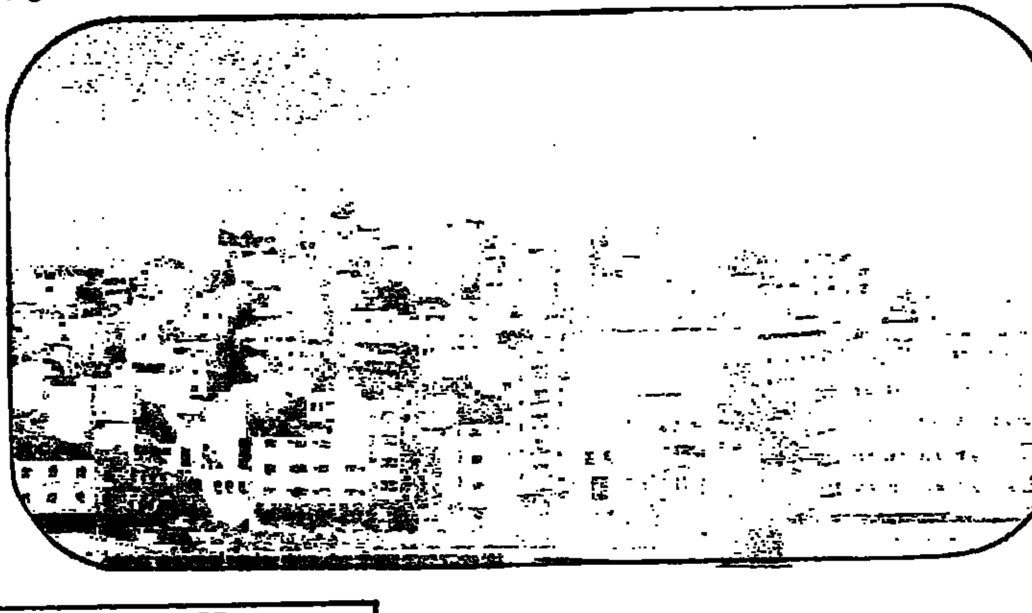
مكة المكرمة قبلة المسلمين .. تشهد طوال العام وفود ضيوف الرحمن المعتمرين بالآلاف ، وفي موسم الحج بالملايين .. ولاشك ان كل مشروع حيوى يتم فيها وحولها .. يجنى ثماره كل مسلم على نطاق العالم ..

والمملكة .. لم تال جهدا في توفير كافة وسائل الراحة للمواطن ، والمقيم ، والوافد ، وامتدت هذه الوسائل الى كل مكان .. وليس هذا مجال حصر هذه الخدمات التى تضمنت كل شيء .. من الضروريات والكماليات ، لدرجة توفير وسائل تخفيف حرارة الشمس .. بدءا بغرس الشجر .. وانتهاء بطلاء الواجهات باللون الابيض .. حيث يجرى العمل حاليا بالعاصمة المقدسة في تنفيذ مشروع جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وهو مشروع طلاء الدور والعمارات الواقعة في الاحياء المجاورة للحرم المكى والاحياء الاخرى باللون الابيض .

والمشروع هدية من جلالته للعاصمة المقدسة .. وتبلغ تكاليفه ٣٠ مليون ريال .. وتشرف على تنفيذه امانة العاصمة المقدسة والتى تعاقدت مع عدة شركات لتنفيذ المشروع وفق مواصفات معينة .

ويتضمن المشروع طلاء الابواب والنوافذ باللون البنى والمشروع يشمل جميع العمارات والمنازل وبعض المناظر الاخرى ، وقد تم اختيار اللون الابيض لتميزه بمميزات عديدة منها ان اللون الابيض يمتاز بالصفاء والنقاء ويتناسب مع مكة المكرمة للمناطق الجبلية التى تتناسب مع هذا اللون . كما ان هذا اللون عاكس للحرارة ، ويتميز ايضا بالمساهمة في انتشار الاضواء .. هذا وقد تم حتى الآن تنفيذ جزء كبير من المشروع .. والذى شمل احياء عديدة منها القشاشية والشبيكة والباب واجياد وشعب على وشعب عامر والحجون وجبال مكة المكرمة وغيرها وقد اضفى هذا المشروع الكبير على مكة المكرمة جمالا وحسنا وبهاء .

والمشروع يعتبر احد المشاريع الرائدة التى تشهدها مكة المكرمة .

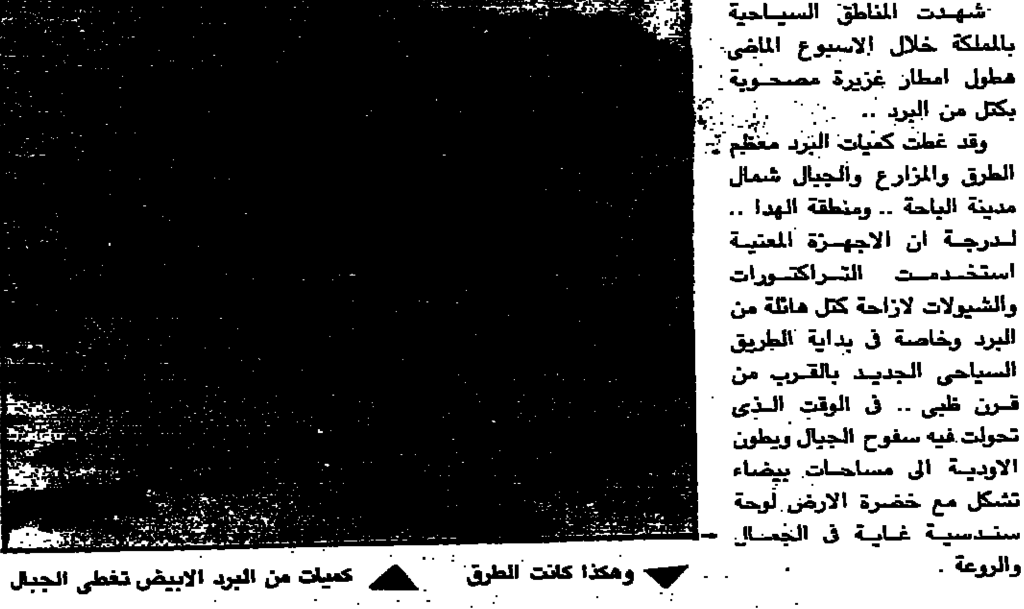


مساحات بيضاء من كتل الثلج فى اودية الباحة

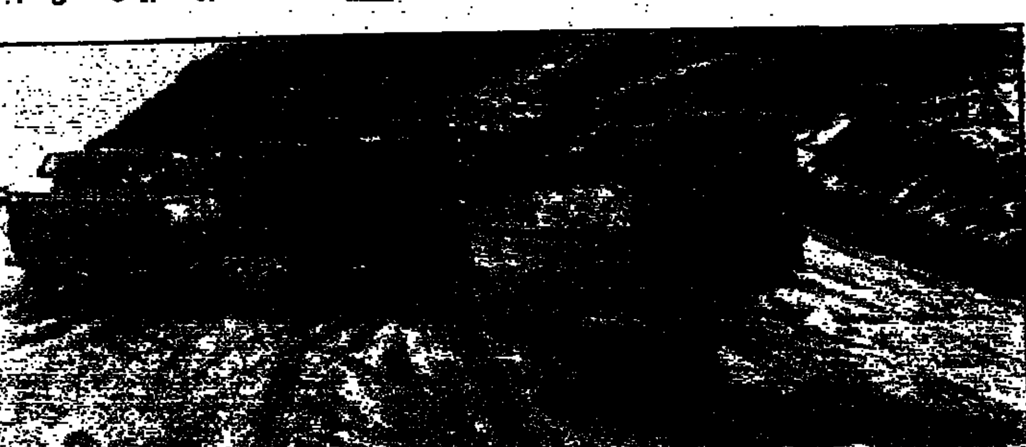
الباحة : محمد على الزهرانى

شهدت المناطق السياحية بالمملكة خلال الاسبوع الماضى هطول امطار غزيرة مصحوبة بكتل من البرد ..

وقد غطت كميات البرد معظم الطرق والمزارع والجبال شمال مدينة الباحة .. ومنطقة الهدا .. لدرجة ان الاجهزة المعنية استخدمت التراكتورات والشيولات لازاحة كتل هائلة من البرد وخاصة في بداية الطريق السياحى الجديد بالقرب من قرن ظبى .. في الوقت الذى تحولت فيه سفوح الجبال وبطون الاودية الى مساحات بيضاء تشكل مع خضرة الارض لوحة سندسية غاية في الجمال والروعة .



▼ وهكذا كانت الطرق ▲ كميات من البرد الابيض تغطى الجبال



هايدلبرج

نصر الدين حمد

موفد « المدينة »

المدينة الجامعية

المدينة الرومانتيكية الجامعية

هايدلبرج مدينة المانية تبعد عن فرانكفورت بفترة زمنية قدرها ساعة تقريبا وهى مدينة جامعية تضم اعرق الجامعات واشهرها في المانيا الغربية ولهذه المدينة وقع خاص في مشاعر الالمان فهم يطلقون عليها المدينة الرومانتيكية او مدينة العشاق احيانا اخرى ورغم ذلك فهم يقولون ان العشاق المأزومين يذهبون الى هناك لغسل ازماتهم العاطفية واقتلاع الحب الذى تجذر في اعماقهم لان جمال المدينة ومناخها وطبيعها كفيل بغرس نسيان الازمات وتقع مدينة هايدلبرج على ضفتى نهر النيكار تصل بينها بعض الجسور وهى تربض على جبال تحيل مبانيها الى منظر بديع يثير كوامن الاعجاب وتطرزها الخضرة اليانعة التى تلفت الانظار بنداوتها وبهائها

وقبل ان ازور مدينة هايدلبرج لم اكن صراحة اعرف عنها الكثير غير انها تضم اعرق الجامعات الالمانية وانها المدينة التى تنتج اشهر ماكينات الطباعة في العالم والتى تسمى « هايدلبرج » باسم المدينة نفسها وهى ماكينات يعرفها الصحفيون جيدا وتقع مصانع فيسلوخ لانتاج الات الطباعة على مسافة قريبة من قلب المدينة

ان هايدلبرج مدينة قديمة كان اباطرها المتعاقبون يتخذونها عاصمة يفرضون منها سيطرتهم على مناطق المانية اخرى وهى وان كانت مدينة صغيرة لكنها تستقبل الملايين من السياح الغربيين والالمان انفسهم .

ان الحرب العالمية التى قصمت ظهر المانيا وجزاتها الى جزءين احدهما يخضع لهيمنة الغرب والاخر يخضع لسيطرة المعسكر الشيوعى لم تمس مدينة هايدلبرج بسوء او تدمر جزءا منها لانها لم تكن تمثل استراتيجية عسكرية في ذلك الوقت .

وكما ان هايدلبرج تضم اعرق الجامعات الالمانية فان ابرز كلياتها هى كلية الطب . كما تعد كلية طب العيون افضل كليات طب العيون في المانيا واكثرها تميزا كما يرى الالمان كما تدرس بها العلوم الانسانية والطبيعية

وتضم جامعة هايدلبرج ٣٠ الف طالب يدرسون في مختلف التخصصات وكان يدرس بها ٣ الاف طالب جامعى من الدول العربية والاسلامية الا ان هذا العدد قد انخفض الى الصفر في السنوات التى اعقبت عملية ميونيخ ابان الدورة الاولمبية التى اقيمت هناك في السبعينات واقتحم فيها عدد من الفلسطينيين مقر اقامة الوفد الاسرائيلى والتى ادت الى مصرع عدد من الاسرائيليين واحتجاز عدد اخر كرهائن مقابل اطلاق سراح عدد من الفلسطينيين الذين كانوا بالسجون بالارض المحتلة .

لقد انشئت جامعة هايدلبرج قبل حوالى ٦٠٠ عام في مبنى صغير يستخدم الآن كمقهى لكنه لايزال يحتفظ بنفس طابعه ايام الدراسة كما توجد بعض الادوات التى كانت مستعملة وصورا تذكارية للطلبة وهيئة التدريس في شكل جماعات او افراد وتوجد ايضا نفس المقاعد والطاولات التى كان يستعملها الطلبة حتى الكتابة على جدران الفصول مازالت موجودة .

لقد زار مدينة هايدلبرج ٥ر٣ مليون سائح عام ١٩٨٥ يتصدرهم اليابانيون ثم يليهم الامريكيون فالاوروبيون بينما نجد عدد العرب قليلا جدا

توجد في هايدلبرج قلعة تاريخية كانت تضم قصر الحاكم ومكاتبه ومكاتب مساعديه استغرق بناؤها مئات السنين بسبب الحروبات والنزاعات المسلحة للسيطرة على الحكم

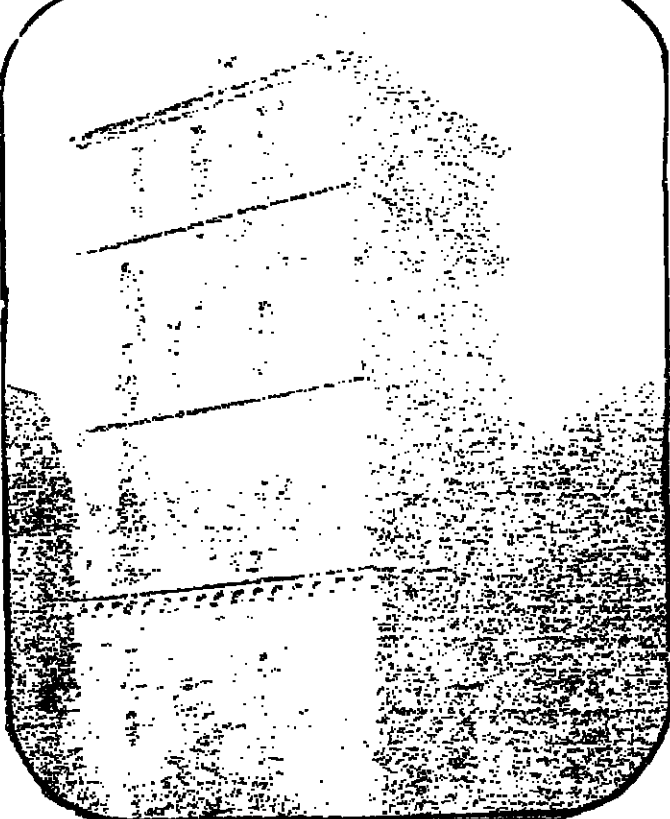
وتعد هذه القلعة من معالم مدينة هايدلبرج التاريخية والسياحية التى تكون على راسها برامج الجولات السياحية للزوار الغريب في الامر ان الدليل السياحى يفضل ان يأخذ السواح مشيا على الاقدام الى القلعة التى تقع على قاعدة عالية يبلغ ارتفاعها ٢ كيلو متر لكى يصل الشخص الى قمتها .. ولكن عند العودة يأخذ السواح بالباصات في حين نرى نحن العكس . نذهب راكبين ونعود راجلين وما اسهل النزول لكنهم يعتبرون ذلك نوعا من ممارسة الرياضية لكنها فعلا رياضة متعبة لان ارتفاع القلعة يأخذ شكلا عموديا حادا مما يسبب الاجهاد للشخص .

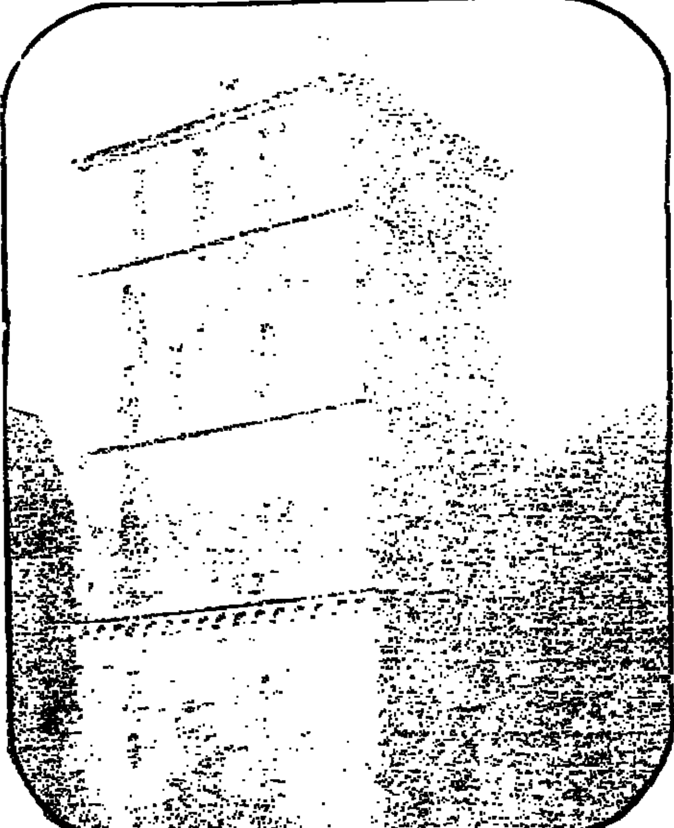
هناك شارع يخترق الحى التجارى بمدينة هايدلبرج يتجمع فيه السكان والسياح يسيرون على الاقدام او يركبون عربات تجرها الخيول حيث تمنع السيارات من السير فيه لضيق وازدحام الشارع ويوجد عدد من المقاهى الكبيرة في هذا الشارع كما توجد بعض الميادين فيه ويكاد الفرد يجزم بان كل سكان هايدلبرج يمرون من هذا الشارع ايام العطلات وفي الامسيات فترى الفرق الغنائية هنا وهناك تؤدى الاغانى التى يتجاوب معها الحاضرون طربا واستمتاعا وانتشاء بالالحان والموسيقى كل منهم ينسجم مع اللحن الشجى الذى يداعب شغاف قلوبهم ومع الكلمة الآسرة التى تدغدغ وجدانهم .. انهم ينصتون بتركيز مثير حتى تخالهم وكانهم يحبسون انفاسهم وما ان تنتهى الاغنية حتى ينفجر المكان بالتصفيق الحاد .

لقد تحولت هايدلبرج من مدينة جامعية الى مدينة سياحية او لنقل ان السياحة شاركت العلم لتصبح المدينة الجامعية والسياحية في آن واحد .

وفي هذه المدينة « هايدلبرج » يوجد مقر المركز الالمانى لابحاث السرطان الذى يضم ٩٠٠ شخص من العاملين بينهم ٢٠٠ عالم يكرسون جهودهم على بحث الاسباب الحقيقية المحددة لهذا المرض وبحث انجع الطرق لمعالجته ضمن جهود علماء الدول الاخرى .

ويوجد في مدينة هايدلبرج اكبر حدائق اوروبا للطيور الجارحة بقلعة « فولكينبرج جوتينبرج » التى تقام فيها عروض للصقور والعقبان والنسور الخ .. كما تقام في هايدلبرج فعاليات ثقافية ومؤتمرات وندوات في الادب والثقافة .





قلاع وحصون

المهرجان الكشفى للتعليم بالشرقية

● الدمام : عدن خليدى

لقطة من المهرجان الكشفى الختامى لهذا العام الذى اقامته الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية على ارض مركز التدريب الكشفى الدائم بالدمام والذى اقيم تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية خلال الاسابيع الماضية .

وهى تعبر عن العرض العام الذى تخلل المهرجان بالاعلام الملونة الى جانب عروض عديدة شملت اطفاء الحرائق ومسابقة نصب الخيام والانشطة المتعددة .

تصوير : محمد عبدالحليم

تجـــــاوب وايضـــــاح

سعادة رئيس تحرير صحيفة المدينة المنورة الغراء الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

بالاشارة الى ما نشر بعدد جريدتكم رقم ٦٨٨٧ بالصفحة ١٣ الصادر يوم الاحد ١٤٠٦/٦/٧هـ عن

تضرر الاستاذ عبدالمؤمن محمد النعمان من وجود هاتف عملة امام مقر سكنه .

نود ان يعلم الجميع ان اختيار اماكن وضع هواتف العملة لا يأتي عفوا . وانما

تراعى المنطقة فيه عدة اعتبارات غايتها الاولى والاخيرة اتاحة الخدمة الهاتفية للمواطنين دون عناء فهى تلحظ فى تقديرها اماكن

التجمعات فتزيد من عدد هواتف العملة فيها . كما انها تأخذ فى اعتبارها الاماكن البعيدة والنائية التى لا تتوافر فيها الخدمة الهاتفية وتلك التى لم تمتد اليها الشبكة بعد لتضع بالقرب منها هاتف عملة او اكثر بحسب الاحوال ليمدهم بالخدمة الهاتفية الى غير ذلك من عديد الاعتبارات والاسباب .

ونظرا لان سكن السيد الشاكى يقع فى مخطط حديث الانشاء فقد رأت المنطقة وضع هاتف عملة فى ركن الطريق العام بالقرب من باب مسكنه حتى يكون وسيلة اسعاف لقاطني هذا المخطط فى ساعات الليل الاخيرة فى اقل القليل .

ومع ذلك وحرصا من المنطقة على راحة المواطنين فقد تم نقل هاتف العملة المعنى من مكانه الى مكان اخر بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٨هـ .

ولا يفوت المنطقة انها ترحب بالنقد البناء اذ هى على اتم الاستعداد لعمل كل ما فيه راحة المواطنين .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات
ياسين رضا جعفر

كلمة المحرر

النظام كالشجرة ..

كلمة نظام لها مفاهيم وتفسيرات كثيرة ولا اود بهذه الاسطر المقتضبة التعدى على علماء الادارة بتفسير ذلك ولكن اوجزه حسب ما اعرفه ان النظام والتنظيم هو ما يعنى بتنظيم الحياة واساليب استمرارها وتختلف الانظمة من مجتمع الى اخر وكل مجتمع مهما كان مستواه الحضارى لا بد له من نظام ينظم شؤونه والدستور اشمل والنظام وليد عنه وله فروع تنازلية

مختلفة وهى فى اكثر الاحوال تستند على القمة اى النظام العام فى اى مجتمع من المجتمعات .. واحترام النظام هو عبارة عن احترام الجهة ذات السلطة التى تمتلك اصدار النظام ولم تكتف هذه السلطة بسنه واصداره فهناك جهات تعنى بتنفيذ النظام وتطبيقه على مناحى الحياة اليومية ..

والنظام بحد ذاته هو عبارة عن الشجرة التى ما لم يحافظ عليها من حيث السقى والاعتناء بسمادها وتنظيفها من فترة لاخرى فستذبل . وتنعدم

ثمرتها فلا يكفى ان تختار نوعية الشجرة وتغرسها فقط . ولكن لابد من الاعتناء بالشجرة حسبما ذكرت والاعتناء بالنظام هو متابعة تطبيقه والاخذ

به . وتحسس اخطائه ان وجدت ومحاولة تصحيحها لأن اى نظام بشرى لابد له من اخطاء . وقد يصلح لزمن ولا يصلح لزمن اخر وذلك بعكس المنهج الاسلامى الصالح لكل زمان ومكان . مهما تباينت المفاهيم واختلفت اساليب

الحياة فهل لدى علماء الادارة مفاهيم اخرى يلقون بها الضوء ليستنير به اكثر من يعنيهم النظام وضرورة تطبيقه واهمية متابعته لأن كلمة نظام قد تكون مطاطية المفاهيم ولكنها وحدوية التنفيذ لأنها لم تعمل الا لصالح المجتمع والله الموفق ..

فلاح دخيل الله الجهنى

رسالة الاسبوع

ينبوع الحياة

اننا جميعا فى هذه الحياة نسعى ونكد ونبذل جهودا مضنية من اجل الوصول الى شىء ما تصبو اليه نفوسنا وترتاح اليه قلوبنا .. وكأننا خيول فى سباق لا يروق لها ان تقف او تستريح قليلا الا اذا وصلت الى خط النهاية .. وهكذا فى كل مرة تعاود فيها السباق .. ولكن اذا ما تساءلنا بصدق ترى ماهو هذا الشىء الذى يجعلنا نفعل كل هذا ويجعلنا نكلف انفسنا فوق طاقتها ؟!

واذا ما حاولت ان اجيب على هذا السؤال .. اقول لكم انه « الامل » فهذه الكلمة البسيطة تحمل فى طياتها معنى عميقا وعظيما فى الوقت ذاته فالامل .. هو ينبوع الحياة المتدفق كل ما تجدد الامل وتحقق فهو الذى يعطى لحياتنا معنى ويمنحها الاستمارية والسعادة رغم كل العقبات والصعاب التى قد تقف فى طريق سيرنا فى دروب الحياة كلون اشارات المرور الحمراء التى تلزمنا بالوقوف .. وقد نرى انها تسببت فى تعطيلنا وتأخيرنا عن مصالحنا ايضا ولكن على الامل يصبح الطريق سهلا وميسورا وتصبح لاشارات المرور الحمراء معنى آخر اجمل من

ذى قبل وتتخذ بالامل مدلول السلامة والتفكير فى المصير وايضا راحة البال والضمير .. فانظروا معى كم هو عظيم ان يكون لدينا الامل الذى يدفعنا الى الامام والى الافضل .. ويحيل خريفنا ربيعا دائم الخضرة والجمال ينشر فى طريقنا عبير ازدهاره الزاهية المتفتحة .. بعمق هذا الامل وقوته .. لا شك ان لدى كل واحد منا املا يرجو تحقيقه قريبا هذا الامل أم بعيدا على حد سواء المهم ان يكون هناك امل ما .. فالطالب مثلا لديه امل فى ان ينجح ويصبح شيئا ما فى المستقبل كمهندس او طبيب او مدرس وقد يكون لدى احداهن امل فى ان تصبح يوما طبيبة او مدرسة او مشرفة اجتماعية وما الى ذلك .. والمريض يأمل من الله الشفاء .. وهكذا تختلف الامال كل منا .. وتتباين ولكن قد يخفق احدنا فى تحقيق امل ما كان يحلم به ويتمنى تحقيقه .. وقد يحدث ان يسبب له هذا الاخفاق فى الوصول الى امله ان يشعر

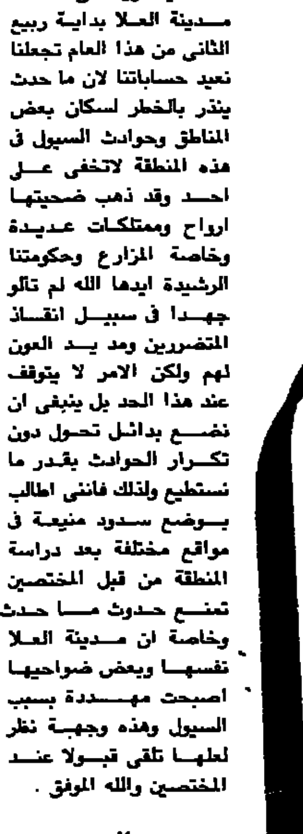
بالفشل وقليلا قليلا قد يحدث ما لا نتمناه جميعا وهو الشعور باليأس وهبوط العزيمة ولكن حياتنا هذه تؤكد لنا ان اليأس هو موت بطىء يعترينا فى مسيرتنا الحياتية .. ويجب علينا ان نتداركه فى حينه ولا نجعله يتمكن منا فيؤدى بنا بل علينا ان نقف على قدمينا من جديد ونبحث عن امل جديد والحقيقة اننا كلما حققنا شيئا من امالنا فى هذه الحياة ظهرت امامنا آمال وامال واعظم هذه الامال رضى المولى ورضى الوالدين ..

فاذا كنت تملك الامل الحسن فاسع لتحقيقه واذا حدث ان اخفقت فابدا من جديد وفتش عن امل جديد وودع بالامل عدوك القاتل الذى اسمه اليأس .. وكما يقال (لا يأس مع الحياة ولا حياة مع اليأس) ..

ولا شك فى اننا كلما كبرنا كبرت معنا امالنا الجميلة .. وختاما تذكر انه لا غنى لنا عن الامل لانه هو الينبوع العذب للحياة ..

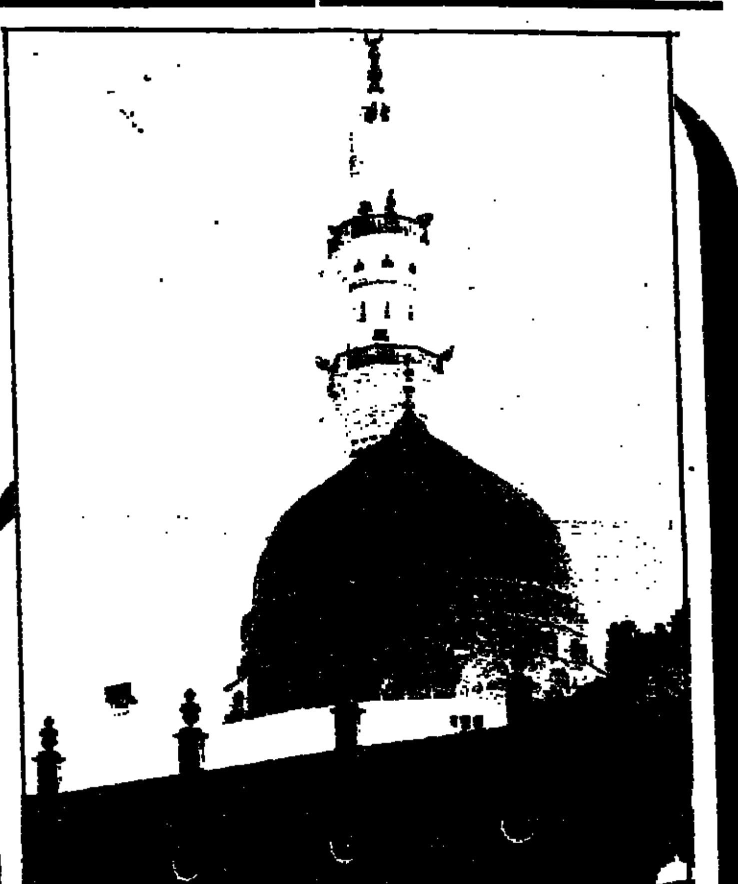
هدى محمد عبده حوبانى

البدائل لتفادى كوارث السيول بالعلا



السيول التى داهمت مدينة العلا بداية ربيع الثانى من هذا العام تجعلنا نعيد حساباتنا لان ما حدث ينذر بالخطر لسكان بعض المناطق وحوادث السيول فى هذه المنطقة لاتخفى على احد وقد ذهب ضحيتها ارواح وممتلكات عديدة وخاصة المزارع وحكومتنا الرشيدة ايدها الله لم تألو جهدا فى سبيل انقاذ المتضررين ومد يد العون لهم ولكن الامر لا يتوقف عند هذا الحد بل ينبغى ان نضع بدائل تحول دون تكرار الحوادث بقدر ما نستطيع ولذلك فاننى اطالب بوضع سدود منيعة فى مواقع مختلفة بعد دراسة المنطقة من قبل المختصين تمنع حدوث ما حدث وخاصة ان مدينة العلا نفسها وبعض ضواحيها اصبحت مهددة بسبب السيول وهذه وجهة نظر لعلها تلقى قبولا عند المختصين والله الموفق .

عبدالرحمن سليمان العلاوى ـ العلا



المطلوب لوحات ارشادية حول الحرم النبوى الشريف

تشهد منطقة المدينة المنورة حركة مرورية كثيفة فى جميع شوارع المنطقة وخاصة داخل المدينة لوقوع المسجد النبوى الشريف فى قلب المدينة بسبب كثرة توافد زوار مسجد المصطفى عليه الصلاة والسلام من الداخل والخارج فى موسم الحج والعطل الصيفية فى كل عام مما يجعل المدينة لا تخلو من الزوار والمدينة كبقية مناطق المملكة تشهد تطورا ملموسا فى النهضة العمرانية وتنفيذ المشاريع وتوسعة شوارع المنطقة

وهذا ما يلاحظه كل من قدم للمنطقة ولاحظ التطور الذى تشهده المنطقة ومع النهضة العمرانية التى تشهدها المدينة فى كل عام يصعب على زائرى المنطقة الاستدلال على موقع المسجد النبوى الشريف لكثرة الشوارع والاتجاهات التى قامت امانة المدينة بتنفيذها تمشيا مع توجيهات خادم الحرمين الشريفين ولكى يسهل على زائر المنطقة والمسجد النبوى الشريف الوصول الى موقع المسجد النبوى الشريف دون الدوران فى الشوارع مدة طويلة ـ فحبذا لو ان المسؤولين لاحظوا ذلك وبادروا بالاسراع فى وضع لوحات ارشادية عند بداية مداخل المدينة الثلاثة وخاصة المدخل الغربى والشوارع المحيطة بالمسجد النبوى الشريف حيث ان شوارع المنطقة لم توضع فيها لوحات ارشادية كافية كسائر شوارع مناطق المملكة لتسهل من مهمة زائر المنطقة فى الوصول الى المنفذ الذى يرغب الاتجاه فيه والله من وراء القصد .

محمد مرزوق المحمادى الحربى ـ المدينة المنورة

ايتها السعادة

ركضت وراءك كثيرا .. بحثت عنك حتى اعيانى التعب .. تجاوزت الفواصل الزمانية وحتى المكانية فى سبيل الحصول عليك .. بذلت لك اغلى كنز امتلكه .. دموعى .. وزفراتى .. فى سبيلك لهثت طويلا .. ولكنى وجدتك .. واقعا حيا يدعو « الرومانسية » .. يحطم الخيال .. يقضى على الحزن يبعثر التعب .. يتعامل مع الروح .. كأرقى مايكون التعامل .. يتغلغل فى الاعماق فيبوح « بالابتسامات » .. يصرخ فى « اليأس » فينتزع البؤس ويقضى على الشقاء . وجدتك فى « حب الآخرين » قمة فى العطاء ..

وروعة فى التعامل .. وسياج من العطف والرحمة .. محبة الناس هو الابداع من القلوب .. وللقلوب .. مجرد احساس بالحب ـ من حولك « تمنو » الحياة باعذب الابتسامات « واحلى العواطف .. والمشاعر .. ويزرع فى القلوب حب العطاء ..

وللعطاء ذاته . فالسعداء حقا هم اصحاب القلوب الغارقة فى الحب .. الذين يعيشون بأرق العواطف .. واصفى القلوب واعظم « ابداعات » الروح الانسانية فى اجمل صورة .. واروع ارتباط .. فالحب باقة من زهور يفوح شذاها وينتشر اريجها على القلوب الطاهرة والنفوس النقية فبالحب ـ وحده ـ نزرع السعادة ونحصد اعذب الابتسامات .

فيصل سعد الجهنى
الرياض ـ جامعة الملك سعود

مطالب الاطاولة

عزيزتى وزارة الشؤون البلدية والقروية

حققت الامانى للمدينة والقرية فى الشمال والجنوب والوسطى والشرقية والغربية بذلت بسخاء فى كل شبر من وطننا المعطاء ولم لا والدولة تبذل الغالى فى سبيل تطوير المدينة والقرية .

ومنطقة الباحة احدى المناطق التى شملها هذا التطور منطقة الباحة اليوم هى غير الامس لبست حلة جديدة ازدانت بها جمالا فوق جمال الطبيعة ومنطقة

الباحة كبيرة تشمل الباحة وبلجرشى والمندق وقلوة والمخواه والعقيق حيث المجمعات القروية والبلديات والتى تعمل لمسايرة النهضة التى تعيشها بلادنا فى شتى المجالات .

ومنطقة الباحة فيها الكثير من القرى التى تأمل ان يمتد اليها مزيد من العطاء ليشمل كل مدنها وقراها وتشملها خدمات هذه الوزارة .. والمثال .

مثل الاطاولة .. الرابضة على خط الاسفلت الطائف الباحة .. واجهة المنطقة وبوابتها من الجهة الشمالية .. انتشر فيها العمران بشكل ملفت للنظر دون تخطيط لكثرة السكان ولعدم وجود بلدية او مجمع قروى علما بان موقع المدينة باقل تكلفة تصبح من المدن السياحية .. ان مدينة الاطاولة اخذت نصيبها من جميع مرافق الدولة والتى هيأتها لمواطنيها من مدارس للبنين والبنات ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومعهد للمعلمات وامارة ومخفر شرطة ومحكمة ومكتب اشراف البنين ومكتب اشراف للبنات ومكتب شركة الكهرباء والهاتف السعودى والبنك الاهلى ومستوصفات حكومية ووحدة صحة مدرسية ومستوصفات اهلية . ونادى رياضى ثقافى اجتماعى الى جانب الكثير من الشركات والمؤسسات .. ان سكان مدينة الاطاولة يتطلعون الى فتح مجمع قروى او بلدية . انها امنية نطرحها امام المسؤولين فى الوزارة نأمل تحقيق طلباتهم والتى لاشك انها ستصبح محل اهتمام المسؤولين والله الموفق .

سالم احمد عبدالله الزهرانى
الباحة

رسالة الى وزارة الحج والاوقاف

وزارة الحج والاوقاف لا تلو جهدا فى تتبع احوال المساجد فى ارجاء مملكتنا الحبيبة المترامية الاطراف . لاسيما ان بلادنا منبع الاسلام ومهبط الوحى بها قبلة للمسلمين الكعبة المشرفة فى مكة المكرمة والمسجد النبوى الشريف فى المدينة المنورة . كما توجد بها الكثير من المآثر الاسلامية وتزخر بالمساجد ذات الطابع الاسلامى التاريخى والجوامع المنشأة حديثا فى كثير من احياء المدن . ولاشك ان مكة المكرمة لابد وان يكون لها الحظ الوفير من هذه المساجد فى احيائها المتفرقة خصوصا بعد التوسعة الكبيرة التى شملتها باحداث كثير من المخططات فى اطرافها من جهاتها الاربع وعلى سبيل المثال فالمسجد الذى انشىء على نفقة صاحب السمو الملكى الامير احمد بن عبدالعزيز آل سعود فى مخطط حى الرصيفة فانه يعد من المساجد الكبيرة التى تؤدى فيها صلاة الجمع والجماعة وكذلك صلاة العيد لانه يشتمل على مساحة كبيرة فى المبنى والفناء المحيط به وانه لعمل اسلامى عظيم ـ فلعل المسؤولين فى الوزارة لشؤون الاوقاف يقومون بانشاء مسجد جامع للجمعة والجماعة فى المخطط المعروف بمخطط « فيصل بدر » حيث ان الارض المناسبة مساحة وموقعا موجودة فى المخطط ذاته بجوار عمائر الجمعية الخيرية الملاصق لمبنى البلدية التاسعة شمال المدارس الجاهزة والمرصوف جزء كبير بالاسفلت محاذيا لها من الجهة الجنوبية لكونه موقفا للسيارات معتمد فى المخطط والمخطط المذكور بجزئية الشرقى والغربى لا يوجد به مسجد رغم كثرة سكانه ووجود الشارع المعروف بشارع الستين والذى يمر من وسطه والله الموفق .

احمد نازل الصاعدى ـ مكة المكرمة

تجاوب كهرباء الجنوب

اشارة الى ما نشر بجريدة المدينة عدد ٦٨٨٢ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢هـ حول حاجة بنى رزق النبيعة بالعرضية الجنوبية للكهرباء
نفيدكم بانها مدرجة ضمن ميزانية الشركة للعام المالى ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ويتوقف التنفيذ على اعتمادها بالميزانية وحسب الامكانيات والاولويات ـ للاحاطة بذلك .
مع تحيات العلاقات العامة بكهرباء الجنوب

رسالة الى تعليم البنات بالمدينة المنورة

مع بداية هذا العام اعلنت الرئاسة عن حاجتها الى استئجار مبنى او شراء قطعة ارض لتكون مقرا للمتوسطة الثامنة حيث ان المتوسطة منذ ان انشئت وهى فى مبنى مستأجر وان نقلها الى مبنى مستأجر اخر قد يحل بعض مشاكل المدرسة ولكن ليست كلها وللمصلحة العامة التى تعود بالخير على طالباتنا فهناك قطعة ارض فى نفس موقع المدرسة الحالى ملك لامانة المدينة المنورة وقد سورت وكتب عليها حديقة الجزيرة علما بانه لا يوجد بها اى شىء من مرافق او تجهيزات الحدائق . فكم ارجو ان تتفق الرئاسة مع الامانة وتأخذ هذه الارض وتقيم عليها مبنى للمدرسة لان الحى محتاج لبناء مدرسة فيه وهذه الارض تفى بالغرض رجاء لمن يهمهم الامر ان ينظروا فى هذا الامر واختيار الحل الانسب ووفق الله الجميع لما فيه الصلاح
مقبولة مصلح صالح ـ المدينة

المطلوب

صيانة
شارع
الحزام بالمدينة

شارع الحزام بالمدينة المنورة من الشوارع المهمة جدا والذى يخترق احياء ومزارع كثيرة . ويؤدى دورا هاما فى التخفيف عن الحركة المرورية الداخلية . وهو من الانجازات المهمة التى قامت بها وزارة المواصلات الا ان هذا الطريق اصبح كثير التشققات والحفر مما يستوجب معه اعادة صيانته وترقيع التشققات والحفر التى سببها كثرة استعمال هذا الخط الذى يظنه المار عليه حاليا بانه قديم بينما انه جديد .

فالى وزارة المواصلات اوجه هذه الملاحظة برجاء اصلاح الطريق المذكور لاهميته لحياة اهالى المدينة والقادمين اليها من الزوار والسواح والله الموفق .

وليد احمد حواله
المدينة المنورة

مع رسائلكم

● الاخ فهد سعد الجهنى ـ الطائف : موضوعك الذى بعنوان ضعف التلاوة سبق نشره فمعذرة يا ابن العم .

● الاخ محمود حميد الزواع ـ املج : لاعتاب بلا خطاب ، لم يصل منك مايوجب العتاب والصفحة للجميع ومن الجميع فتأكد من بعث مواضيعك نرحب بكل جديد وحياك الله .

● الاخ الزين مساعد ـ الحصاحيصا بالسودان ـ موضوعك جميل جدا الا ان ورد متأخرا عن مناسبته فمعذرة وشكرا على حسن مشاعرك تجاه رائد الفضاء العربى المسلم الاول ولك التحية .

● الاخت راوية ابوريمان ـ الموضوع الذى بعثت به بصدد الحادثة التى وقعت لرجل الاعمال الذى سافر للنزهة هى حادثة ليست غريبة ، ولايوجد بها جديد يمكن الاستفادة من نشرها فمعذرة وشكرا .

● الاخ محمد بن الشيخ عبداللطيف بن عبداللطيف آل مبارك ـ الاحساء : يؤسفنا ان موضوعك الذى ذكرت انه مرفق برسالتك التى بعثت بها للجريدة بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٨هـ لم يصل رفق رسالتك المذكورة وقد نوهنا عن ذلك سابقا بهذه الزاوية فمعذرة ونرحب دائما بكل جديد مفيد وحياك الله .

● الاخ محمد العثمان الصالح القاضى ـ عنيزة ـ مابعثت به عن تأبين الشيخ عبدالله بن عمر بن دهيش ـ سبق نشره فى هذه الصفحة ونقدر لك شعورك الطيب نحو ماذكرته تجاه جريدة الجميع ـ المدينة ـ ولك التحية .

موريتانيا ..

تباشير امل بعد جفاف دام ١٥ عاما

تحاول موريتانيا التي يهددها التصحر الاستفادة من الموسم الزراعي الطيب لعام ١٩٨٦/٨٥م من اجل النهضة بالزراعة التي عانت من جفاف استمر ١٥ عاما ..

فقد عانت موريتانيا الواقعة في منطقة مراعي بين الصحراء والساحل وبين المغرب وافريقيا السوداء بشكل خاص من الجفاف الذي حل بالمنطقة منذ عام ١٩٧٢م اذ كان ٩٠ بالمائة من سكانها يعملون بالرعي قبل ذلك التاريخ لكن هذه النسبة انخفضت الآن الى ما بين ٣٠ و ٤٠ بالمائة ..

وذهبت النسبة الباقية لتتجمع في اكواخ تحيط بالعاصمة نواكشوط ومدن البلاد الاخرى .. وفي مدينة نواكشوط وحدها تقيم حوالي ٣٠ الف اسرة قدمت من مناطق الرعي طبقا للاحصاءات الرسمية .. ويعيش هؤلاء اللاجئون في ظروف صعبة معتمدين على المساعدات الدولية ومختلف انواع التجارة الصغيرة .. وتقول تقديرات حكومية ان اكثر من نصف الموريتانيين البالغ عددهم ١٫٨ مليون نسمة اصبحوا منكوبين بالكامل او بصورة جزئية ..

ووسط حالة من الحرمان التام يعيش هؤلاء اللاجئون بفضل المساعدات الدولية ومختلف انواع التجارة الصغيرة .

وكانت البلاد تتمتع قبل الجفاف باكتفاء ذاتي في مجال الغذاء ولا سيما ان دخول تربية الماشية كانت تعوض ضعف الزراعة .. ومع ذلك اتاح موسم الامطار في عام ١٩٨٥ ظهور بصيص امل فقد جاءت الامطار غزيرة نسبيا وموزعة بالتساوي فيما بين الجنوب والجنوب الشرقي بيد انها انعدمت تقريبا في مناطق النخيل الكبرى شمالا ..

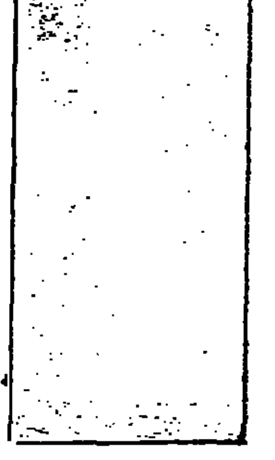
وفي المدن حث سقوط الامطار الحكومة على تنظيم ترحيل جزء ممن فروا من الجفاف .. ووضعت تحت تصرف هؤلاء الذين ابدوا استعدادا للعودة الى مواطنهم وسائل نقل بالمجان وبذور وشتلات زراعية .. وجاء في ارقام حكومية ان ٧ آلاف شخص حصلوا على هذه التسهيلات (وقال محمدي سيدي ولد باه المسؤول عن الامن الغذائي انها مجرد قطرة من الماء ولكنها تبين ان الهجرة الى الريف محتملة)..

واضاف .. اتيحوا للسكان فرصة الرحيل وسيرحلون خاصة وانه ليست لهم مصلحة في البقاء .. ونفى ما تردد عن ان المساعدات الدولية هيأت عقلية اعتادت العيش عليها .. وفيما يتعلق بالمواد التي توزع مجانا من المساعدات الدولية فانها اتاحت في العام الماضي ١٢٫٥ كيلو جرام من الحبوب لكل اسرة شهريا ..

ويقدر محصول موسم ١٩٨٦/٨٥ رسميا من الارز والذرة بـ ٦٠ الف طن اي بزيادة معدلها ٣ اضعاف عن العام الماضي .. وقال مسؤول الامن الغذائي (ومع ذلك فان هذا المحصول يشكل ٣٠ في المائة فقط من احتياجات البلاد التي تقدر بـ ٣٠٠ الف طن بواقع ١٦٥ كيلو جراما لكل فرد)..

وتأمل موريتانيا في الابقاء على مستواها الراهن من المساعدات الدولية .. ويتعين على السوق الدولية ان تقدم هذا العام ١٢ الف طن من الحبوب مقابل ٣٠ الفا في العام الماضي وقد اعلنت فرنسا من جانبها عن تقديم ستة آلاف طن مجانا ..

وحتى اذا كان الجفاف قد خفت حدته في العام الحالي فان التهديد لايزال يحوم فوق المنطقة .. وقد ادى سقوط الامطار الى تزايد اسراب الجراد .. واذا لم يتم تخزين المبيدات الحشرية فان هذه الطفيليات قد تقضي تماما على الموسم الزراعي ١٩٨٧/٨٦م ..



ولد طايع

حديث الارقام

ذكرت دراسة المانية غربية متخصصة ان حوالي ٨٠٪ من الذين اعتنقوا الاسلام في المانيا الغربية هم من النساء .

واضافت الدراسة التي اجراها مركز متخصص بالشؤون الاسلامية في مدينة زوست في مقاطعة رينانيا وستفاليا الشمالية ان اكثر من ٧٠٪ من المسلمين الامريكيين البالغ عددهم حوالي مع ٤٫٥ مليون هم ايضا من النساء .

وقالت الدراسة التي شملت عددا كبيرا من الذين اعتنقوا الاسلام في السنوات الاخيرة ان الاغلبية الساحقة من النساء اللواتي اعتنقن الاسلام في المانيا الغربية والولايات المتحدة يتمتعن بثافة جامعية .

وعقب خبير في الشؤون الاسلامية في مدينة زوست على هذه الدراسة بالقول ان نتائجها تفند الانتقادات المغرضة التي توجهها وسائل الاعلام الغربية لوضع المراة في المجتمع الاسلامي .

واضاف ان نسبة المثقفين من الذين اعتنقوا الاسلام في البلدان الغربية وخاصة من النساء تبرهن على المكانة التي تحظى بها المراة في المجتمع الاسلامي .

ويقدر عدد المسلمين من اصل الماني بحوالي مائة الف شخص فيما يفوق عدد افراد الجالية الاسلامية في المانيا الغربية المليونين وهي ثاني اكبر جالية دينية في البلاد بعد الجالية المسيحية .

وعزا بعض العلماء الاجتماعيين انتشار اعتناق الدين الاسلامي في المجتمع الالماني الغربي ايضا الى ارتفاع نسبة الزواج المختلط بين المسلمين المقيمين هناك والسكان الاصليين للبلاد وغالبا مايشترط الرجل المسلم على شريكته غير المسلمة او المراة المسلمة على شريكها غير المسلم اعتناق الاسلام قبل الزواج وذلك تفاديا للعديد من المشاكل الاجتماعية والدينية والقانونية التي قد يتعرضون لها في الحياة الزوجية .

*



المملكة والعالم

● بعث صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز برسالة الى اخيه سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .. وقد قام بنقل الرسالة في وقت سابق من هذا الاسبوع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ..

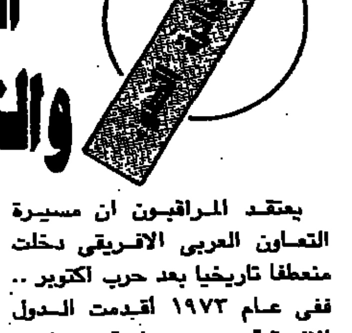
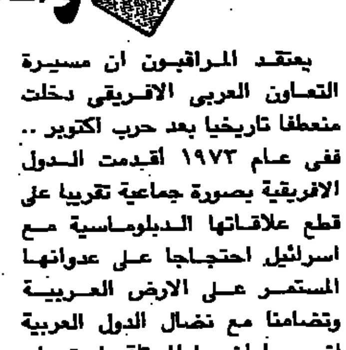
● من ناحية ثانية وصل الى البلاد الامير محمد ولي عهد المغرب في زيارة للمملكة تستغرق ثمانية ايام كما وصل ايضا سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد في دولة البحرين ..

● ومن المقرر ان يصل وزير الخارجية الكندية جو كلارك الى الرياض في زيارة رسمية للمملكة في الفترة من ٢٨ الى ٢٩ رجب الحالي تلبية لدعوة من سمو وزير الخارجية ..

● على صعيد آخر ابرزت وسائل الاعلام العربية والدولية البيان الذي صدر عن الديوان الملكي هذا الاسبوع حول سياسة المملكة البترولية والذي اكد حرص المملكة على تصحيح الوضع الحالي من خلال تعاون الدول المنتجة للبترول داخل وخارج منظمة اوبك ..

● وفي اطار الدعم الذي تقدمه المملكة للمتضررين من الجفاف في افريقيا توجهت طائرة تابعة للقوات الملكية السعودية الى السودان وهي تحمل ١٢ طنا من المواد الغذائية المشتملة على الدقيق والارز والسكر ..

مولاي محمد الحسن الثاني

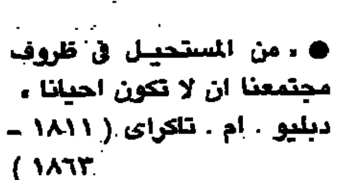



التعاون العربي الافريقي والتغلغل الاسرائيلي في القارة السوداء

يعتقد المراقبون ان مسيرة التعاون العربي الافريقي دخلت منعطفا تاريخيا بعد حرب اكتوبر .. ففي عام ١٩٧٣ اقدمت الدول الافريقية بصورة جماعية تقريبا على قطع علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل احتجاجا على عدوانها المستمر على الارض العربية وتضامنا مع نضال الدول العربية لتحرير اراضيها المحتلة واسترجاع حقوقها المغتصبة ..

وفي حينها اثارت هذه الخطوة ترحيب الدول العربية لانهاء وجدت في الموقف الافريقي عربون صداقة جديدة بين الجانبين .. وعلى هذا الاساس بدأت العلاقات العربية الافريقية تسير في الاتجاه الصحيح بعد ان اخذت تتركز على التعاون الاقتصادي حيث تشكلت مؤسسات لبرمجة التعاون العربي الافريقي في اطار الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية .. وبدأت هذه المؤسسات تلعب دورها في تدعيم اواصر الصداقة والتعاون بين الدول العربية والافريقية .. وكان مقدرا لهذه المؤسسات ان تحل محل الشركات الغربية الاستعمارية التي تقوم بنهب خيرات الشعوب الافريقية وثرواتها ..

وقام البنك العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في افريقيا بتمويل العديد من المشروعات في الدول الافريقية كما قام بتقديم عشرات القروض المالية الى عشرات الدول الافريقية وذلك لمساعدتها في مقاومة الجفاف والكوارث الطبيعية ..



وتم تتويج هذا كله بالمؤتمر الاول للتعاون العربي - الافريقي الذي انعقد في القاهرة عام ١٩٧٧ واصدر مجموعة من القرارات الهامة التي دعت الى ضرورة تعميق التعاون العربي الافريقي في كل المجالات باعتبار ان الجانبين يخوضان نضالا مشتركا ضد الصهيونية والعنصرية .. وتوقع المراقبون آنذاك ان توضع هذه القرارات موضع التنفيذ لكن التطورات التي شهدتها المنطقة العربية في تلك الفترة حالت دون تنفيذها ..

وكان من الطبيعي ان تستغل اسرائيل مثل هذه الظروف لتحاول العودة مرة اخرى الى القارة الافريقية باشكال وصور متعددة ..

ومع تصاعد الخلافات والانقسامات على الساحة العربية بدأت اسرائيل تكثف من تحركها في القارة الافريقية وراحت تقدم المغريات المادية للدول الافريقية المحتاجة ..

وفي عام ١٩٨٤ وصل التحرك الاسرائيلي في القارة الافريقية الى ذروته حيث اخذ المبعوثون السريون لتل ابيب يجوبون العواصم الافريقية لاقناعها بضرورة استئناف العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل .. وقد جاءت الخطوة الاولى من حكومة ليبيريا حيث قررت في بداية عام ١٩٨٥ استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل .. وهكذا عاد السفير الليبيري الى القدس المحتلة ..

ولم يمض وقت طويل حتى جاءت الخطوة التالية من حكومة زائير التي اعلنت هي الاخرى في النصف الثاني من العام الماضي انها قررت استئناف علاقاتها مع العدو ..

وأمعنت اسرائيل في استغلال حالة الانقسام العربي لتوسع من دائرة تغلغلها في القارة السوداء فاعلنت حكومة ساحل العاج في اواخر عام ١٩٨٥ استئناف العلاقات الكاملة معها في الوقت الذي اكدت فيه مصادر الحكومة الصهيونية ان عشرات الدول الافريقية تستعد للقيام بخطوات مماثلة ..

وامام هذا التراجع كان لابد للجامعة العربية ان تقوم بتحرك مضاد لمواجهة التغلغل الاسرائيلي وتمثل التحرك في اجراء اتصالات مكثفة مع رئاسة منظمة الوحدة الافريقية ومع قادة الدول الافريقية لشرح مخاطر التغلغل الاسرائيلي الجديد على النضال الوطني للشعوب الافريقية ومدى سلبية اقدام بعض الدول الافريقية على استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل ..

ونتيجة لهذه الاتصالات والمشاورات اجتمعت اللجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي في دمشق وبحثت سبل زيادة فعالية التعاون العربي الافريقي من جهة وخطورة قيام بعض الدول الافريقية باستئناف علاقاتها مع اسرائيل

ويشكل التحالف العنصري القائم بين اسرائيل وجنوب افريقيا خطرا مشتركا على الامن العربي والافريقي على السواء خاصة وانه سجل في السنوات الاخيرة تطورا نوعيا لم يسبق له مثيل تمثل بقيام تعاون نووي سري بين تل ابيب وبريتوريا ..

وباعتراف المصادر الامريكية بالذات تم تسجيل انفجار ذري قامت به اسرائيل وجنوب افريقيا في المحيط الاطلسي عام ١٩٧٨ .. فالاقمار الصناعية الامريكية سجلت خلال العام المذكور صورا لوميض اصفر اللون .. وبعد التحليل والدراسة تبين انه اشعاع لانفجار نووي وان جنوب افريقيا قامت بهذا التفجير بالتعاون مع اسرائيل ..

فريق للكوارث يراقب العالم على مدار الساعة

بركان يثور .. وزلزال يصيب مدينة مكتظة بالسكان .. واعصار يجتاح قرى ساحلية فتنشط في نفس الوقت مجموعة صغيرة من خبراء الامم المتحدة لمقابلة ما تصفه السيدة اوديت منجين الناطقة بلسان مكتب منسق الاغاثة من الكوارث التابع للامم المتحدة بالتجاوب العالمي الفوري لمواجهة مثل هذه الكوارث المريعة ..

وتضيف قائلة « ان الخطر يكمن في ان اندفاع الحكومات والمنظمات والافراد على السواء في تقديم المعونات السخية قد يتسبب في فوضى تبلغ في حجمها حجم الكارثة نفسها »..

وقالت السيدة منجين ان المتبرعين يميلون عن حسن نية الى ارسال الادوية غير اللازمة او ما يفيض على الحاجة من الادوية اللازمة .. كما يرسلون خياما لا تستطيع الصمود امام الفيضانات او خياما لم تعد الصحاري في حاجة اليها او يرسلون فرقا طبية في وقت تكثر فيه هذه الفرق او اغذية حين تكون الاموال مطلوبة لتوفير المأوى ..

ولذلك فان الامم المتحدة انشأت المكتب سنة ١٩٧١م كوكالة تنسيق .. وعندما تصل انباء عن وقوع كارثة تستخدم الوكالة اتصالاتها لتقدير الاضرار وتحديد نوع المعونة الطارئة التي ترسل ..

ويؤخذ من تقديرات الامم المتحدة ان حوالي ٢٠ كارثة طبيعية كبيرة تصيب العالم كل سنة وتقتل ما معدله ٨٣٫٠٠٠ شخص وتدمر ما قيمته ٤ مليارات دولار من الممتلكات والحاصلات ..

وقد قتلت العواصف الاستوائية وحدها حوالي نصف مليون شخص منذ سنة ١٩٧٠ ..

والمركز العصبي للمكتب هو غرفة لا نوافذ لها مليئة باجهزة التلكس واجهزة الكمبيوتر داخل مبنى المقر الاوروبي للامم المتحدة .. ويمكن الانتفاع بقاعة مجاورة للمؤتمرات تكثر فيها الخرائط في حال وقوع كوارث كبيرة ..

والسيد انتوني ماكول البريطاني واحد من الموظفين الذين يراقبون اخبار وكالات الانباء من مختلف انحاء العالم ويلتقطون برقيات استغاثة من الحكومات ومعلومات من الصليب الاحمر وغيره من الهيئات العالمية ونداءات المعونة ..

وبين مراكز المراقبة مركز الهزات الامريكي في كولورادو ومرصد هاجفورس السويدي وشبكات الانذار من امواج المد العالي في هاواي والاسكا ومنظمة الارصاد الجوية العالمية ..

وفي الامكان الاتصال بالضباط المناوبين على مدار الساعة عبر اجهزة يحملونها دوما ..

وكان السيد جوليو سيزار جريكو ضابطا مناوبا عندما ثار بركان نيفادو دل رويز في كولومبيا في ١٣ نوفمبر الماضي ودفن اكثر من ٢٠٫٠٠٠ شخص تحت انهيار طيني ضخم واصاب الوفا اخرين باضرار ..

وقال (علمت بالنبأ من الراديو الفرنسي وعندها اتصلت فورا بالشخص الموجود هناك الذي كان يراقب البركان)..

وخلال ساعات من تلقي اول تقرير لعدد الضحايا وبعد التاكد من ان الاوحال والانقاض وليس الحمم كانت السبب في الوفيات اصدر مكتب التنسيق بيانا يطلب فيه المساعدة من حوالي ٣٠٠ حكومة ووكالة اغاثة ..

وبدأت التعهدات بالمعونة تتدفق على المركز وكانت النداءات تعدل دوما لتفادي التبذير والتأخير والازدواجية ونقل خبراء بطريق الجو الى الموقع لتحديد الاعانة المطلوبة ..

ويشدد السيد جريكو وهو برازيلي ارسل الى المكسيك بعد زلزال سبتمبر الذي يعتقد انه قتل ٧٫٠٠٠ شخص وشرد اكثر من ٣٠٫٠٠٠ اخرين على ان مكتب المنسق ذاته لا يقدم او ينقل غير القليل من المؤن ..

غير انه بسبب الحاجة الماسة في المكسيك اشرف بنفسه على استئجار وسائل نقل بمبلغ ٣٠٠٫٠٠٠ دولار لنقل ٣٠ طنا من البطانيات والخيام ..

ويدفع المكتب اجور موظفيه الخمسين ويقدم هبات طارئة لا تتجاوز ٥٠٫٠٠٠ دولار لكل كارثة من ميزانيته المتواضعة التي بلغت خمسة ملايين دولار سنة ١٩٨٥/١٩٨٤ ..

وقد تم تقديم مساعدات دولية زادت قيمتها على ١٫٢ مليار دولار لحوالي ٣٠٠ حالة طارئة عبر المكتب ..

وبالاضافة الى عمل المكتب كمركز لتنسيق المعونة فانه يساعد كذلك في التخطيط استباقا لوقوع الكارثة والحيلولة دونها .

وفي شهر مايو الماضي قتل ١١٫٠٠٠ شخص عندما اجتاحت مياه مد عال نجمت عن اعصار قوي عدة جزر في خليج البنغال .. ولم يكن في الاستطاعة تحذير معظم الملايين من صيادي الاسماك والفلاحين في الوقت المناسب بالنظر الى عدم وجود صحف واجهزة راديو لديهم ..

وقالت السيدة منجين (ان معظم البلدان غير مجهزة لمواجهة مثل هذه الكوارث ذلك لان تجهيزها من ناحية باهظ التكاليف ولان الناس من ناحية ثانية لا يريدون التفكير في ان الدور سيكون عليهم في المرة القادمة)..

غير ان للدول المتقدمة سجلات افضل بالنسبة الى منع الكوارث ويعود ذلك جزئيا الى ان مواردها اكبر ..

وقالت السيدة منجين ان المواصلات الجيدة في الولايات المتحدة وطرق الاخلاء ومتابعة العواصف تقلل كثيرا من الاصابات



● « بين المهابة والسخف خطوة واحدة »
نابليون بونابرت (١٧٦٩ - ١٨٢١)

● « فكر خطأ ، لكن لنفسك في جميع الاحوال »
جوتولد ليسينج (١٧٢٩ - ١٧٨١)

● « السرور يكون نادرا عندما يكون مطلوبا »
صمويل جونسون (١٧٠٩ - ١٧٤٨)





● « من المستحيل في ظروف مجتمعنا ان لا تكون احيانا »
دبليو . ام . تاكراي (١٨١١ - ١٨٦٣)

● « ذاكرة الانسان هي مكتبته الخاصة »
الدوس هكسلي (١٨٩٤ - ١٩٦٣)

● « لا احد يدير شؤونه بطريقة جيدة كما تفعل الشجرة »
جورج برنارد شو (١٨٥٦ - ١٩٥٠)

اسماء في الاخبار

الغنى والفقر يجتمعان في الاكوادور

تعد الاكوادور التي وقعت بها هذا الاسبوع اضطرابات داخل الجيش من اصغر دول امريكا اللاتينية هي واورجواي .. وتقع الاكوادور على ساحل المحيط الهادي في امريكا الجنوبية بين كولومبيا في الشمال وبيرو في الجنوب .. وتبلغ مساحتها ٢٧٠٦٧٠ كم ٢ وهو ما يعادل نفس مساحة فرنسا ..

وقد تولت حكومة مدنية السلطة في البلاد في ١٩٧٩ بينما تولى الرئيس الحالي ليون فبريس كورديرو وحكومة يمين الوسط السلطة منذ عام ١٩٨٤ ..

ويقدر عدد افراد الجيش بثلاثين الف رجل تقريبا (تشكل القوات البرية ثلث هذا العدد) ومسلحين اساسا بمعدات امريكية وفرنسية ..

وبالرغم من الموارد البترولية للاكوادور وانتمائها الى منظمة (اوبك) لاتزال تعتبر من افقر دول القارة وتعاني من مشكلات اقتصادية خطيرة زادت حدة بسبب الديون الخارجية التي تزيد عن ٧ مليارات دولار ..

وتنقسم البلاد الى ٣ مناطق تعتبر من مظاهر الاختلافات الجغرافية في امريكا الجنوبية .. المنطقة الاولى هي السهل الساحلي ذو المناخ القاري ويتميز بالخصوبة ... وتعد الاكوادور رابع دولة منتجة للموز في العالم وسادس دولة منتجة للكاكاو .. ويغطي هذا السهل نصف مساحة البلاد تقريبا .. اما النصف الآخر من البلاد فتتقاسمه سلسلة جبال الانديز التي تربى فيها الماشية والغابات القارية الغنية بالبترول ..

ويبلغ عدد السكان ٩ ملايين نسمة تقريبا نصفهم من المزارعين و ٥٥٪ من السكان من المخلطين و ٢٥٪ منهم من الهنود و ١٠٪ من السود ونسبة مساوية من المولدين البيض ..



المطر الجميل



عبدالسلام المقتاحى

هى اذن حبات اللؤلؤ والياقوت والمرجان تلك التى كانت تتساقط عشية ذلك اليوم العاصف المطر وليست حبات المطر .. هل انسى كيف كانت السماء تجود وتجود فى غير بخل .. كيف كانت تجدد عشقها السرمدى للارض .. كيف ان الشوارع والارصفة والشرفات والاشجار وسطوح المنازل واعمدة الضوء ابتهجت لما ابتلت ، كما لو انها ذاقت لذة الوصال ونعمت برعشة الوصول لاول مرة فى تاريخ تكون الزمن الطبيعى كيف ان المدينة استعادت شبابها وفارقت شيخوختها فى لحظات .. كيف ان الليل تداخل فى النهار وكيف ان الوداع تداخل فى اللقاء ..

ولكن كيف لا تسعفنى ذاكرتى فى استحضار ذلك الزمن الذى غاب فيه المطر عنا فجأة وتركنا ووليمة القحط وجها لوجه .. تركنا نتضور شوقا لقطرة ماء .. لسنبلة خضراء .. لكسرة خبز تطلع من تربة هذه الارض ولا تأتينا فى شكل اكياس محملة عبر السفن ؟ فهل وجدت يا ايتها السحب المحملة بالغيث خلال السنين العجاف فى الفضاءات الاخرى من هم اكثر شوقا وحبا ولهفة ؟ هل انسى .. فيما كانت السماء فى تلك العشية الرائعة تجود بالماء والقلوب تلهث بالدعاء ... كانت السماء تبلل الافواه العطشى بالقطرات ..

وانذاك قلبت بصرى .. فاذا العالم نشيد ملحمى جميل يهيجه الصدى الموسيقى الذى تبعثه فعل انهمار القطرات على الطرقات ..

وفى الجانب الاخر كانت زخات المطر تعزف سمفونية خالدة وهى تتساقط فوق البحر والرمل والصخر .. ها انى اتعلم كيف يكون لقاء الماء بالماء .. كيف يلتقى الشىء بنفسه .. كيف يملح الحلو ويحلو المالح .. كيف نجتمع ونفترق ، ثم نفترق حينما نجتمع .

ها انى اتعلم ومع ذلك اظل اسأل ما بال لحظة المطر تستعصى على الاقتناص على مستوى التعبير او الصورة او النوتة ؟ الأنها هى بذاتها وسيلة تأثير وجدانى ما ان تبدأ تواصلها بالكائنات حتى تتوهج الدواخل وتبتهج النفوس وتستبشر الوجوه ويعم النشاط وتخضر الارض وتتطهر كل المخلوقات من درن الحر وقساوة الجفاف ؟

فى تلك الامسية المطرة الجميلة كانت طبيعتى المترددة تحاول تجاوز عقدتها بان تختار بين الخروج الى الشارع للقاء المطر والحديث اليه .. وبين الجلوس فى البيت . والاستمتاع بدفء الفراش مكتفيا بما تنقله لى النشرة الجوية عن اخبار الماء ..

لكنى - يا احبابى - تحديت اغراءات الدفء والشاى الساخن والقراءة على صدى اصوات المطر التى تأتى من بعيد .. فخرجت واذا بى منخرط مع الجماعة فى هذا الحقل البهيج انها الجماعة التى تجعل من سخاء السماء عيدا .. اى احتفاء خراق هذا ؟ هل هو احتفاء السماء بالماء ؟

بلا مظلات كنا نسرع الخطى نحو مكان لا ندريه اذا استمر المطر فى النزول فسينتهى الجفاف ويعم الخير ويفرح الفلاح ولن تبقى افواهنا مفتوحة فى الموانىء منتظرة هبوب اللقمة الامريكية او فتات الموائد الغربية .

وللشعراء مع المطر موقف يتعالى على ان يرى فى خيوط الماء المنسكبة اكياس دقيق فقط ولكنهم يزعمون - وهذا رأى على حسون ايضا - ان لحظة المطر تحمل من دفقات تهييج حاسة الابداع ما لا يحصى ولا يعد ، ولكن هل كانوا - ومعهم الشاعر ب كلوديل الذى كان يعتبر بان الماء هو جهاز رؤية الارض للزمن - سيقدمون على الانتحار الجماعى لو سمعوا ماسمعت فى غمرة فرحى بالماء قالت فتاة زركشت وجهها بالاصباغ فاضحى مثل دمية لزميلتها :

- اف .. متى ينقطع المطر عن النزول لاصل الى ..؟

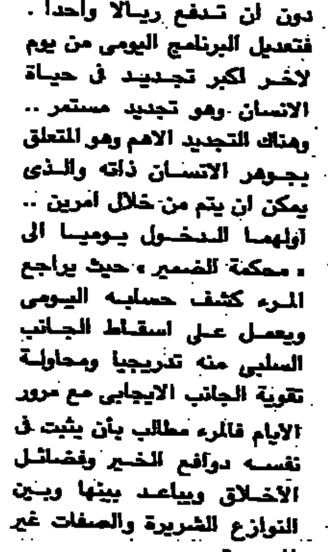
فردت زميلتها :

- ننتظر حتى ينقطع او نأخذ تاكسى لا اريد ان اعرض ملابسى للابتلال

فى تلك العشية المطرة كنت امضى فى الطرقات ممارسا فرحى الطفولى بالمطر .. مساهما فى تشكيل هذا الايقاع الفاتن .. قائلا لنفسى : هل قدر ايضا ان لا يكون المطر جميلا الا اذا جاء بعد هجر وقحط وجفاف ؟..

دعوة للحياة

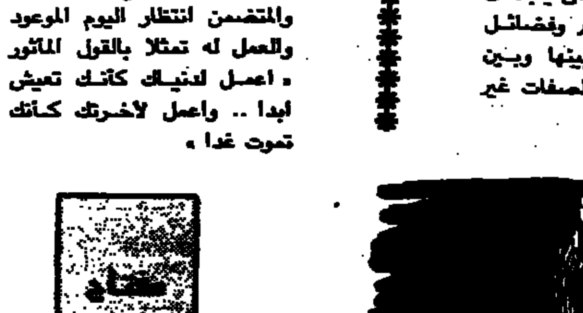
عبدالله عباس



التجديد امر مطلوب فى حياة كل منا ، كبارا وصغارا .. نساء ورجالا .. ذلك ان التجديد يعنى الرغبة فى الحياة .. ويضفى على اي منا نوعا من البهجة والفرح والانطلاق ويعزز فى دواخلنا معانى المحبة والاخوة والمودة .

وحتى لا يتهمنى البعض بالدعوة الى التبذير وخراب الجيوب اقول ان التجديد لا يشترط ان يكون بشراء الاشياء الجديدة لان ذلك وان كان تجديدا الا انه يؤدى بصورة غير مباشرة الى النقيض « اى عدم التجديد » وذلك حين تصبح عملية الشراء متأصلة فى النفس كحمى التقليد الاعمى والانسياق وراء الصرعات المجنونة التى تصل من الغرب الى مجتمعنا المسلم المحافظ ويشتد لهاث الشباب وراءها بحجة مسايرة الموضة .. فالتجديد يمكن ان يتحقق بسبل شتى بل وحتى دون ان تدفع ريالا واحدا . فتعديل البرنامج اليومى من يوم لاخر اكبر تجديد فى حياة الانسان وهو تجديد مستمر .. وهناك التجديد الاهم وهو المتعلق بجوهر الانسان ذاته والذى يمكن ان يتم من خلال امرين .. اولهما الدخول يوميا الى « محكمة الضمير » حيث يراجع المرء كشف حسابه اليومى ويعمل على اسقاط الجانب السلبى منه تدريجيا ومحاولة تقوية الجانب الايجابى مع مرور الايام فالمرء مطالب بأن يثبت فى نفسه دوافع الخير وفضائل الاخلاق ويباعد بينها وبين النوازع الشريرة والصفات غير المحمودة ..

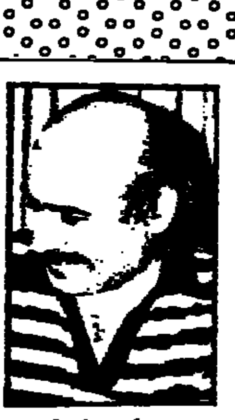
والامر الثانى هو المتعلق بتغذية العقل بالجديد فى مجالات العلوم والثقافة والادب ومختلف جوانب المعرفة .. لاننا ان فعلنا ذلك نضمن لانفسنا تجديدا مستمرا متطورا لا يتوقف عند حد الرغبة فى انقضاء اليوم الذى نحن فيه لاستقبال اليوم التالى ، بل يتعداه الى للرغبة فى الحياة ، بمعناها الواسع والشامل والمتضمن انتظار اليوم الموعود والعمل له تمثلا بالقول المأثور « اعمل لدنياك كأنك تعيش ابدا .. واعمل لاخرتك كأنك تموت غدا »





ونحن ندعو للتشبث بالرغبة فى ان تستمر الحياة نقول .. كلنا معرضون للخطأ .. وليس العيب فى ان نخطىء ، ولكن العيب كل العيب فى ان نصر على الخطأ والتمادى فيه .. يكبر الانسان فى نظر الجميع .. ويدخل القلوب من اوسع ابوابها حين يجعل من الخطأ نقطة انطلاق نحو آفاق محبة متجددة .. ذلك ان الخطأ مكتوب علينا مادمنا نسعى ونعمل .. ومرحى الف مرحى بخطأ يكبرنى فى أعين الآخرين ، ويسلمنى مفاتيح قلوبهم !!





متولى امام

همسات عن الحفريات .. وهذه الهمسات اذا كانت تذكر من باب النقد فهى ظاهرة صحية .. ففى كل حفرة تواجهك عليها يافطة هنا « عمل ..!! » اى هنا انجاز ، اى هنا مشروع يقام لك ، ومن اجلك ، وعليك ان تسعد فى كل حفرة تراها .. وان الشبكات التى تحفر من اجلها الشوارع والطرق هى احدث ما وصل اليه العالم تمتد تحت مدينة جدة وتحت اعماق من ٢٠ الى ٣٠ مترا مئات من الالات والعمال تجت عجلات سيارتك وتحت اقدامك ، ومن اجلك ، فلا يستبد بك القلق عندما تواجهك حفرة .. فليس الامر هو نقص فى الصيانة .. بل ترى عليها اليافطة العميقة المعنى « هنا عمل ...».



والصحه تاج على رؤوس الاصحاء لا يراه الا المرضى ، ومجتمعنا .. مجتمع الاكتفاء الكامل والشبع ، مجتمع الرفاهية .. فلا ازمات والحمد لله ، ولا احتياجات غير متوفرة .. حالة تشبع كامل .. بل فوق حالة التشبع .

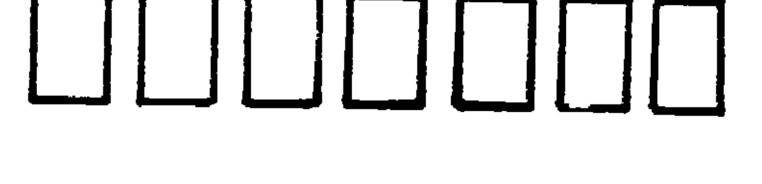
فالعالم كله مدنه تعانى من مشكلات معقدة متداخلة وتترتب بعضها على بعض كالاسكان مؤشرا ، على المواصلات ، وفى اليابان العملاق الاقتصادى تعانى من مشكلة اسكان ، والمواطن لا يجد سكنا ..ووصل الامر ان اسعد يابانى هو من يجد سكنا بجوار عمله . وجوار عمله هذه هى « مرمى حصى ..!! » وتتضح انها لا تقل عن ٢٠٠ كيلومتر مما يترتب عليها مشكلة المواصلات اذ يحتاج الى استخدام مواصلات يوميا طولها ٤٠٠ كيلومتر من منزله لعمله والعكس .. وهنا فى المملكة تستطيع ان تجد سكنا فوق العمل ، بل تحزم اثاث منزلك دون تخطيط وتخرج بالاثاث . لن تعود بخفى حنين .

وكنا فى الماضى القريب نعانى من مشكلة المياه : لظروفنا الصحراوية . وهاهى المياه تتدفق بلا حساب وقد استحدثت انهار من المياه المحلاة من خلال محطات التحلية ، وهزمنا الطبيعة ، وتحولت الصحراء الى مزارع للقمح تكفينا دون الحاجة ، وغدا تفيض .

والاحتياجات نسبية .. ففى بعض بلاد العالم هى رغيف خبز ، وفى الاخرى شقة اربعة امتار فى اربعة متر ، وعند البعض سيارة ، والاخرين تليفون ، وعند البعض تليفزيون ولو ابيض واسود ، والبعض امكانية دخول ابنائه الجامعة .

واين نحن من هذا ؟! مستشفيات اكثر من الحاجة وفى المواصلات سائق التاكسى يبحث عن راكب ، واذا وجد الراكب سيكون طريقه للذهاب لاستلام سيارة جديدة او استلام سيارته من لدى الميكانيكى والاتوبيسات لا يشغلها الا السائق والمساكن ترحب بشاغليها . ومشاريع الخدمات على قدم وساق .. ففى الصباح تجد الشارع قد شق الى النصفين ، وشغلته الكراكات والحفارات ، وفى المساء املس كالحرير . ومن منا لم يضل طريقه فى ذهابه الى شارع فلا يجد اى معالم له كانت موجودة فى الاسبوع الماضى فقط .. ويقع فى حيرة هل هو الشارع المقصود ولا يجد اى دليل يستند اليه .. والدليل الوحيد ان يد التطوير والتحديث امتدت اليه . وكل يوم . وكل دقيقة تطور وتطور ولكن الانسان دائم التطلع .

والمسالة نسبية جدا ، ومجتمع الرفاهية الذى نعيشه .. مشاكله تضحك ، وبل تستفز غيرنا من ابناء المجتمعات الاخرى لفرط البون الشاسع بين احتياجاتهم ، ومجتمعنا .. فرق الجفاف والتخمة فالصحة تاج لا يراه الا المرضى فقط ، ونحن لدينا عمى الوان فلا نرى شيئا !!





بسم الله الرحمن الرحيم

قضايا إسلامية

رئيس المركز الدولى لنشر الدعوة الإسلامية بجنوب افريقيا لـ (المدينة)

حصولى على جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام شرف عظيم وخطوة طيبة فى تشجيع الدعوة الاسلامية ..

اشكر حكومة جلالة الملك فهد على دعمها المتواصل للمركز



جلالة الملك فهد

حوار أجراه : الحبيب الشريف

لم ينجح الاستعمار البريطانى والهولندى فى محاولتهما ابادة الكيان الاسلامى فى جنوب افريقيا

اثر تسلمه جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام لهذا العام بادرت (المدينة) فورا واجرت هذا اللقاء المثمر مع الداعية الاسلامى من جنوب افريقيا الاستاذ (احمد حسين ديدات) يسكن مدينة دوربان عاصمة مقاطعة الناتال .. يعمل فى حقل الدعوة الاسلامية منذ حوالى (٣٥) عاما ، اشترك فى العديد من المؤتمرات الاسلامية الاقليمية والدولية ..

مثل مؤتمرات الندوة العالمية للشباب الاسلامى او مؤتمرات الدعوة التى انعقدت فى جنوب افريقيا ..

يدير مركز الدعوة الاسلامية فى دوربان ، ومنه يصدر كتب التراث ، والكتيبات الاسلامية بمختلف اللغات الاوروبية والافريقية لشرح محاسن الاسلام ، ومزاياه ، وكونه خاتم الاديان كلها ، يتحدث بأدب المناقشة الاسلامية التى امر الله تعالى بها فى كتابه (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هى احسن) .. يقيم من اجل ذلك محاورات ومناقشات فى الكنائس ، والجامعات ، والقاعات العامة مع كبار الاساتذة والمفكرين ، وفى كل لقاء ومناقشة ينال تأييد الجمهور له من المسلمين وغيرهم ..

القى عدة محاضرات فى الدول الاسلامية وغيرها عن طريق التلفزيون وغيره ..

● مانسبة المسلمين فى جنوب افريقيا وماهى المشكلات التى يواجهونها ؟

ـ ان المسلمين فى جنوب افريقيا لا وزن لهم سياسيا ، ولا يتمتعون بحقوق المواطنة مثل الفئة الحاكمة من البيض ..

ويبلغ عدد المسلمين حوالى (اربعمائة الف مسلم) وهم غير مسموح لهم بالتصويت ، الا ان حالتهم الاقتصادية جيدة جدا ..

والمسلمون فى جنوب افريقيا اقل من (٢٪) من مجموع سكان البلد ..

اما المشاكل والتحديات التى يواجهها المسلمون فهى كثيرة :

لما جاء الاستعمار بعدد كبير من المسلمين من اندنيسيا وماليزيا الى هذا البلد كأسرى وعبيد ضغط عليهم ليتركوا دينهم (طيلة ثلاثمائة سنة) والعمل النصرانى يقوم بدور فعال بين هؤلاء منذ مجيئهم ، ويزودهم بالكتب والنشرات النصرانية الضالة ..

والجدير بالذكر ان البيض فى هذا البلد اغنياء ، لكنهم مع ذلك يتلقون الكثير من المساعدات الخارجية من الدول الاوروبية عموما ، لتقوية التنصير بين الضعفة الكثيرة من الافارقة ، ومن المستحيل ان تقوم الفئة القليلة من المسلمين باعباء ابلاغ الدعوة الاسلامية دون مساعدة من الهيئات والدول الاسلامية والعربية .

كذلك هناك مشكلة ثانية هى : عدم اجادة اللغة العربية فالمسلمون هناك فى جنوب افريقيا يرغبون فى تعلم اللغة العربية اذ يجب على كل مسلم ان يتقنها ، ومع الاسف الشديد لم نتلق من معلمى اللغة العربية من الدول الاسلامية والعربية ما يكفى لتعميمها ، وندعو الله ان يوفقنا فى انجاز هذه المهمة ..

ـ كما ان هناك حركة لتعليم اللغة العربية فى جنوب افريقيا من قبل الحكومة ، فقد تم انشاء قسم اللغة العربية فى جامعة دوربان .. وهذا القسم يقوم بتدريب المعلمين ، وان كانت هذه البادرة من الحكومة ليست اسلامية ، بل لمنافع ذاتية ، ومصالح شخصية حتى تتصل بالعرب وتتمكن من تحقيق اهدافها الكثيرة ..

● لقد بلغنا ان هناك محاولات كثيرة من القسس للتاثير على المسلمين فى جنوب افريقيا ، فهل هذا صحيح ؟

ـ كما ذكرت آنفا ، فان الاستعمار الهولندى اتى بعدد كبير من المسلمين من اندونيسيا وماليزيا والهند هم تجار ، وضعاف ، وعمال وفقراء ، ووضع كل هؤلاء تحت ضغوط قوية ، ولكن الحمد لله لم يرتد أى أحد ، واستطعنا الحفاظ على كياننا الاسلامى .. وخلال هذه الفترة كسبنا اكثر مما خسرنا وعلى الرغم من ان عدد المسلمين هنا قليل ، لكن كثرة المساجد ، ونظافتها واتساعها جعلها عامرة بالمسلمين .. فالمساجد فى جنوب افريقيا فى كل الايام وفى رمضان خاصة تجد فيها اربعة ائمة يتناوبون قراءة القرآن فى صلاة التراويح وكلهم حفظة كتاب الله وفى كل انحاء البلاد ترى هذا المظهر الاسلامى المشرف فهناك اكثر من (٣٠٠) مسجد فى البلاد كلها ..

واكثر من (٣٠٠) مدرسة تدرس العلوم الشرعية الاسلامية ملحقة بالمساجد ، وعدد من المؤسسات الاسلامية ..

كما تلاحظ الاولاد والبنات من المسلمين بعد انتهائهم من الدراسة يتوجهون للالتحاق بهذه المدارس الاسلامية ليتعلموا دينهم الاسلامى الحنيف ..

وبعد اجتيازنا لهذه المراحل نبحث فى ابلاغ الدعوة الى الاخوة السود الافارقة ، الذين يبلغ عددهم (٢٠) مليون نسمة ..

فالافريقى النصرانى هو بالتسمى فقط ، لكن يمكن دعوته الى الاسلام بسهولة تامة .. فهناك (٣٠) داعية اربعة منهم من (ناميبيا) ..

والمشاهد ان النصارى يتحولون نحو المدارس الاسلامية ، ثم يدخلون فى دين الله افواجا .. فهناك جنود جاهزون لا ينقصهم الا المساعدة لابلاغ دعوتهم وهدفنا : انشاء معهد كبير لاعداد وتخريج الدعاة ..

● ما اهم الاعمال التنصيرية ومراكزها ومؤسساتها ووسائلها المتبعة فى جنوب افريقيا ؟

ـ كما ذكرت ان الاعمال التنصيرية فى هذا البلد تجرى على قدم وساق وتستعمل كل الوسائل المتوفرة لديها ، ففى مجال النشرات والكتب تقوم هذه المؤسسات التنصيرية بطبع الكثير من كتب الضلال بل بالملايين وتوزعها مجانا على ضعفاء الناس ، ومثلا اذكر لكم فئة صغيرة تسمى (جما وتتر) طبعت اربعة وثمانين مليون نسخة من كتاب واحد فى خمس وتسعين لغة من لغات العالم .. ويحتوى هذا الكتاب على مائتى صفحة .. والمعلوم ان هذه الفئة لا يصل عدد افرادها الى المليون فى العالم ، تقوم بمهمة كبيرة فى طبع كتاب واحد ، فما بالكم بالكتب الاخرى المسمومة الكثيرة ..

وفى جنوب افريقيا فى عام ١٩٧٥م تم توزيع مليون نسخة من الانجيل ، وجمعية (بايبل) فى انجلترا ، قامت بتوزيع حوالى (مليونى نسخة) من الانجيل باثنين وثمانين لغة من لغات العالم وقام هؤلاء بطبع ثمانى ترجمات عربية للانجيل ..

فلو اردنا ان نعمل مثلهم ، فاننا سوف نحتاج الى نقل معانى القرآن الكريم وكتب السنة الى تلك اللغات ، والانجيل الذى يوزع على الناس فى البلاد يسمى *AUTHORISED KINg — games bibbe* وبقية ترجمات الانجيل متوفرة بالانجليزية ..

اما مراكز التنصير ، فالبلد كله مركز لتنصير يوصل كتبه الى الجميع ، ونحن بحاجة الى ايصال معانى القرآن الكريم الى هؤلاء مترجمة ، والنشرات الاسلامية بنفس الطريقة لابد من تعميمها لنجاح دعوتنا الاسلامية .. فنحن اذن بحاجة ماسة الى الكتب والمراجع الاسلامية المهمة ، وفى مقدمتها ترجمة معانى القرآن الكريم لايصالها الى سكان هذا البلد .

هذا وقد قمنا بترجمة معانى القرآن الكريم الى لغة زولو ..

وقد نفدت عندنا ترجمة معانى القرآن الكريم باللغة الافريكانية وهناك تحديات من قبل النصارى ، وهناك اكثر من ٣ الاف طائفة من البيض والسود ، تأثروا باعمال المنصرين يعتقدون انهم سوف يدخلون الجنة ، وان غيرهم حطب جهنم ولذا يريد كل واحد منهم ان ينجينا مما نحن فيه ، وينخدع السذج من المسلمين بهؤلاء ، فمثلا طبعوا كتيبا بعنوان (القرآن يقول) فعندما ينظر المسلم الى هذا العنوان يتبادر الى ذهنه انه كتاب اسلامى لكنه دس ، وسم قاتل ..

سمو ولى العهد يسلم الجائزة للفائز احمد حسين ديدات

نطلب المزيد من الدعاة ومدرسى اللغة العربية

وهناك نشرة نصرانية ، صدرت من زامبيا سنة ١٩٧٥م ، ويتضح من هذه النشرة اخطر النوايا النصرانية فى معاداة العالم الاسلامى ، وتنصيره بصفة عامة ، والعالم العربى بصفة خاصة ..

ويعلن المنصر (جونى لى) قائلا : (يجب ان نركز على العالم الاسلامى اليوم اكثر من اى وقت مضى) ..

ويرى هذا المجرم ان اندونيسيا ، ولبنان ، وبنجلاديش ، اراض خصبة للاعمال التنصيرية ، وينبه امثاله ان العالم الاسلامى لم يستجب للتنصير الا بشكل ضئيل جدا) ..

ويركز هذا الرجل على البلدان (ذات الكثافة السكانية بالمسلمين) كاندونيسيا ، وبنجلاديش ، وباكستان ..

ويستطرد قائلا : نحن فى امس الحاجة الى مساعدة ثقافية تعليمية ، وعلى الدول الاسلامية والعربية ان تساعدنا فى هذا الصدد لمقاومة التيار الجارف وذلك بتزويدنا بعدد من المعلمين والعلماء ، والدعاة .. وبكل ما من شأنه ان يعيننا على نشر الاسلام .. وتبليغ رسالة الله رسالة التوحيد فى الارض ..

ونظرا للعدد الهائل من النصارى فنحن نحتاج الى عدد كبير من الدعاة ، ومعلمين فى اللغة العربية للحاجة اليها ، وكذلك الى الكتب المترجمة ، والمصاحف المترجمة ، والنشرات الاسلامية الهامة ..

● هل لكم مؤلفات منتشرة فى العالم الاسلامى ؟

ـ نعم قمت بتأليف واصدار عدد من الكتيبات والمنشورات التى ترد على خصوم الاسلام ، مزاعمهم الباطلة منها :

ـ مايقوله الانجيل عن محمد (صلى الله عليه وسلم)

ـ ما اسمه ..

ـ ما هو دليل سفر يونان (عن التوراة) ..

ـ هل الانجيل كلمة الله ..

ـ من ازاح الحجر ..

ـ العقائد والانتعاش ..

ـ الصليب او خرافة الصلب ..

ـ المسيح فى الاسلام ..

ـ صلاة المسلم ..

● ما هو شعوركم وانتم تتسلمون جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام ؟

ـ اقول الحمد لله اولا ، والفضل له سبحانه وتعالى ثم لهذه الحكومة الرشيدة حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه ..

واقول : ان الحصول على جائزة الملك فيصل العالمية تعتبر خطوة طيبة فى تشجيع الدعوة الاسلامية فى حياتى ، وحياة كل مسلم فى هذه الارض ، واشير الى ان الجائزة تعتبر بحد ذاتها خطوة جيدة فى دعم الجانب المادى فى الدعوة الاسلامية ، واضيف شكرى لجميع المسؤولين فى الجائزة ، ورؤساء اللجان الذين قاموا بترشيحى ، واقول ان رئاستى للمركز الدولى لنشر الدعوة الاسلامية بجنوب افريقيا ما هو الا واجب يمليه علينا ديننا فى نشر الدعوة الاسلامية ..

احمد حسين ديدات

● وعن الدعم للمركز حتى يواصل نشاطه قال الاستاذ ديدات : ان حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز لا تالوا جهدا فى الدعم المادى للمركز ودعمها متواصل للمسلمين فى جميع انحاء العالم وليس غريبا على المملكة هذا الدعم للمسلمين وختاما اشكر جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز على الدور الكبير الذى تقوم به المملكة فى كل بقعة ، كذلك اوجه الشكر الى المسؤولين عن مؤسسة المغفور له الملك فيصل على هذه الجائزة ، وجميع القائمين عليها ..

● فى الختام هل لكم من كلمة تتوجهون بها للعاملين فى الحقل الاسلامى بشكل خاص ، وللمسلمين بشكل عام ؟

ـ أريد أن انصح كل مسلم ان يقوم بنشر الاسلام باتباع اساليب الاعداد لذلك لدحض حججهم الباطلة ، فوجب على كل مسلم الانتباه الى هذا الخطر الرهيب الذى لا يتوانى عن فعل اى شىء فى سبيل تحقيق مآربه الخبيثة ..

انسانية المرأة فى الاسلام

المرأة لا تقل عن الرجل فى المسؤولية ، ودورها كبير فى اصلاح المجتمع ، وهى تتساوى مع الرجل فى الحقوق وقد جاء تقريرها فى الاسلام على النحو التالى :

فهى اخت الرجل ، اذ تنسب واياه الى اب واحد وام واحدة ، وذلك قوله تعالى (يا ايها الناس إنا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم ، ان الله عليم خبير ..) فهو سبحانه وتعالى ينادى الجميع بكلمة الناس .

وتاكيدا لمساواتها للرجل فى ميزان الثواب الاخروى على درجة سواء على حسب ما قدم كل منهما لنفسه ، يقول جل شأنه (ومن يعمل من الصالحات من ذكر او انثى وهو مؤمن ، فاولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون نقيرا) سورة النساء الآية (١٢٤)

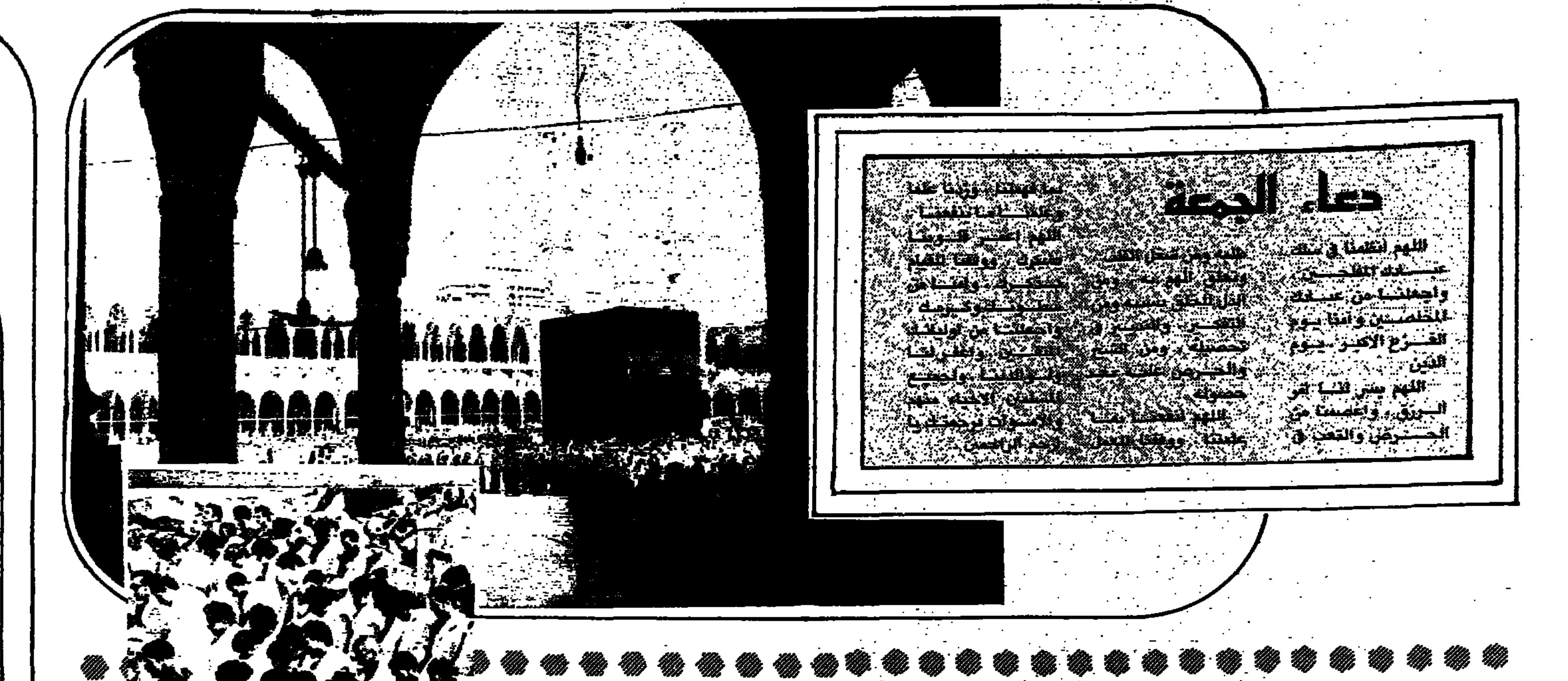
وقرر لها الاسلام حق التملك فى الميراث ، بعد ان كانت محرومة منه فى الجاهلية ، ونزل بذلك المبدا قوله تعالى : (للرجال نصيب مما ترك الوالدان والاقربون ، وللنساء : نصيب مما ترك الوالدان والاقربون ، مما قل منه او كثر ، نصيبا مفروضا) سورة النساء (الآية ٧)

وللمرأة الحق فى قبول او رفض من جاء يتزوجها ، ولا حق لوليها ان يجبرها على قبول من لا تريده ، ولا ان يمنعها ان تتزوج من رضيته من اهل الخلق والدين ، فذلك شأنها وحدها ، بل انه اخص خصائصها تتصرف فيه بالمعروف على ما ترى فيه استقرارها والفتها ، وفى هذا جاء قوله عليه الصلاة والسلام : (ليس للولى مع البنت امر) رواه ابو داود والنسائى ، وقوله صلى الله عليه وسلم : (البنت احق بنفسها من وليها ، والبكر تستاذن فى نفسها ، واذنها صمتها ، وقال ابن قيم الجوزية فى زاد المعاد (ان البالغة العاقلة لا يتصرف ابوها فى اقل شىء من مالها الا برضاها ، ولا يجبرها على اخراج اليسير منه دون اذنها ، فكيف يجوز ان يخرج نفسها منها دون رضاها ، ومعلوم ان اخراج مالها كله بغير رضاها اسهل عليها من تزويجها بمن لا تختاره)

وتقويم الاسلام لانسانية المرأة واهليتها فى وصفها العام ، فهى ـ كما يقول الاستاذ البهى الخولى فى كتابه الاسلام وقضايا المرأة المعاصرة (انسان) ولها اهليتها الدينية ، والاقتصادية ، والاجتماعية ، ويتحتم ان يكون لتلك المواهب او المزايا دورها فى الحياة ..

وقد فصل المولى سبحانه وتعالى معالم مهمتها فى قوله تعالى : (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض ، يامرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، ويقيمون الصلاة ، ويؤتون الزكاة ، ويطيعون الله ورسوله ، اولئك سيرحمهم الله ، ان الله عزيز حكيم) التوبة آية (٧١) وهو نص يبين خصائص المجتمع المثالى ، الذى يمثل حقيقة الاسلام وما يقوم بين افراده من علاقات متينة وطيدة ، ومن الجلى ان الاسلام يضع صلاح المجتمع امانة بين يدى كل مؤمن مستنير ، وكل مؤمنة مستنيرة ، ويجعل كلا منهما مسؤولا عن ذلك ، لا يغض المرأة ، ولا يستثنى الرجل ، لانه ينظر الى وصف (الانسانية) لا الى ذكورة او انوثة

رجب ٤ ١٤٠٦ هـ
الجمعة FRI
14 MAR 1986
٢٣ الحوت ١٣٦٤ هش



التكافل الاجتماعي في الاسلام

بقلم : ياسين سلطان

كثرت في عصرنا الحاضر الدعاوى الباطلة والنظريات الفاسدة التي وضعها البشر من عند انفسهم والتي تدعى الاهتمام بالفقراء والمحتاجين والعناية بالفقراء في سبيل لقمة العيش الضرورية واقاموا النظريات التي ثبت عند تطبيقها عمليا زيفها وانحرافها وبهرجها الكاذب وكان تطبيقها والعمل بها اسوأ من السوء وتركت لنا مخلفات فاسدة تدمر المجتمع وتنثر الحقد بينهم مع ان الاسلام عالج مشكلة الفقر والحاجة بحساسية بالغة وعالجها بمنتهى الحكمة دون ان يجرح احاسيس الفقير ومشاعره واعتبر المنّ والاذى يبطل الصدقات قال تعالى : « يا أيها الذين امنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى كالذى ينفق ماله رئاء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الاخر فمثله كمثل صفوان عليه تراب فاصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون على شيء مما كسبوا والله لا يهدى القوم الكافرين » . سورة البقرة اية ٢٦٤ .

ووضع الاسلام منذ اربعة عشر قرنا من الزمان اسس التكافل الاجتماعي بين افراد المجتمع دون ان ينحاز للغني او الفقير او يجامل طبقة على حساب اخرى .

ا ـ الزكاة :

جعل الاسلام الزكاة صنو الصلاة وقرنها معها في اثنتين وثمانين اية من ايات القران الكريم وجعلها إحدى الدعائم الخمس التي يقوم عليها الاسلام « بنى الاسلام على خمس : شهادة ان لا اله إلا الله وأن محمدا رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وحج البيت ، وصوم رمضان » . رواه البخاري ومسلم .

والزكاة تطهير للمال ونماء له يحس بذلك كل من مسّ الايمان شغاف قلبه وخالط الاسلام روحه إذ يجد البركة في ماله والسعة في رزقه كما انها ترد عاديات السوء عن ماله « خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم ان صلواتك سكن لهم والله سميع عليم » . سورة التوبة اية ١٠٣ .

وجعل الله اخراج الزكاة في رحابة صدر وسماحة نفس شرطا من شروط الايمان « والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله اولئك ، يرحمهم الله » سورة التوبة اية ٧١ .

والزكاة ثمرة من ثمار التراحم في الاسلام ورابط قوي من الروابط المتينة في المجتمع الاسلامي هذا المجتمع المترابط الذي يشد بعضه بعضا كأنه البنيان المرصوص .

والذين اشتدت بهم الحاجة الى الضرورات او وجدوا ما يقل عن كفايتهم يجدون متنفسهم في الزكاة وهي مقدار معلوم ونصاب محدود جعله الله حقا للفقراء في مال الاغنياء « والذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم » . سورة المعارج الاية ٢٤ ، ٢٥ .

واخبرنا النبي صلى الله عليه وسلم عما يحدث يوم القيامة لمانع الزكاة « من اتاه الله مالا فلم يؤد زكاته مثل له يوم القيامة بشجاع اقرع له زبيبتان يطوقه يوم القيامة ثم يأخذ بلهزمتيه ـ يعني شدقيه ـ يقول : انا مالك ، انا كنزك » رواه البخاري . وهي صورة مروعة مخيفة تقشعر منها الابدان وترتعد منها الفرائص وتضطرب من اجلها القلوب .

والزكاة شريعة انسانية خالدة تضمنتها شرائع الانبياء السابقين « واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا . وكان يامر اهله بالصلاة والزكاة وكان عند ربه مرضيا » . سورة مريم اية ٥٤ ، ٥٥ .

ب ـ الصدقة :

ودعا الاسلام دعوة قوية الى الصدقة والبر وأجزل المثوبة عليهما قال صلى الله عليه وسلم : (ما منكم من أحد إلا سيكلمه الله ليس بينه وبينه ترجمان فينظر ايمن منه ، عن يمينه ، فلا يرى إلا ما قدم فينظر اشأم منه ، عن شماله ، فلا يرى إلا ما قدم فينظر بين يديه فلا يرى إلا النار تلقاء وجهه ، فاتقوا النار ولو بشق تمرة) .

ويعز على الانسان الام مرضاه ومتاعبهم وتشتد حاجته لمداواتهم ولا تجد اعم لو اشمل او اسمى او انبل من قول النبي صلى الله عليه وسلم : « داووا مرضاكم بالصدقة » . وباب الصدقة واسع غير محدود « من كان له فضل مال فليعد به على من لا فضل له ومن كان له فضل زاد فليعد به على من لا زاد له » .

ج ـ بر الوالدين :

وقد فرض الاسلام على الابن ان يبر والديه عند الكبر والشيخوخة وأوصى بحسن معاملتهما والا يقول لهما أف « وقضى ربك الا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين احسانا إما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما » . سورة الاسراء الآية ٢٣ .

د ـ النفقة على الاقارب :

ونظر الاسلام بعين الرحمة الى الشيوخ الهرمين او المرضى والمقعدين او الارامل اللاتي مات عنهن ازواجهن او الصبية الصغار الذين لم يقدروا على الكسب بعد ففرض على ذوى قرباهم النفقة التي تكفيهم وهذا تكافل اعضاء الاسرة الواحدة فيكفل غنيهم فقيرهم وينهض قادرهم بعاجزهم يقول الله تعالى : « واولو الارحام بعضهم اولى ببعض في كتاب الله » . سورة الانفال ٧٥ .

هـ ـ اسعاف المحتاج والجائع :

ولا يرضى الاسلام ان يرى للمسلم قريبه او جاره يتلوى من الجوع وهو قادر على اطعامه او يتألم من البرد وهو قادر على كسوته يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « ما آمن بي من بات شبعان وجاره جائع الى جنبه وهو يعلم به » . رواه البزار والطبراني .

والاسلام يجعل كل حي وحدة متكافلة يعين قويهم عاجزهم ويساعد غنيهم فقيرهم ويطعم قادرهم الجائع والمحروم فهم متعاونون في السراء والضراء .

قال مجاهد : كنت عند عبدالله بن عمر وغلام له يسلخ شاة فقال ياغلام : اذا سلخت فابدأ بجارنا اليهودي : حتى قال ذلك مرارا فقال له : كم تقول هذا ؟ فقال : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يزل يوصينا بالجار حتى خشينا انه سيورثه . رواه ابوداود والترمذي .

و ـ الايثار :

وقد ترك المهاجرون اموالهم في مكة المكرمة فاستقبلهم اخوانهم الانصار احسن استقبال وشاطروهم اموالهم ومدح الله إيثار الانصار لاخوانهم المهاجرين في كتابه الكريم « والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما اوتوا ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون » . سورة الحشر ٩ .

ولما كانت ارادة الله وقضاؤه تقتضيان التفاوت في المواهب والطاقات .. والمقدرات قائمة على التفاوت فيما يتقنون من اعمال دعا الاسلام القادر على الضرب في الارض والسعي في الرزق حتى يكسب الانسان قوته وقوت اولاده ويرد ما فضل من زاد على من لا زاد له . فاذا كان الانسان عاجزا عن العمل فقد سمح له الاسلام ان يأخذ بقدر ما يسد حاجته .

وعرف الاسلام طبيعة النفوس وحبها الشديد للمال والتقوى به والاعتماد عليه لذلك حارب الشح ودعا الى الانفاق « واحضرت الانفس الشح » .

ولما كان الناس حريصين على ترك اولادهم اغنياء وجمع ما يقدرون عليه من مال خوفا على اولادهم وحرصا على مستقبلهم حذرهم الله من هذا الحرص يقول الله تعالى : « انما اموالكم واولادكم فتنة والله عنده اجر عظيم . فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا واطيعوا وانفقوا خيرا لانفسكم . ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون » . سورة التغابن الآية ١٥ ، ١٦ .

وقال تعالى : « ما افاء الله على رسوله من اهل القرى فلله وللرسول ولذى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب » . سورة الحشر ، اية ٧ .

ووزع رسول الله صلى الله عليه وسلم اموال بني النضير التي اخذت صلحا على المهاجرين دون الانصار باستثناء ثلاثة نفر منهم لأن المهاجرين تركوا ديارهم واموالهم في مكة المكرمة فحاجتهم الى المال اكثر من غيرهم واما الثلاثة نفر من الانصار الذين خصهم النبي صلى الله عليه وسلم بالعطاء لفقرهم وحاجتهم فيكون وضعهم الاقتصادي كوضع المهاجرين سواء بسواء .

وفي تاريخ السلف الصالح رجال اغنياء ضربوا المثل الاعلى في الايثار وادوا حق المال وبذلوا منه الشيء الكثير كأبي بكر الصديق وعثمان بن عفان وعبدالرحمن بن عوف وغيرهم وهذا يدل على ان الاسلام لا يحارب الغنى والاغنياء بل يحفظ لهم حقوقهم ويرعاهم ماداموا مطبقين لاحكام الشريعة مؤدين حقوق اموالهم وكان المجتمع المسلم متكافلا متراحما في الصدر الاول من الاسلام وفي عهد عمر بن عبدالعزيز رحمه الله كان الرجل يخرج بزكاته فيظل طول يومه يبحث عن مستحق لها فلا يجد « قال يحيى بن سعيد بعثني الخليفة عمر بن عبدالعزيز لجمع زكاة افريقية فجبيتها وطلبت فقراء نعطيها لهم فلم نجد من يأخذها منا ، فقد اغنى عمر بن عبدالعزيز الناس فاشتريت بها رقابا اي عبيدا فاعتقتهم .

ومن هذا يتضح لنا ان الاسلام شريعة الرحمة والمواساة فالمسلم لا يترك اخاه المسلم يتلوى من الجوع او يئن تحت وطأة الفقر بل يحس بمشاعره ويشعر بأحاسيسه يقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم « ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء » .

ان هذه النظريات الفاسدة التي حملها الينا الغرب او الشرق والتي تدعى الاهتمام بالفقراء والكادحين تؤجج نار الحقد بين ابناء الوطن الواحد وتشعل لهيب العداوات بين الناس وتخلق صراعا رهيبا بينهم وتجعل غير القادر عدوا للقادر ومن هنا يتحول المجتمع الى اعداء يكيد بعضهم لبعض ويحقد بعضهم على بعض .

اما الاسلام فيجعل الاغنياء والفقراء اخوة متحابين في الله يعطف بعضهم على بعض ويحب بعضهم بعضا ويحل مشكلة الحاجة عند غير القادرين ويقضي على مشكلة الفقر دون عداوة او بغضاء .

وقد استعرضنا في مقالنا هذا صورا من التكافل الاجتماعي في الاسلام وان كان من غير الممكن ان نستقصي جميع صور التكافل الاجتماعي في الاسلام في مقال واحد فالاسلام دين العدالة الاجتماعية الحقة والكتابة في هذا الموضوع تحتاج الى بحوث مستفيضة ودراسات وافية

بحث موجز في بيان تأثير الثقافة الإسلامية العربية في حياة القبائل في غينيا !

« الجزء الأول »

بقلم : عبدالرحمن كبا

الإسلام شمس اشرقت في الجزيرة العربية في القرن السابع الميلادي فانتشر نورها في جميع ارجاء الكرة الارضية ، فنال خيرها الانسان والحيوان والنبات ، ولأن الاسلام سلام فان كل كائن يحتاج الى السلام .. الانسان يحتاج الى السلام والحيوان يحتاج الى السلام والنبات يحتاج الى السلام والسماء تحتاج الى السلام والارض تحتاج الى السلام والماء يحتاج الى السلام والهواء يحتاج الى السلام ، وبما ان كل شيء يحتاج الى الاسلام .. والاسلام بعد ان مكن له الله من الانتصار على كل ما واجهه في الجزيرة العربية من مقاومة وحرب اتجه نحو قارات الدنيا كلها بقوته الروحية الايمانية الجبارة يدفعه جهاد المجاهدين وفتح الفاتحين ودعوة الدعاة ، سواء اكانوا من الوافدين على المنطقة التي اتجه اليها ام ان السكان الاصليين لهذه المنطقة الى ان انتهى الى قارتنا الافريقية .

تأثير الاسلام في حياة الشعوب في البلدان التي دخلها

اننا نبدأ بملاحظة ذلك التأثير بالجزيرة العربية ذاتها التي ظهر فيها الاسلام لأول مرة ، فحول شعوبها من عبادة اصنام متعددة الى عبادة معبود واحد هو الله سبحانه وتعالى . هذا من ناحية العقيدة وأما من ناحية السلوك الاجتماعي فقد هذبه الاسلام ورقق من خشونته وبين قواعده على اسس من التحضر والرقي ما ظهر اثره واضحا في حياة القبائل فيها ، حتى ان اللغة التي نزل بها القرآن الكريم نالت كثيرا من التحسينات فدخلت فيها الفاظ جديدة لم تكن فيها واستجدت فيها مفاهيم لم تكن لها نصيب فيها .

ويمكن تعميم ذلك في كل بلد دخله الاسلام من قارات الدنيا كلها وفي قارتنا الافريقية بالذات زاد تأثير الاسلام في بعض اجزائها بدرجة غيرت كل شيء فيه : الجنسية والعقيدة واللغة والثقافة والتقاليد وقبل ان انتقل الى الموضوع الرئيسي لا بد ان انوه بدور افريقيا في الدعوة الاسلامية فيكفي افريقيا شرفا انها استقبلت الدفعة الاولى والثانية من هجرات المسلمين وهي التي انجبت أول مؤذن في الاسلام وعلى أرضها الطيبة تلقى الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم الرد العاقل لرسالته التي يبعث بها الى الحكام والملوك والأمراء يعرض عليهم فيها الدخول في الاسلام وافريقيا هي القارة الوحيدة التي دخل جل سكانها في الاسلام طواعية ولم تقابل الفتوحات الاسلامية فيها مثل ما قوبلت به في الاقطار الاخرى من العنت والقتال والمتتبع لتأثير الثقافة الاسلامية العربية في حياة القبائل في غينيا يجد انه يشمل مجالات عديدة منها التأثير في العقائد والتأثير في الثقافة والتأثير في اللغة ثم التأثير في العادات والتقاليد .

تأثير الثقافة الإسلامية العربية في العقائد في غينيا

من المعلوم ان الاسلام اذا اعتنقه المرء ملك عليه كل حياته واعطى صاحبه حصانة ومناعة ترد عنه كل ما هو غريب عن الاسلام فاستقرار الايمان في القلب لا يترك مجالا للتحديات تغزو هذا القلب وتستولى عليه . هذا النوع من الايمان هو الذى غرسه الاسلام في قلوب اجدادنا وآبائنا وهو الذي كان لديهم بمثابة « ترمومتر » لقياس حرارة كل ما هو غريب عن الاسلام لرفضه ، ولهذا وقف اجدادنا وآباؤنا من التعليم في المدارس الفرنسية موقف الريبة والحذر لانهم احسوا ان التعليم في مدارس لا دينية وبايدي رجال ملحدين يجر التلاميذ او اتباعهم في كفرهم ومن اجل هذا رفضوا ارسال ابنائهم الى المدارس الفرنسية وقد دلت النتائج ان عددا كبيرا من اولاد المسلمين بالمدارس الفرنسية اصبحوا صورة حقيقية لاساتذتهم في الكفر وفي الخروج عن تعاليم الاسلام وآدابه ولذلك وجد في غينيا ان كثافة التعليم ايام الاستعمار كانت بين العناصر النصرانية .

ومما لا جدال فيه هنا هو ان الاجداد والآباء الفوا هذه الروح الدفاعية عن الاسلام بتأثير الثقافة الاسلامية العربية القليلة التي نالوها .

وبهذا التأثير وقفوا وقفتهم الصلبة في الاحتفاظ بعاداتهم الاسلامية ، ورفضهم رفضا باتا قبول اية فكرة لا تكون هي فكرة الاسلام والا فان ستين سنة من الاستعمار الفرنسي كانت كافية لتغييرهم وتحويلهم الى عكس ما كانوا مع العلم ان الاستعمار كان يملك لهذه المهمة اسلحة عديدة وفعالة تخرج احيانا في صورة تهديد وقهر وتسلط واحيانا في صورة اغراءات مغلفة بالحيل والمكر والخديعة ، ثم احيانا باتخاذ الاطفال ميدانا لتحقيق ما يرمون اليه في شان رغزعة ايمان القوم . ولأن الاطفال اكثر الناس قابلية للتغيير .

يتبع

الحلقة القادمة

قصتان تبرزان تأثير الثقافة العربية في العقائد في غينيا

المستدرك !؟

قال أبو تراب :

في لسان العرب في (أذى) قال امرؤ القيس يصف مطرا :

ثج حتى ضاق عن آذيه ... عرض خيم فخفاف فيسر

قال أبو تراب : رواية الديوان (خيم فجفاف) بفتح الخاء وضم الجيم في الكلمتين ، والاصل بكسر الخاء وكسر الحاء في الكلمتين ، وهي اسماء مواضع ، ذكرها ياقوت في معجم البلدان ، فخيم وخيم مواضع ، وحفاف ، وجفاف كذلك ، ولا يدرى أيها عنى الشاعر .

في لسان العرب في (ارب) قال طرفة .

لو كنت كلب قنيص كنت ذا جدد ... تكون أربته في آخر المرس

قال أبو تراب :

ونسبه في الاغاني (ج ٢١ ص ١٢٥) الى المتلمس ، وليس هو في ديوانه ، ولا ديوان طرفة ، وانظر امالي ثعلب (ص ٢٠٠) والمقاييس ..

وفي المغرب للمطرزي : الادم بفتحتين اسم لجمع اديم وهو الجلد المدبوغ المصلح بالدباغ من الادام وهو ما يؤتدم به والجمع ادم بضمتين ، قال ابن الانباري : معناه الذي يطيب الخبز ويصلحه ، ويلتذ به الاكل ، والأدم مثله ، والجمع أدام كحلم وأحلام ، ومدار التركيب على الموافقة والملاءمة ، وهو أعني الادام عام في المائع وغيره ، وأما الصبغ فمختص بالمائع ، وكذا الصباغ .

وفي تفسير الطبري وتاريخه عن ابن مسعود وابن عباس وسعيد بن جبير قالوا : سمي آدم لانه خلق من اديم الارض . قال الطبري : فعلى التأويل الذي تأول آدم من تأوله بمعنى انه خلق من أديم الارض ، يجب أن يكون أصل آدم فعلا سمي به أبو البشر ، كما سمي احمد بالفعل من الاحماد ، وأسعد من الاسعاد ، فلذلك لم يجر ، ويكون تأويله ، آدم الملك الارض ، يعني به بلغ ادمتها ، وادمتها وجهها الظاهر لرأي العين ، كما ان جلدة كل ذي جلدة له أدمة ، ومن ذلك سمي الادام اداما لانه صار كالجلدة العليا مما هي منه ، ثم نقل من الفعل فجعل اسما للشخص بعينه .

قال أبو تراب . وقد سبقت الاشارة الى ان الشهاب تعقب الطبري في هذا كما سبقت الاشارة فيما نقلنا من اضاءة الراموس الى ان الصحيح أن آدم أعجمي كآزر ، واختلف قول الزمخشري في هذا فذهب في المفصل الى انه عربي ، ومال في الكشاف الى كونه أعجميا ، قال أبو تراب . وهو الذي يترجح عنده المفصل الى أنه عربي ، ورواية ابن عباس في تاريخ الطبري (ج ١ ص٤٦) والدر المنثور للسيوطي عن ابن سعد والطبري و ابن أبي حاتم وابن عساكر ، وكذلك رواية ابن جبير في تاريخ الطبري وأوردها السيوطي والشوكاني في تفسيره ، وكذلك خبر ابن مسعود في تاريخ الطبري ، وأورده السيوطي والشوكاني وابن كثير وفي سياقه اشياء منكرة .

وقال الجواليقي في المعرب (ص ١٣) أسماء الانبياء صلوات الله عليهم كلها أعجمية الا اربعة أسماء ، وهي آدم وصالح وشعيب ومحمد .

قال الزمخشري في الكشاف : واشتقاقهم آدم من الأدمة ومن أديم الارض نحو اشتقاقهم يعقوب من التعقب وادريس من الدرس وابليس من الابلاس ، وما آدم الا اسم اعجمي واقرب امره أن يكون على فاعل كآزر وعازر وعابر وشالخ وفالغ وأشباه ذلك .

وقال النووي في تهذيب الاسماء (ج ١ ص٩٦) فاما اشتقاق اسمه فقال الواحدي . قال ابن عباس رضي الله عنهما . سمي ادم لانه خلق من أديم الارض . قال : وهكذا قاله أهل اللغة فيما حكاه الزجاج . قال الزجاج قال أهل اللغة آدم مشتق من اديم الارض لانه خلق من تراب . واديم الارض وجهها .

قال وقال النضر بن شميل . سمي آدم لبياضه ، وهذا كله تصريح منهم بأن آدم اسم عربي مشتق والا فالعجمي لا اشتقاق له .

قال ابو البقاء . آدم وزنه أفعل . والالف منه مبدلة من همزة ، وهي فاء الفعل ، لانه مشتق من اديم الارض ، أو من الأدمة . قال ولا يجوز ان يكون اصله فاعلا بفتح العين ، اذ لو كان كذلك لانصرف كعالم وحاتم والتعريف وحده لا يمنع الصرف ، وليس هو بعجمي ، هذا كلام أبي البقاء . ثم نقل النووي كلام الجواليقي الذي مضى انفا .

وفي تفسير القرطبي . أصله بهمزتين لانه أفعل الا انهم لينوا الثانية ، فاذا احتجت الى تحريكها جعلتها واوا فقلت أوادم في الجمع لانه ليس لها أصل في الياء معروف ، فجعلت الغالب عليها الواو (عن الاخفش) .

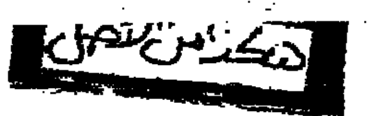
واختلف في اشتقاقه ، فقيل هو مشتق من ادمة الارض وأديمها وهو وجهها ، فسمي بما خلق منه ، قاله ابن عباس وقيل انه مشتق من الادمة وهي السمرة ، واختلفوا في الادمة فزعم الضحاك انها السمرة وزعم النضر انها البياض ، وان ادم عليه السلام كان ابيض ، مأخوذ من قولهم ناقة أدماء ، اذا كانت بيضاء ، وعلى هذا الاشتقاق جمعه أدم وأوادم كحمر واحامر ، ولا ينصرف بوجه ، وعلى أنه مشتق من الادمة جمعه ادمون ، ويلزم قائل هذه المقالة صرفه

قال القرطبي الصحيح انه مشتق من أديم الارض . ثم ذكر اثر سعيد بن جبير المتقدم نقلا من طبقات ابن سعد ، وذكر اثر ابن مسعود في قصة خلق ادم نقلا من جامع الترمذي ، ثم قال فادم مشتق من الاديم والأدم ، لا من الأدمة ، ويحتمل ان يكون منهما جميعا .

قال أبو جعفر النحاس آدم لا ينصرف في المعرفة باجماع النحويين ، لانه أفعل وهو معرفة ، ولا يمتنع شيء من الصرف عند البصريين الا لعلتين . فان نكرته ولم يكن نعتا لم يصرفه الخليل وسيبويه ، وصرفه الاخفش لانه كان نعتا وهو على وزن الفعل ، فاذا لم يكن نعتا صرفه

قال الزجاج القول قول سيبويه ولا يفرق بين النعت وغيره لانه هو ذاك بعينه

وكتب أبو تراب الظاهري عفا الله عنه



والله قادر على كل شيء والله في خلقه شؤون



مكة المكرمة - علي صالح شريف :

يخيل للرائي في أول وهلة ان هذه الصورة لاحدى الحشرات ولكنها ليست كذلك . انها حبة بطاطس تجلت قدرة الخالق جل وعلا وكأنها احدى الحشرات . وقد وجدت هذه الحبة في احدى مزارع مكة المكرمة .

تصوير : محسن حشاد

اعلانات مبوبة

■ يعلن محمد حسن مرشد عن فقدان بطاقة عمل رقم ١/٤١٨٧ تاريخ ١٤٠١/٦/١٨هـ مصدرها مكتب العمل بجيزان فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بجيزان .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم اليها المواطن محمد صالح سعيد ابوبكر صاحب الحفيظة رقم ١٠٦٧٨ وتاريخ ١٣٩٨/٥/١٧هـ سجل بلجرشي طالبا تعريف شهرته بال التعريف واضافة شهرة القبيلة الغامدي وحيث يصبح اسمه بعد الاضافة كالتالي محمد صالح سعيد ال ابوبكر الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة في خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن ايمن امين الطرابلسي عن فقدان لوحة رقم ١١٤٤٤٦٨ خصوصي تاريخ ١٤٠٢/٧/١هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ تعلن مؤسسة كهرباء الصلاح عن فقدان استمارة سيارة ونيت هاي لوكس رقم ٥٢٩٧٢٤٨ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن عبدالله ابوبكر ادم عن فقدان استمارة سيارة كرسيدا م ٨٢ رقم ١٠٧٩٦٦٣ تاريخ ١٤٠٢/٣/٢٢هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ تعلن مؤسسة عقيل المطيري عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس ال بي م ٧٨ رقم اللوحة ٥٠٧١٤١١ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن مهدي طاهر شيخ نور عن فقدان اقامة رقم ٢١٩٣٣ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٤هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة .

■ يعلن عبدالحكيم عبدالكريم القاسم عن فقدان اقامة رقم ١/٧٥٠٥ مصدرها جدة في ١٤٠٤/١١/٤هـ فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مؤسسة ابراهيم خليل الزيني

■ تعلن مؤسسة شيخ للتجارة عن فقدان جواز مكفولها غلام اكبر رحمة خان رقم B, ٠٥١٤٠٧ تاريخ ١٩٨٥/٤/٣٠م مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى السفارة الباكستانية بجدة .

■ يعلن محمد صديق عبدالغني عن فقدان اقامة رقم ٢/١١٩٩٢ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٢هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة .

■ يعلن حسن عبدالله الدماجي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٦٣٦٠٦ تاريخ ١٤٠٥/٤/٢٤هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن السيد/ صالح عبدالله عبري عن فقدان جواز سفر يمني جنوبي رقم ١٣٨٧٠٦ تاريخ ١٩٧٨/١٢/١٢م مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .

■ يعلن السيد/ عمر بادي عوض نحاس عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٥/١٠٦٨٦ تاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٢هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

■ يعلن السيد/ عاطف محمد صالح ملاجان عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٥٦٦٨٥ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٢هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد سيبا ستيان بيريرا هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٥٥٦٧٠١ تاريخ ١٩٨٣/٨/٢١م مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة الهندية بجدة .

■ تعلن السيدة/ فاطمة ابراهيم صالح سراج عن فقدان اقامة رقم ١٣٧٢٠/ح تاريخ ١٤٠٣/١/١٣هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة او الاتصال ٦٨٧٢٨٨٠ وله الشكر .

■ يعلن السيد/ عبدالوهاب عبدالواسع عن فقدان اقامه رقم ٢/٣١٧٧ تاريخ ١٤٠٣/١/١٢هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد/ محمد طاهر محمد فاسي عن فقدان اقامة رقم ٥/٩٣٨٩٥ تاريخ ١٤٠٣/٨/٩هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حسان محمد حسين سليماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٤٩٦٤ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن غازي بن شحيبان بن معيوض الشيباني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٣١١ وتاريخ ١٣٨٢/٩/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد عبدالوهاب محمد سالم حماد ابوزيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٨٢٨ وتاريخ ١٣٩٧/١٢/٢٩هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن محمد مهدلي محسن باكدم سعودي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٢١/٢٢٨٢ في ١٤٠٢/٣/١١هـ مصدره جدة فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة .

■ تعلن المحكمة الشرعية بخيبر انه انهى اليها المدعو حسن بن محمد بن عنيزان الرشيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في محله التمد بضواحي خيبر المحدودة بالحدود الاتية جنوبا الشارع وشمالا ارض نهار حمد والبعض ارض خميس بن سرحان وشرقا ملك سعيد بن سليمان بن هادي الرشيدي وغربا الشارع والبعض نهار بن حمد الرشيدي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بخيبر المدعو احمد عبدالله بخيت الهيري الخيبري طالبا اضافة اسم جد زوجته عائشة عبدالله بحفيظة نفوسه ليصبح اسمها بعد ذلك عائشة عبدالله عبدالقادر عبدالله فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بخيبر من تاريخ نشره والله الموفق .

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في خيبر المدعو/ منزل يحيا بن مليح السلمي العنزي طالبا اضافة الى جد زوجته خليف وفخذها السلمي ليصبح اسمها بعد ذلك جدة بنت سعود بن خليف السلمي العنزي فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بخيبر خلال شهر من نشره والله الموفق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن عبدالله سعيد محمد الزبيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٠٤ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٤هـ سجل بلجرشي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن مصطفى احمد غالب عن فقدان استمارة سيارة بيجو بوكس طراز ٥٠٥ موديل ٨٥ رقم ١٤٧٣٩٣٢ تاريخ ١٤٠٦/٤/٦هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ يعلن محمد سعد الخميسي عن فقدان رخصة عمومي رقم ١٨٣٢١ تاريخ ١٣٩٨/٣/٦هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن مشهور عليد احمد صلاح عن فقدان رخصة رقم ٢٢١٠٤٩ تاريخ ١٤٠٢/٥/١هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن علي ابوبكر ثابت عن فقدان استمارة خصوصي سيارة ديهاتسو رقم اللوحة ١٠٩٨٢٣٠ مصدره جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن السيد/مارفين جاكيمبيما الامريكي الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٢٢٢٩٤ تاريخ ١٤٠٤/٢/٣هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن عبدالله شيبان مصبح القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٨٩ وتاريخ ١٣٩٢/٧/١٨هـ سجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن حسن حسين الجبره العيسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٩٣٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٣هـ سجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن وجدي احمد فاضل كابلي عن فقدان شهادة التخصيص لاسهم شركة القصيم الزراعية رقم ٢٥٠٠٢ وتضم معه الشهادة كل من ميرا محمد مكاوي . سلوى وجدي احمد كابلي . مازن وجدي احمد كابلي بعدد (١٤) اربعة عشر سهما لكل فرد فالرجاء من يجدها الاتصالات ٦٥١٨٨٨٣ - ص ب ٣٢١١ جدة .

■ يعلن عبدالعزيز احمد فاضل كابلي عن فقدان شهادة التخصيص لاسهم شركة القصيم الزراعية رقم ٢٥٠٠٣ بعدد ١٤ ، اربعة عشر سهم لكل فرد فالرجاء من يجدها الاتصال ت ٦٥١٨٨٨٣ - ص ب ٣٢١١ .

■ يعلن طلال وهيب احمد كابلي عن فقدان شهادة التخصيص لاسهم شركة القصيم الزراعية رقم ٢٥٠٠٤ وتضم معه بسلم وهيب احمد كابلي بعدد ١٤ ، اربعة عشر سهم لكل فرد فالرجاء من يجدها الاتصال ت . ٦٥١٨٨٨٣ - ص ب ٣٢١١ .

■ يعلن سامي عبدالرحيم صديق كابلي عن فقدان الشهادة الاصلية لاسهم شركة القصيم الزراعية رقم ٥١٣١٠٠ - برقم مسلسل ١٩٨٢٨ بعدد ، ١٤ ، اربعة عشر سهم فالرجاء من يجدها الاتصال ت . ٦٥١٨٨٨٣ - ص ب ٣٢١١ .

■ تعلن امل عبدالرحيم صديق كابلي عن فقدان الشهادة الاصلية لاسهم شركة القصيم الزراعية رقم ٥١٨٨٧٠٢ برقم مسلسل ١٩٨٣٠ بعدد ، ١٤ ، اربعة عشر سهم فالرجاء من يجدها الاتصال ت : ٦٥١٨٨٨٣ - ص ب ٣٢١١ .

■ يعلن احمد حمزة احمد القرشي عن فقدان رخصة بناء مسلح الواقعة في ثربيان رقم القطعة ١٠٤ الصادرة من القنفذة بتاريخ ٩٥/١/٧هـ والمرجو من يتحصل عليها يسلمها مشكورا للمجمع القروي بالقنفذة .

■ يعلن محمد شبير شودري عبدالرحمن الباكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٤٥٢٣٨٧ الصادر من اسلام اباد والمرجو من يتحصل عليه يسلمه للسفارة الباكستانية بجدة مشكورا .

■ يعلن نور نواز سيد غفور الباكستاني الجنسية عن فقدان رخصة العمل الصادرة من مكتب العمل بالقنفذة رقم ٣٧٥ بتاريخ ١٤٠٤/٧/١هـ والمرجو من يتحصل عليها يسلمها مشكورا لمكان صدورها .

■ يعلن موسى احمد عسيري عن فقدان استمارة سيارة مازدا م٧٨ رقم ٢٦٠٧٨٣٧ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن محمد يوسف عينان عن فقدان اقامة رقم ٨٢٤٨٩ تاريخ ١٤٠٦/٥/٣٠هـ مصدرها الرياض فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الرياض .

■ يعلن عبدالله صالح الثنيان عن فقدان تصريح بناء رقم ٧٢٤٩ تاريخ ١٤٠٣/٨/١٧هـ مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى بلدية المطار الجديد .

■ يعلن فضل احمد وانا عبدالستار عن فقدان اقامة رقم ٥٤٦٣٢/س٢ تاريخ ١٤٠٥/٧/٣هـ مصدرها مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■ يعلن عبدالرزاق محمد مؤمن جاما عن فقدان رخصة خصوصي رقم ٣١٩٣٩ مصدرها مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور مكة او رئاسة الطيران المدني بجدة .

■ يعلن ردة بن حفيض التغلبي عن فقدان لوحة سيارة لوري مازدا طويل م٨٠ رقم ٥١٢٢٧٤٨ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٦هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن فابكو مارتي انباري عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٨٠٢٥/ع١ تاريخ ١٤٠٥/٥/٥هـ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن فهد سعود السعد الشمري عن فقدان استمارة سيارة نيسان سورك م٨٤ رقم اللوحة ١٤٢٥٠٠١خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن حسن محمد حسين العجوز عن فقدان استمارة سيارة بنوفيل م٨٠ رقم اللوحة ١٠٠٥٥٠٧ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن بلغيث يحيي محمد عبده عن فقدان جواز سفره رقم ٢١٣١٥٠ تاريخ ١٩٨٤/١/١٧م مصدره صنعاء فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة .

■ يعلن حسن احمد علي راجح عن فقدان سجل تجاري رقم ٢٧٧٠٤ تاريخ ١٤٠١/٢/٣٠هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى فرع وزارة التجارة .

■ يعلن سعيد محمد النفجان عن فقدان استمارة سيارة شيفر كابرس م٨١ رقم اللوحة ١٠٢٤٨٠٤ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن احمد كوندوز عن فقدان اقامة رقم ٧/٧٤٩١٨ تاريخ ١٤٠٣/٥/٥هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة .

■ يعلن ادريس علي ابراهيم عن فقدان رخصة سواقة رقم ٢٠٢٩١ تاريخ ١٤٠٤/٦/١٤هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ يعلن منصور سعيد ثابت عن فقدان استمارة سيارة رقم اللوحة ١١٩٩٦٣٦ تاريخ ١٤٠٢هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن جابر بن علي بن جابر المرحبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٥٧١ وتاريخ ١٣٨١/٥/١٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن عايض عبدالله موسى الملتمي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٢٢٩٩ تاريخ ١٤٠٦/٢/٤هـ مصدرها مكة المكرمة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقنفذة بانه تقدم لها المواطن مزحف حامد بن محمد القرني سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٢٤٣٦ في ١٣٨٨/٢/٤هـ سجل القنفذة طالبا حذف القرني واضافة القبيلة الشمراني وكذلك اضافة الفخذ ال عبادل . بحيث يكون صحة اسمه كاملا فيما بعد مزحف حامد محمد ال عبادل الشمراني فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالقنفذة خلال شهر من نشره .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بقلوة بانه تقدم اليها المواطن احمد سعيد احمد سعيد الزهراني طالبا حذف اسم جده الثاني (سعيد) واضافة فخذه (المفضل) وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٦١٥٩١ في ١٣٩٦/٨/١١هـ سجل جدة ليصبح اسمه كاملا احمد سعيد احمد المفضل الزهراني فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم والله الموفق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن عطا الله عويض بن زايد العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٦٣ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٣هـ سجل عفيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن سعيد احمد علي الزهراني عن فقدان استمارة سيارة كرلا م٧٨ رقم اللوحة ١٣٧٠٥٧٤ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن سليمان بن حامد الستي الزهراني عن فقدان لوحة سيارة داتسون م٨٢ رقم اللوحة ٥٠٦٠٤٨٦ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن السيد عثمان غرم صالح العمري عن فقدان لوحة سيارة هايلكس موديل ٨١ رقم ٥٠٣٠٩٦٥ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد محمد خالد الاحمد عن فقدان اقامة رقم ٧/٥٠٤٢١ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٨هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة او الاتصال بهاتف ٦٧٢٢٧٥٢ جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد محمد ارشد محمد اسماعيل عن فقدان لوحة سيارة تويوتا كرلا رقم ٢٩٥٩١٣٨ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد موسى عقله العقله عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٠٤٧٩ مصدرها جدة في ١٤٠٥/٧/١٣هـ وكذلك فقدان استمارة سيارة كراون رقم ١٠٢٥٨١٥ موديل ٨٠ مصدرها تربة في تاريخ ١٤٠٤/٤/٢٢هـ فعلى من يعثر عليهما يسلمهما الى مرور جدة وله الشكر .

مكاتب مكة - تبوك - جازان - ضباء

■ يعلن رشدان منى النفيعي عن فقدان جواز سفر رقم ٢٣/١٢٤٢٢ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢٤هـ صادر من مكة المكرمة من يجده يسلمه الى جوازات مكة المكرمة مشكورا .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن يحيى محمد حزام مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٨٦٩ وتاريخ ١٣٨٦/٦/٢٧هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن علي محمد عبدالله القيسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٧٠٥ وتاريخ ١٣٩٢/١/٢١هـ سجل جيزان قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالبدع للعموم بانه تقدم المواطن محمد حمزة عبدالعزيز شاكر منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني الواقعة بحي الخريبة الاثلة اليه ملك والمحدود شمالا ملكي وبينهما شارع بطول ٤٠م جنوبا منزل سليمان بن حمد وبينهما شارع بطول ٤٠م شرقا شارع بطول ٤٠م وغربا منزل محمود سليمان الطليقي بطول ٤٠م ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالبدع للعموم بانه تقدم المواطن محمد حمزة عبدالعزيز شاكر منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة بحي الخريبة والمحدودة شمالا ملكي بطول ٥٠٠م جنوبا محمود سليمان بطول ٥٠٠م شرقا فضاء بطول ٣٠٠م غربا فضاء بطول ٣٠٠م ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالبدع للعموم بانه تقدم المواطن محمد حمزة عبدالعزيز شاكر منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بحي الخريبة والمحدود شمالا شارع بطول ٢٠م جنوبا ملكي بطول ٢٠م شرقا شارع بطول ٢٠م غربا فضاء بطول ٢٠م ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بضباء للعموم بانه تقدم اليها المواطن عفنان سويلم سعد الغنامي منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة بقرية شواق بضباء والآئلة اليه عن طريق الاحياء والمحدود شمالا يحدها جرف عالي بطول ٢٤م جنوبا الشارع الترابي العام بطول ٢١م شرقا ملك سلامة سمران الغنامي بطول ١٦م غربا سلامة سليمان جمعان الغنامي بطول ١٦م ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالبدع للعموم بانه تقدم المواطن محمد سليمان محمد الرفاعي منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني الواقع بحي الخريبة الآئل اليه منذ عام ١٣٨٢هـ والمحدود شمالا ملك عزيز سليم الرفاعي بطول ٢٥م جنوبا شارع علم بطول ٢٥م شرقا شارع بطول ٤٠م غربا شارع بطول ٤٠م ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق .

■ يعلن محمد صديق خان الجنسية باكستاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٠٩٥٠ بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٤هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة مشكورا .

■ تعلن المحكمة الشرعية بخيبر انه انهى اليها عيد عواد عايض شديد الرشيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقع في محلة بالصد المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ملك فغي عوض الذيابي وشمالا ارض محيسن عبيدان الرشيدي وشرقا ارض خالية وغربا الوادي مجرى السيل وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ يعلن محمد عبداللطيف عثمان عن فقدان استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٢٠٦٦٣٢ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليه يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن ستار املم دين عن فقدان جواز سفر رقم ٥٣١٩٣٧ تاريخ شهر ١٩٧٦/٥ مصدرها جدة ستي رود لاوردفندي - فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .

■ يعلن ستار امام دين عن فقدان رخصة عمل رقم ٢٧٧٨ تاريخ ١٤٠٠/٦/٢١هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليه يسلمه الى مكتب العمل بالطائف .

■ يعلن سفر زبن دكار القوادي عن فقدان لوحة سيارة نقل جيب بكب رقم اللوحة ٥٢٢٩٨١٢ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٦هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة للمواطن مشعل عابد راضي الرحيمي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٧٧٧٩ وتاريخ ١٣٩٢/٨/١٧هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن خالد محمد يعقوب اعظم عن فقدان استمارة سيارة خصوصي هوندا ٨٤م رقم اللوحة ١٤٢٥٨٢١ تاريخ شهر ٣ عام ١٤٠٥هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى مرور الطائف .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو عاطي عطية ماضي القرشي لطلب تصحيح اسم جد زوجته علياء وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٤٩٣٩٢ وتاريخ ١٣٩٢/١٠/٢٠هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد التصحيح علياء بنت عبدالله مبارك القرشي وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها محمد سعد مقبول الحارثي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدارين القائمة عليهما القطعة ١٩٤ الواقعتين في محلة الشهداء الجنوبية بالطائف المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا بطول ٩م ويحده ملك مقبول عبدالرحمن الحارثي وشمالا بطول ٩م ويحده شارع وشرقا بطول ١٨م ويحده ملك سعيد معيض الحارثي وصالح بخيت الغامدي وغربا بطول ١٨م ويحده ملك سعد الحارثي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

المنظمة الدولية ليست معرضة للافلاس :

واشنطن قد لاتخفض مساهمتها فى الامم المتحدة

الامم المتحدة « رويتر » : قال السيد توم اريك فرالسين رئيس وفد النرويج فى الامم المتحدة ورئيس لجنة مؤلفة من ١٨ دولة تقوم بمراجعة الوضع المالى للمنظمة الدولية ان الامم المتحدة ليست معرضة لخطر الافلاس لكن عليها خفض انفاقها وتقليل عدد العاملين فيها وقد انشئت هذه اللجنة بعد ان اقترحت الولايات المتحدة خفض ميزانية الامم المتحدة .

وقال السيد فرالسين ان سيل التقارير التى تعدها الامم المتحدة والمؤتمرات الخارجية التى تعقدها هى السبب فى مشكلة الانفاق وقال فى مقابلة تلفزيونية « توجد وثائق فى هذا المبنى تتجاوز الان اى شىء .. يمكن تخيله » الوف الصفحات .

واضاف قوله : مئات المؤتمرات يجرى ترتيبها فى مختلف انحاء العالم فاذا نظرنا الى ذلك وحاولنا ترشيده فاننى مقتنع تماما بانه يمكننا توفير اموال .

ومضى قائلا ان خفض الانفاق لابد وان يؤثر على عدد العاملين وتستهلك اجور العاملين ٧٥٪ من انفاق المنظمة الدولية السنوى الذى يبلغ ٨٠٠ مليون دولار .

وقد اعلنت الحكومة الامريكية امس الاول الاربعاء انها مستعدة لان تطلب من الكونجرس العدول عن قراره بشأن خفض مساهمة الولايات المتحدة فى ميزانية الامم المتحدة اذا اجرت هذه المنظمة الدولية اصلاحات داخلها .

واكد الان كيز مساعد وزير الخارجية لشؤون المنظمات الدولية امام لجنة منبثقة عن الكونجرس ان هذه الاستقطاعات فى الميزانية تستهدف اجراء بعض التغيرات وفى حالة تحقيق هذه التغيرات فان الحكومة الامريكية تكون قد ادت مهمتها ويتعين على الكونجرس فى ذلك الحين ان يوضح ما اذا كنا نريد ان نبرهن على مساندتنا لمنظمة الامم المتحدة بعد بث الحيوية فيها مجددا .

وكان الكونجرس الامريكى قد قرر العام الماضى الخفض فى المساهمة الامريكية فى ميزانية الامم المتحدة يصل الى ٢٠٪ ما لم تقم المنظمة باصلاح اجراءات الميزانية والاقتراع فيها .

وطالبت الحكومة الامريكية بتخصيص ٤٣٣ مليون دولار للامم المتحدة ووكالاتها المختلفة للسنة المالية ١٩٨٧ التى تبدا فى مطلع شهر اكتوبر مقابل ٤٦٣ مليون دولار للسنة الحالية



عزرا وايزمن

وايزمان يبرر إرهاب كاهانا !

عمان (كونا) قدم توفيق طوبى من كتلة الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة امس الاول اقتراحا على جدول اعمال البرلمان الاسرائيلى الكنيست حول تصرف قوات الشرطة وحرس الحدود الاسرائيلى ضد المواطنين العرب فى مدينة يافا عندما خرج المواطنون العرب فى مظاهرة فى الثامن عشر من الشهر الماضى ضد زعيم حركة كاخ العنصرية الصهيونية الحاخام مائير كاهانا وانصاره الذين عقدوا اجتماعا تحريضيا فى المدينة ..

ورد على الاقتراح وزير الدولة الاسرائيلى عيزر وايزمن وقال ان مظاهرة كاهانا فى يافا كانت مرخصة وان مظاهرة السكان العرب لم تكن كذلك ..

وتقرر ادخال وحدة من حرس الحدود لحماية النظام والفصل بين انصار كاهانا والمتظاهرين ضده ..

واشنطن متسعدة لتأجيل القمة الامريكية السوفيتية

واشنطن (ا ف ب) صرح الرئيس رونالد ريجان بانه على استعداد لارجاء لقائه القادم مع الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشيف الى ديسمبر كانون اول القادم وذلك فى حالة عدم التمكن من عقد هذا اللقاء خلال الصيف الحالى .

وقد تجاهل الرئيس ريجان فى حديث نشرته امس الخميس صحيفة بالتيمور صن الامريكية ايضا التحذير السوفييتى بالتهديد الذى تتعرض له القمة بسبب الطلب الامريكى الاخير بخفض عدد اعضاء البعثة السوفيتية فى الامم المتحدة .

وكان ريجان وجورباتشوف قد قررا اثر قمة جنيف فى نوفمبر تشرين الثانى الماضى الالتقاء من جديد فى الولايات المتحدة خلال عام ١٩٨٦ وفى الاتحاد السوفييتى عام ١٩٨٧ . وقد اقترحت واشنطن عقد القمة القادمة فى يونيو (حزيران) القادم فى حين تريد موسكو عقدها فى سبتمبر (ايلول) القادم .



الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد اثناء استقباله للرئيس السيراليونى جوزيف مومو

اختتام المؤتمر البرلمانى العربى

عمان ـ ق ن ا اختتم المؤتمر البرلمانى الرابع أعماله هنا الليلة قبل الماضية بالمصادقة على عدد من القرارات بشأن القضية الفلسطينية والحرب العراقية ـ الايرانية والتهديدات الاسرائيلية والامريكية ضد الامة العربية وسبل دعم صمود المواطنين العرب فى الارض المحتلة وتنسيق الجهد البرلمانى على الساحة الدولية

وقد عقد السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردنى ورئيس المؤتمر .. مؤتمرا صحفيا امس اعلن فيه نتائج اعمال المؤتمر الذى استمر يومين

كما ستعقد ندوة برلمانية للوفود المشاركة موضوعها (البرلمان العربى الموحد .. اسسه ووسائل تحقيقه)..

●●●●

وزير الدولة البريطانى يبدأ جولة خليجية

المنامة ـ و ا س وصل الى المنامة الليلة قبل الماضية وزير الدولة البريطانى للشؤون الخارجية والكومنولث فى زيارة لدولة البحرين فى مستهل جولته الخليجية التى تشمل قطر والامارات العربية المتحدة

وسيجرى الوزير البريطانى خلال الزيارة التى تستغرق يومين محادثات مع نظيره البحرينى سمو الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين والحرب العراقية الايرانية اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

●●●●

اتصال هاتفى بين عرفات والصباح

الكويت ـ و ا س اجرى رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الليلة قبل الماضية اتصالا هاتفيا مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى الشيخ صباح الاحمد الصباح .

وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان السيد عرفات اعرب خلال اتصاله عن اهتمامه بالتطورات الاخيرة للحرب العراقية الايرانية واستعداد القوات الفلسطينية للوقوف الى جانب الكويت فى اى تهديد تتعرض له

وقالت الوكالة ان الشيخ صباح جدد خلال الاتصال التعبير عن امل الكويت فى ان يوفق الله العرب والمسلمين لكى يوجهوا سلاحهم وامكاناتهم الى العدو المشترك ..

مصرع شرطى اسود على يد زميله الابيض !

واشنطن تشدد اللهجة تجاه بريتوريا

واشنطن (ا ف ب) ذكر تشيستر كروكر مساعد وزير الخارجية الامريكية للشؤون الافريقية امس الاول الاربعاء ان بريتوريا تمثل وذكر ان حكومة جنوب افريقيا اتخذت اجراء بالنفى الداخلى ضد زعيمين من السود فى نفس الوقت الذى اعلنت فيه استعدادها للتفاوض مع الاغلبية السوداء .



كروكر

وصرح كروكر امام لجنة الكونجرس بأن واشنطن تدين بشدة اجراء النفى الذى اتخذ يوم الثلاثاء ضد هنرى فازى احد المسؤولين فى الجبهة الديمقراطية الموحدة منظمة شرعية مناهضة للفصل العنصرى ومخوسيلى جاك رئيس حركة المقاطعة التى يطبقها المستهلكون السود ضد التجار البيض فى شرقى اقليم الكاب .

واشار كروكر الى رغبة الادارة الامريكية فى ان يمنح جميع مواطنى جنوب افريقيا حق الانتخاب فى اطار نظام ديمقراطى واكد مع ذلك ان واشنطن حذرت بصدد تعيين الطرق للتوصل الى هذا الحق .

وردا على سؤال حول معرفة ما اذا كانت الادارة الامريكية تؤيد اقامة نظام يقوم على اساس ان تمارس الاغلبية السوداء السلطة وحماية حقوق الاقلية البيضاء ذكر كروكر ان هذا الموقف منصوص عليه فى كل ما قلناه .

من ناحية اخرى لقى شرطى اسود مصرعه بمستوطنة فى جنوب افريقيا وذكرت وكالة انباء محلية فى نبأ لها ان شرطة من البيض اطلقوا عليه الرصاص .

وقالت الشرطة ان شرطيا اسود قتل فى وقت مبكر من صباح امس الاول خلال عملية مكافحة جريمة فى مستوطنة الكسندرا التى يقطنها مواطنون سود فقراء ويحيط بها عدد من اغنى ضواحى البيض فى جوهانسبرج .

وقال متحدث ان الشرطة تحقق فى هذا الحادث غير انه رفض التعقيب على نبأ بأن شرطيا من البيض اطلق عليه النار فأرداه قتيلا .

وقال عضو المجلس البلدى لوكاس كوزا لوكالة انباء جنوب افريقيا ان شرطيا اسود كان يقوم بالحراسة خارج منزل السيد ولكاس قد قتل وجرح شرطى آخر فى ساقه .

واضاف قوله انه لم يكن موجودا بمنزله فى ذلك الوقت غير ان الشرطة المحلية ابلغته بأن رجال شرطة من البيض مسؤولون عن اطلاق النار .

وافادت الشرطة عن وقوع حوادث اشعال نار والقاء حجارة ليلا فى اجزاء متفرقة من البلاد .

وقد اصيب شرطى بجروح فى مستوطنة للسود بالقرب من كليركسدورب باقليم الترانسفال عندما رجمت سيارات للشرطة بالحجارة . وجرح شرطى اخر عندما تعرضت جماعة من رجال الشرطة للرجم بالحجارة بمنطقة لاويكامب بالقرب من جورج باقليم الكاب .

القبض فى أمريكا على مجموعة من اليهود المحتالين

واشنطن ـ و ا س . قدم تسعة من اليهود للمحاكمة فى محكمة فيدرالية امريكية بتهمة الاشتراك فى عصابة اجرامية للنصب والاحتيال .

وقال ممثلو الاتهام ان اعضاء العصابة الذين ينتمون الى منظمة تسمى الامة الافريقية اليهودية الاصلية فى القدس يواجهون تهما بالنصب والاحتيال والتزوير قد القى القبض عليهم فى الصيف الماضى بعد تحريات دامت ١٨ شهرا ..

باكستان تدعو الى انهاء النزاع بين العراق وايران

ابو ظبى ـ ق ن ا : حذر الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق من خطورة التصعيد الحالى فى الحرب العراقية الايرانية على امن واستقرار منطقة الخليج ودعا ايران الى الاستجابة لمساعى السلام ووقف الحرب مع العراق .

ونبه فى حديث لصحيفة (الاتحاد) الصادرة بدولة الامارات نشرته امس الى ان الموقف اصبح خطيرا جدا فى ظل التصعيد المستمر لهذه الحرب التى لن يخرج منها أحد منتصرا وطالب الطرفين المتقاتلين باللجوء للجهود السلمية والتوصل الى اتفاقية من شأنها حل المشاكل الناشبة بينهما ..

واكد الرئيس الباكستانى فى حديثه موقف بلاده الثابت من مناصرة القضية الفلسطينية مجددا تأييده لمنظمة التحرير الفلسطينية بقيادة السيد ياسر عرفات ودعا الى قبول قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ مع الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى وان يلحق بهذا القرار مشروع قمة فاس والاتفاق الاردنى الفلسطينى اضافة الى عودة العمل الاردنى الفلسطينى المشترك ..

●●●●●

واشنطن مستعدة للتفاوض مع ماناجوا

سان سلفادور ـ ا ف ب : صرح فيليب حبيب الممثل الجديد للرئيس ريجان فى امريكا الوسطى امس الاول الاربعاء فى سان سلفادور بأن الولايات المتحدة على استعداد لاستئناف محادثات مباشرة مع نيكاراجوا اذا ما تعهدت حكومة ساندينستا فى نفس الوقت باجراء حوار مع المعارضة المسلحة ..

واكد حبيب على اثر اجتماع استغرق ما يزيد على اربع ساعات مع الرئيس السلفادورى نابليون دیوارتى ان الولايات المتحدة تؤيد بحماس عرض الرئيس ديوارتى بالبدء فى اجراء مفاوضات مع المعارضة المسلحة فى بلاده شريطة ان يحذو الساندينيون حذوه فى نيكاراجوا .

●●●●●

اقتراح فرنسى ضد احتجاز الرهائن

جنيف ـ ا ف ب : وافقت الوفود فى الدورة الثانية والاربعين للجنة حقوق الانسان المنبثقة عن الامم المتحدة التى اجتمعت الليلة قبل الماضية فى مبنى الامم المتحدة باغلبية ساحقة على اقتراح فرنسى بشأن عمليات احتجاز الرهائن يدعو الى اعتبارها (انتهاكا سافرا وجريمة شائنة) ضد حقوق الانسان ..

وحصل هذا القرار على ٤١ صوتا بينما امتنع وفدان عن التصويت (سوريا وبنجلاديش) وكان كلود البير كوليار رئيس الوفد الفرنسى قد دعا قبل ذلك الوفود الى الموافقة على النص المقترح دون حاجة لاجراء التصويت ..

تحقيق فى امريكا وأستراليا حول ثروة ماركوس

واشنطن (د ب ا) ذكرت امس صحيفة لوس انجلوس تايمز ان المحققين الذين كلفهم المنتاجون بالتحقيق فى المزاعم الخاصة بالاستيلاء على نسبة من قيمة العقود التى تضمنتها المكونات العسكرية الامريكية استدعوا الجنرال فابيان فير القائد السابق للقوات المسلحة الفلبينية للمثول امامهم . واضافت الصحيفة ان فير تسلم امر الاستدعاء يوم الثلاثاء فى قاعدة هيكام الجوية فى هاواى حيث لجا هو والرئيس الفلبينى السابق فرديناند ماركوس الى جانب عدد آخر من المقربين لماركوس منذ فرارهم من مانيلا فى السادس والعشرين من الشهر الماضى .

وفى كانبيرا امرت استراليا باجراء تحقيق رسمى فى اى ثروة جمعها الرئيس الفلبينى المعزول فرديناند ماركوس واعوانه فى استراليا بغير وجه حق .

وقال وزير الخارجية الاسترالى بل هايدن الذى عاد الى بلاده امس الاول بعد زيارة لمانيلا للصحفيين

ان قيام وزارة الخزانة بهذا التحقيق سيكون أمرا عسيرا بسبب المشاكل القانونية المتعلقة بهذه المسالة .

واضاف قوله انه ليس واضحا ما هى السلطات المخولة لاستراليا لاتخاذ اى اجراء فى حالة التوصل الى وجود اموال طائلة للسيد

ماركوس . ومضى يقول ان استراليا على خلاف الولايات المتحدة لا يمكنها تجميد اموال لحين الانتهاء من اى تحقيق .

ومضى يقول اننى اعتقد انه حتى ادارة المدعى العام لم يتضح لها تماما المدى المسموح به لمباشرة هذه المسالة .

واضاف قوله ان محققين استراليين سيكونون فى حاجة الى ادلة بشأن الطريقة التى جمعت بها

الثروة وذلك للتمييز بين الثروة الشخصية المشروعة والاموال التى اخذت من خزائن رسمية .

مؤشرات مشجعة للاقتصاد المغربى

المحمدية ـ المغرب (ا ف ب) اوصت اللجنة المالية والمصرفية المنبثقة عن المؤسسة المغربية الامريكية التى انهت امس الاول الاربعاء اعمال اول دورة لها عقدت بمدينة المحمدية (جنوب الرباط) دولة المغرب بزيادة جهودها المكثفة فى سياسة النهوض الاقتصادى التى تنتهجها رغم وجود دلائل مشجعة ناجمة عن عملية اصلاح المسار الاقتصادى التى قامت بها المغرب .

وقالت اللجنة ان الاصلاحات القطاعية والهيكلية فى الخطة المغربية التى اجريت لاعادة تنظيم الهيكل الاقتصادى والتى كان لها نتائج طيبة على الاموال العامة وحسابات المغرب الخارجية لابد من تعزيزها كذلك عن طريق اشتراك تساهم فيه بفعالية الصناعة والصادرات والنظام المصرف المغربى الذى تساعده مؤسسات مالية دولية واستثمارات اجنبية سيكون شأنها انعاش الاقتصاد فى البلاد .

وذكرت وكالة الانباء المغربية ان اللجنة ذكرت انه يتعين بذل مزيد من الجهود الاضافية عن طريق النظام المصرفى المغربى فى مجال الائتمان طويل الاجل .

اعتقال متهمة فى حادث برايتون :

حزب المحافظين يستعيد بعضا من رصيده الانتخابى

دبلن « ا ف ب » علم من مصدر بوليسى ان شابة يشتبه فى انها اشتركت فى عدة عمليات قام بها الجيش الجمهورى الايرلندى فى بريطانيا من بينها حادث برايتون فى شهر اكتوبر ١٩٨٤ القى القبض عليها مساء امس الاول « الاربعاء » فى تالاجت بالقرب من دبلن

وكان قد صدر ضد ايفيلين جليتهولز « ٢٩ عاما » وهى من بلفاست سبع طلبات تسليم من سلطات لندن لجريمة قتل ارتكبتها ومحاولة قتل اخرى .

واوضح متحدث باسم البوليس انه القى القبض على ايفيلين جليتهولز مساء امس الاول « الاربعاء » فى تالاجت احدى ضواحى دبلن ـ ومن المقرر تقديمها للمحاكمة ابتداء من يوم امس .

ويعتقد ان هذه الشابة متورطة فى حادث الاعتداء الذى ارتكب فى شهر اكتوبر ١٩٨٤ خلال مؤتمر الحزب المحافظ فى برايتون وقد اسفر هذا الحادث عن مصرع خمسة من المندوبين .

من ناحية اخرى جاء فى استطلاع للراى نشرته امس « الخميس » صحيفة الجارديان البريطانية ان حزب المحافظين استعاد جزءا من شعبيته التى كانت قد تبددت اثناء قضية وستلاند والتى ادت الى استقالة وزيرين بيد ان المعارضة العمالية لازالت متصدرة الاحزاب السياسية البريطانية .

فقد اشار استطلاع للراى اجراه معهد مربلان الى ان حزب العمال فاز بنسبة ٣٥٪ من اصوات الذين اشتركوا فى الاستطلاع ٣٦٪ فى شهر فبراير الماضى اى انه يتقدم بثلاث نقاط على حزب المحافظين الذى يحتل المركز الثانى بنسبة ٣٢٪ بزيادة خمس نقاط عن الشهر الماضى .

واوضح استطلاع الراى ان استعادة حزب مارجريت تاتشر لقطاع من شعبيته جاء الى حد كبير على حساب حزب الوسط التحالف الليبرالى ـ الاشتراكى الديمقراطى الذى تناقص رصيده باربع نقاط ٣١ . مقابل ٣٥ فى شهر فبراير الماضى .

تونس تطلب مساعدة غذائية عاجلة بسبب الجفاف

تونس ـ ا . ف . ب ـ صرح ادوارد ساوما مدير عام منظمة الاغذية والزراعة على اثر زيارة رسمية لتونس استغرقت ثلاثة ايام بان المنظمة ستبت فى غضون الايام القادمة فى طلب تقديم مساعدة غذائية عاجلة الى تونس التى اضيرت نتيجة للجفاف ..

واوضح ساوما فى تصريح لوكالة فرانس برس ادلى به قبل سفره الى روما بقليل انه وعد الرئيس الحبيب بورقيبة الذى استقبله امس الاول الاربعاء أن يقوم باللازم فى غضون الايام القادمة للبت فى طلب الحكومة التونسية الخاص بتقديم مساعدة عاجلة لآلاف المزارعين فى وسط وجنوبى البلاد بسبب الجفاف ..

واضاف ساوما أن هناك تسعين الف اسرة يتعين تقديم حصص غذائية لها فى خلال الستة اشهر القادمة ..

وقد وقع ساوما الذى اشاد بتعاون تونس مع منظمة الاغذية والزراعة الثلاثاء على اتفاقين تبلغ قيمتهما الاجمالية ٢٠٤ الاف دولار لتنفيذ بعض مشروعات الرى وتربية الماشية فى شمال شرقى البلاد وتربية دودو القز واوضح انه تناول ايضا مع محمد مزالى رئيس الوزراء امكان تعاون بين تونس ومنظمة الأغذية والزراعة للمساعدة فى تنمية الدول الافريقية جنوبى الصحراء ..

والمقصود بذلك أن تستعين منظمة الاغذية والزراعة فى بعض المشروعات الافريقية بفنيين تونسيين تتولى تونس دفع اجورهم .

وذكر ساوما أن منظمة الاغذية والزراعة لن تتحمل سوى نفقات الانتقال ويحدث ذلك على سبيل المثال مع بولندا ..

وأوضح أن تونس يتعين عليها قبل كل شىء أن تحدد اختياراتها وانه يتعين دراسة نوعية بعض المشروعات التى تناسب مثل هذا التعاون . واضاف ساوما أن هذا البلد يمكن أن يقدم الخبرة فى مجالات التنمية الزراعية فى الواحات وانتاج التمر والبذور والتعليم الزراعى . واشار من جهة أخرى الى ان طاقة تونس لاستخدام المساعدة الخارجية تجعلها جديرة باهتمام الدول المانحة ..

وأوضح ساوما ان تونس التى استفادت منذ استقلالها عام ١٩٥٦ بمبلغ ٢٥٠ مليون دولار على سبيل المساهمة فى التنمية من جانب منظمة الاغذية والزراعة هى الدولة التى تتلقى أكبر مساعدة فى العالم من حيث كل فرد من السكان واضاف أن هذا دليل على قوة ونزاهة الطريقة المثالية التى يستخدم بها هذا البلد المساعدة الخارجية ..

وقد انتهز ساوما فرصة زيارته لتونس ليجتمع مع الشاذلى القليبى الأمين العام لجامعة الدول العربية التى يقع مقرها فى تونس . وعلم فى الجامعة أن المسؤولين فى المنظمتين اللتين تربطهما اتفاقية تعاون منذ عام ١٩٥٩ حددت بعض مشروعات التعاون بين منظمة الاغذية والزراعة والهيئات المتخصصة فى جامعة الدول العربية ..

وتناول ساوما والقليبى ايضا موضوع الأمن الغذائى وأعمال اللجان التى تجتمع سنويا

اعلانات مبوبة

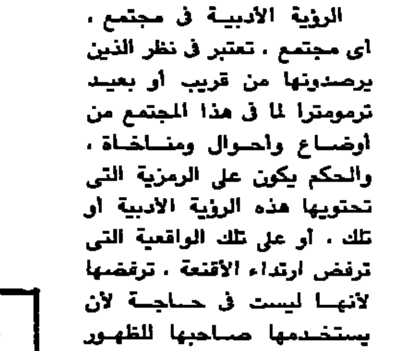
لمن تدق الطبول ؟

قراءة أولية للمجموعة القصصية « وتدق الطبول »

الأستاذ غالب حمزة أبو الفرج

الرؤية الأدبية في مجتمع ، اى مجتمع ، تعتبر في نظر الذين يرصدونها من قريب أو بعيد ترمومترا لما في هذا المجتمع من أوضاع وأحوال ومناخاة ، والحكم يكون على الرمزية التى تحتويها هذه الرؤية الأدبية أو تلك ، أو على تلك الواقعية التى ترفض ارتداء الأقنعة ، ترفضها لأنها ليست في حاجة لأن يستخدمها صاحبها للظهور بأكثر من « بروفيل »..

الذى يتناول المجموعة القصصية (وتقرع الطبول) للأستاذ غالب حمزة أبو الفرج يجد نفسه في مواجهة مباشرة مع صور ديناميكية تنبض فيها الحركة والحياة . وتتحول فيها الكلمات الى تجسيد محسوس تسمع وترى شخوص قصصه وكأنها تتحدث معك من وراء غلالة رقيقة تكشف كل حركاتها وسكناتها أمام ناظريك حيث تجد رغما عنك أنك مربوط من رموشك معهم .. تتحاور وتؤيد وتناقش . بل وتكاد أن تمتد أصابعك لتعدل من وضع سماعة التليفون التى سقطت فلا هى ارتاحت على الأرض . ولا هى متدلية ساكنة ، لكن الحركة التى تتلوى بها تجعلك تخشى عليها من أن تختنق ويختنق معها الصوت القادم عبر الأسلاك يتجسد كل ذلك في صور لها أحجام وأوزان وأبعاد ..



بقلم : على الصغير

عندما ألقت الزوجة « الثالثة » سماعة التليفون من يدها بمجرد أن سمعت من صديقة لها أن زوجها اقترن في هذه اللحظة بصديقتها حنان .. وينتقل اليك صراخها والهزيمة التى وقعت لها كأنثى عندما تحولت هذه الكلمات الناعمة الى طلقات رصاص نفذت الى أعماق أعماقها وهى تردد زوجى أنا .. زوجى أنا .. السماعة تتأرجح يمينا ويسارا في الهواء وصوت صديقتها لم يتوقف ، يواصل طريقه الى أذنيها وقد اختلط بعزف الطبول التى تسمعها دائما عندما يكون هناك زفاف .. زفاف حقيقى .. صورة تتجسد فيها الحركة والصوت والنبض الذى صنعته حروف الكلمات الى درجة يتحول فيها القارىء الى المشاهد الوحيد الذى يصبح متفرجا ومخرجا ومديرا للمسرح الذى لا تتعدى مساحته سطورا تتسع لحركات لها عمقها وخلفيتها في « ميزانسيه مليو درامى » ..

ومن الأمور التى تلفت النظر في المجموعة القصصية « وتدق الطبول » هذا الرباط العاطفى المتأصل في نفس الكاتب تجاه بيئته حبا ووفاء تلمس ذلك من خلال نزعة ربيعية بين مروج الحب الذى يزرعه في أغلب قصصه التى اتسعت سطورها للصحراء والوادى الأخضر والقرية والأصالة التى تضرب بجذورها في هذه البيئة التى تحتل مكان العشق فوق كل مساحة قلب ووجدان . فنجده في قصة « معالم الطريق » يقول : فجذور الصحراء الخيرة لا تزال تعشعش في نفوس الشباب .. القرية الوادعة تناديه من بطن الوادى وهو حتما سيلبى النداء .. أوليس هو ابن الصحراء ؟! الصحراء الخيرة ..

ويتضح هذا النسيج العشقى في شخصية « هدى » البدوية بطلة قصة « عالم بلا ناس » وتجربتها الدراسية في أمريكا التى حافظت طوال سنواتها على الطريق الى « السلط » ولم تضيعها مدنية الغرب ، كما نلمس مزيدا من هذا الحب للبيئة في قصة « أفضل زوج » التى تقول بعض سطوره : قالت أمى عن أبى .. كان ولا يزال رجلا .. فيه صلابة الصحراء ووفاؤها يحمل في قلبه أمانى كثيرة أولها أن يتمكن من انشاء مستشفى في تبوك ..

وهنا يدلك الكاتب على حب أبناء هذه الأرض لوطنهم بالمشاركة بكل ما يملكون من علم وفكر ومال في سبيل تقدمه وتطوره .. وتتواصل دروب الحب الذى يمتلىء بقناديل الخير والمحبة والحياة الجديدة في قصته « امرأة من الجموم » « ورجل ولا كل الرجاله » « و » أفضل زوج « والنظرة الخجلى » ومات أبى .. وينقل الأستاذ غالب حمزة أبو الفرج للعالم صورة صادقة معبرة للبيئة الصحراوية العربية الأصيلة ، صورة تتحدث للعالم بكل اللغات تحكى التقدم والحب والوفاء ونبتات الورد الصاق الذى يزدهر فوق كل شبر من أرضنا الطيبة ..

قالوا هذا الاسبوع



الامير خالد الفيصل

« جائزة الملك فيصل تجسد في مضامينها وابعادها الفكر الحضارى والانسانى للمملكة تاريخا وارضا وانسانا منذ ان اسسها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز وحتى يومنا هذا الى جانب انها تكريم للعلم والعلماء الذين اسهموا بدراساتهم وابحاثهم في اثراء الفكر الانسانى على مستوى العالم كله وهذا يمثل طموحات جلالة الملك فهد المفدى الرئيس الأعلى للمؤسسة وسمو ولى عهده الامين » .

وسمو الامير خالد الفيصل رئيس هيئة الملك فيصل العالمية ومدير المؤسسة



رجاء جارودى

« الاسلام . ايها الاخوة يواجه تحديات ضخمة في شتى انحاء العالم ولكن التحديات التى يثيرها المسلمون اكبر من التحديات التى يثيرها اعداء الاسلام . وان كثيرا من المسلمين اليوم يخلبهم زيف الحضارة المادية الحديثة في الغرب وانجازات التقنية المادية فيه مما نتج عنه مركب نقص لدى المسلمين وهذه في نظرى هى اسوأ هزيمة يمكن ان يواجهها المسلمون .

رجاء جاروى

تاريخ الاسلام وعاء تراثه ومستودع خبراته ومعلم قادته ومصلحيه وابطاله وهو سفر لهذه الأمة وسجل اعمالها وفيه تتجلى صفحاتها المشرقة وجهادها المتصل في سبيل الحق والهدى وفي فتراته ازدهرت الحضارة الاسلامية والتى انارت العالم قرونا ورفعت مشعل الهداية والمدنية للشعوب .

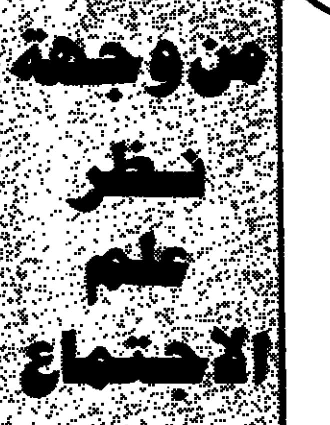
عبدالعزيز الدورى الفائز بجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية لعام ١٤٠٦هـ

السياسة الثقافية

اطروحة جامعية :

من وجهة نظر علم الاجتماع





● محمد بن رجب

تونس ـ مكتب « المدينة » ـ ناقش الباحث الشاب المنصف ونلس . اطروحة جامعية نال بها شهادة الدكتوراة ـ مرحلة ثالثة ـ بملاحظة مشرف جدا كان موضوعها « السياسة الثقافية من خلال المثال التونسى » .. اشرف عليها الدكتور عبدالوهاب بوحديبة رئيس معهد الدراسات والابحاث الاجتماعية والاقتصادية ..

وليس غريبا ان يهتم الدكتور الشاب المنصف ونلس بموضوع السياسة الثقافية من الوجهة السيولوجية فقد اختص منذ سنوت في كتابته الادبية بهذا النوع من المواضيع الى درجة انه يكفى قراءة اسمه على مقال معين حتى نعرف انه يبحث في القضية المطروحة من وجهة نظر علم الاجتماع ..

لقد حاول المنصف وناس في اطروحته ان يقدم « فهما » خاصا للسياسة الثقافية ، يتجاوز الفهم التقليدى المتعارف عليه ، انطلاقا من قناعة بسيطة « مؤداها ان السياسة الثقافية يجب الا تقتصر على دراسة القوانين الموضوعة في المجال الثقافى ، او طبيعة الهياكل القائمة على الثقافة انما هناك ارضية فكرية اجتماعية تنطلق منها هذه السياسة ..

ويقول الباحث :

ـ ليس منطقيا ان نقتصر على الحديث النظرى العام الذى لا ينفذ الى جوهر الاشكالية المحللة فيبقى التحليل سطحيا هشا وفوقيا . ولذلك اعتبرنا ان الاهتمام يجب ان يتجه الى المحاور التالية :

١ ـ الناحية التاريخية . اى التطور التاريخى للسياسة الثقافية وطبيعة مؤثراتها .

٢ ـ الناحية المؤسسية : وتهدف الى دراسة تطور المؤسسات الثقافية من علاقتها بالسياسة الثقافية .

٣ ـ الناحية التعليمية : وهى اكثر المجالات التى تبرز اصلاحات السياسة الثقافية ..

٤ ـ تفاعل القوى الاجتماعية وخاصة « الانتليجانسيا » مع السياسة الثقافية ..

وحاول الباحث ان يطبق تلك العناصر على المثال التونسى في السياسة الثقافية التى انطلقت في اواخر الخمسينات ـ اى بعد الاستقلال ومع بعث كتابة الدولة للثقافة ـ ومن ثم اعتمد الباحث على انتقاء محاور تجسد فلسفة السياسة الثقافية في تونس حتى لا يكون تحليله نظريا وتنظيريا لا يتجاوز مستوى التأمل ..

واجرى الباحث فصلا كاملا للمقارنة بين السياسة الثقافية في تونس وبقية بلدان المغرب العربى ..

ويقول د . المنصف وناس ..

ـ من الخطأ الاعتقاد بانه من الممكن معالجة مسألة السياسة الثقافية دون تحليل لمصادرها الفكرية هذه المصادر التى تكيف طبيعة توجهاتها الفكرية .. وتؤثر في محتواها المباشر . فلا نعتقد بانه من الممكن الحديث عن قطيعة « ابيستمولجية » داخل السياسة الثقافية لانها مواصلة لتجارب اخرى متقدمة عنها ، ولان نمو الفكر هو نمو تراكمى يفترض جدلية القطيعة والاستمرارية ، من ثم فقد حرصنا على ان تكون اول نقطة نعالجها هى المصادر الفكرية للسياسة الثقافية .. لننظر في نقاط الاختلاف والتكامل مع المدارس الفكرية المتقدمة ، وقد تمكنا بواسطة هذا الجزء من استجلاء العديد من الملاحظات النظرية المفيدة لنا في فهم اصول ومؤثرات هذه السياسة والى ابراز اهمية حركات فكرية قد تبدو دون اهمية كبيرة ، ولكن تأثيرها الفكرى على السياسة الثقافية تأثير كبير ..

وفي المرحلة اللاحقة تعرضنا لسياسة الدولة الجديدة ، في مجال تغيير المؤسسات الثقافية التقليدية واعطائها محتوى يتلاءم مع المحتوى « الايديولوجى » للمشروع التحديثى ، فثمة اقصاء متعمد للمؤسسات الثقافية واستبدالها بمؤسسات جديدة ذات رؤية جديدة ، فلهذا الاستبدال خلفياته المرتبطة بقوى اجتماعية معينة ، وله كذلك تأثيراته المباشرة على الانسان وعلى المجتمع التونسى ..

ومن المؤكد اننا نستطيع ان نضع اصابعنا على الكثير من الثغرات المنهجية خصوصا عند اعتبار الباحث ان السياسة الثقافية التونسية ذات رؤية واحدة ـ وهذا خطأ ـ ذلك ان تونس عرفت سياسات متناقضة على المستوى الفكرى والمذهبى في الثلاثين سنة الاخيرة ، ومع ذلك نعود لنقول بان هذه الاطروحة متميزة وهى الاولى من نوعها ولابد من الاعتراف بان السياسة الثقافية مجال جديد للبحث ، يكاد يكون حكرا على الادبيات الانجلوسكسونية ، وقد حاول المصنف وناس ان يتناوله باستعمال ادوات فكرية ومعرفية غير التى استعملها علم الاجتماع الانجلو سكسونى .

دراسة حول نظام عربى للاعلام والاتصال

تونس ـ مكتب المدينة

في صراعنا الدائم مع الغرب التكنولوجى لا يسعنا الا ان نبحث عن سبل تجاوز وضعنا الحالى وبالتالى نجد انفسنا مجبرين على معاينة كل النقائص فنحن نعانى من تبعية اقتصادية ونعانى من تبعية ثقافية ونعانى من تبعية اعلامية . ولعل اهم هذه التبعيات واخطرها على مستقبل البلاد العربية هى التبعية الاعلامية لأن ابرز سمات الحضارة هى القدرة على الاتصال والتواصل عبر تدفق اعلامى ومعلوماتى يمكن بدوره من تفادى ضياع الوقت وفوات الفرص للنهوض بشعوبنا وتنميتها التنمية الحقيقية .

في هذا الاطار العام هيأت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ما استطاعت من الظروف المناسبة ومن الحرية الكاملة في البحث والدراسة والنقاش للجنة العربية لدراسة قضايا الاعلام والاتصال مما ساعدها على تحقيق الهدف من انشائها بمسؤولية وامانة واقتدار .

وليس ثمة من شك في ان النظام العربى الجديد للاتصال والاعلام لن يسوى على اسس متينة ما لم تقم في ارجاء الوطن العربى صناعات ثقافية واتصالية تشمل صناعة مواد الانتاج الثقافى ووسائله وصولا الى تحقيق قومية المعرفة وضمان أمن الامة الثقافى في اطار تدفق متوازن للاعلام والمعلومات بين اقطار الوطن العربى الجديد للاعلام والاتصال كفيل بتكوين رأى ملائم لدعم الحركة التنموية ولتنشيط قدرات الانسان العربى عمليا وفكريا .

والاعلام على المستوى القومى كما هو الشأن على المستوى الوطنى او القطرى يتصل بقضايا عديدة كالتحرر من الهيمنة بكافة اشكالها ومواجهة الاستعمار الصهيونى وضمان الحريات الفردية والجماعية وتطوير الشخصية الثقافية وتمكين الامة العربية من الاسهام في الحضارة الانسانية وتدعيم التعاون والتقارب بين الشعوب .

ولن يستقيم حال اعلامنا الا اذا تم الأخذ بمبدأ حق الاتصال الذى يحد من السيطرة المبالغ فيها والتى تمارسها الحكومات على وسائل الاتصال المختلفة او على صياغة الوسائل الاعلامية بما يتيح مزيدا من التعبير عن الرأى والرأى الآخر ويطلق ملكات الابداع الفنى والفكرى وبالتالى ضبط الرقابة وسلطة المنح والمنع والاعتماد على احساس الافراد والهيئات القائمة بالاتصال بمسؤولياتها الاجتماعية في اطار القوانين والمواثيق المهنية ..

خلاصة القول لا أعلام بدون حرية ولا حرية بدون اعلام حر ومسؤول .

دنيا الثقافة

سعيد السريحى

قراءة نقدية

●● قراءة نقدية لقصة الاديب الاستاذ عبدالله بلخشوين ، القاها الاستاذ سعيد السريحى الاربعاء الماضى بصالة فندق حياة ريجنسى بجيزان وذلك ضمن انشطة النادى الادبى بجيزان للموسم الثقافى لهذا العام .

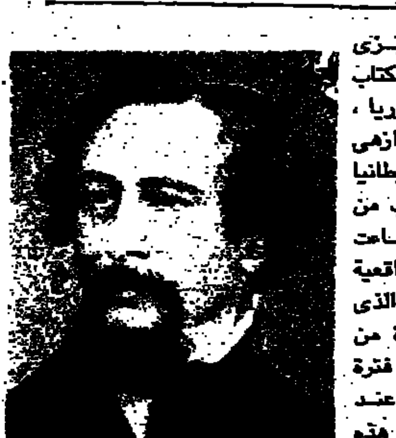
● اخبار ●

اختتام المسابقات الثقافية بالباحة

● من محمد على الزهرانى :

الباحة ـ اختتمت في الاسبوع الماضى بمقر ادارة تعليم الباحة التصفيات النهائية لبرنامج المسابقات الثقافية لطلاب المرحلتين المتوسطة والثانوية حيث جرت التصفيات الاولية بين ثلاثين مدرسة متوسطة وعشر ثانويات على مستوى قطاعى غامد وزهران وجاءت المباراة الثقافية النهائية بين مدرستى بنى سار والاطاولة المتوسطة وفازت باللقاء مدرسة بنى سار المتوسطة بفارق اربع درجات تقريبا وستمنح جوائز تقديرية وكأس للفائزين بالمركز الاول في الحفل الختامى الذى سيرعاه معالى امير المنطقة في الشهر القادم .

تشارلز ديكنز



يعتبر الكاتب الانجليزى تشارلز ديكنز من مشاهير كتاب القصة في عصر الملكة فكتوريا ، ذلك العصر الذى يعتبر من ازهى عصور العلم والمعرفة في بريطانيا لما كان يلقاه العالم والاديب من عناية وتشجيع . ولقد جاءت قصص تشارلز ديكنز واقعية تحفل بالاحساس والشعور الذى ينتاب البشر عامة في فترة من فترات حياتهم وبالتحديد فترة الفقر او فترة التعاسة عند مفارقة الاحياء .. الخ وكل هذه الاحاسيس لا تقتصر على بلد معين او شعب معين ولذلك حظيت قصصه بانتشار عالمى فترجمت الى الكثير من اللغات ومنها اللغة العربية .

ولد تشارلز ديكنز في عام ١٨١٢ في بيئة فقيرة معدمة وظروفه العائلية لم تتح له بان يتلقى العلم بصورة منتظمة فكيف اذن استطاع ان يصل الى هذه المرتبة العلية ويصبح من كتاب القصة المرموقين ؟ ذلك ما سوف نتحدث عنه في الاسبوع القادم .

دور الاذاعة فى تربية المستمعين الصغار

اوسنابروك ـ تم في مدينة اوسنابروك بجمهورية المانيا الاتحادية مؤخرا ولاول مرة تقليد جوائز ادبية وثقافية لمسرحيات الاطفال الاذاعية الالمانية فقد عمدت مؤسسة « ارض الانسان » الخيرية الخاصة بمساعدة الطفولة والتى مقرها هذه المدينة الالمانية الى اتخاذ هذه المبادرة الثقافية الفنية وتخصيص جوائز قيمة غير مادية لاحسن التمثيليات والمسرحيات الاذاعية الخاصة بالاطفال وقد فازت بالجائزة الاولى لهذه المسابقة الثقافية مسرحية « السترة » للسيدة مارجريت يان التى انتجتها اذاعة ولاية هسن الالمانية اما الجائزة الثانية فقد فازت بها مسرحية « توت برى في بودلاى » للسيدة داجمار شيرف ومن انتاج اذاعة جنوب المانيا في بادن بادن . وذلك من السلسلة الاذاعية المعروفة باسم « النقطة الخضراء » التى وضعت خصيصا للاطفال الصغار الذين لا تتجاوز اعمارهم السادسة ولم يبلغوا بعد سن الدراسة الابتدائية .

وقد شارك في هذه المسابقة الهامة التى جرت لاول مرة في جمهورية المانيا الاتحادية عدد كبير من الهيئات الاذاعية والكتاب والمؤلفين كما ساهمت فيها معظم محطات الاذاعة الالمانية والاذاعة النمساوية وبعض كتاب الالمانية في كل من الدانمرك وهولندا .. قدموا جميعهم مايزيد عن ٤٠ مسرحية وعملا اذاعيا وفنيا في هذا الميدان ومن الجدير بالذكر ان المسرحيات التى فازت بالجوائز المخصصة لهذه المسابقة الاذاعية لم تتجاوز اكثر من مسرحيتين فقط الامر الذى يشير بوضوح الى النقص الكبير الموجود في ميدان مسرحيات الاطفال الاذاعية والى ان محطات الاذاعة المختلفة مازالت لا تولى هذا الموضوع اهميته الكبيرة التى يستحقها يضاف الى ذلك ان معظم الانتاج الفنى المقدم في هذا الاطار ينقصه الطابع التخصصى المهنى في نفس الوقت الذى لاحظت فيه الهيئة المشرفة على توزيع جوائز هذه المسابقة أن نسبة اهتمام المستمعين بمسرحيات الاطفال مازال محدودا حتى الآن على الرغم من أن معظم هذه المسرحيات موجه الى اكبر عدد ممكن من الاطفال والاحداث وأبناء الجيل الجديد اى اكثر من عدد الكتب الادبية والثقافية والقصصية الموجهة اليهم .

ونظرا لان الاطفال يستمعون الى المسرحيات الاذاعية الخاصة بهم بكثير من المتعة والاهتمام والخيال فان معظم كتاب هذه المسرحيات يحاولون استنباط نتائج ايجابية هامة من هذه التجربة الثقافية التى جرت في مدينة اوسنابروك بجمهورية المانيا الاتحادية ومع ذلك فان هذه التجربة لم تخل من النقد الموجه الى موضوع مسرحيات الاطفال والشباب ومن هذا النقد ان معظم هذه المسرحيات لا تخلو من بعض الاعداد الساذج وتحمل تمييزا واضحا لعقلية الاطفال وتفكيرهم غالبا ما تكون بعيدة عن الواقع وعلى الرغم من المناقشات الطويلة التى دارت حول تطوير ثقافة الاطفال الصغار عبر المسرحيات الاذاعية فان مثل هذه المسرحيات والتمثيليات التى تبثها الاذاعة مازالت تحظى باهتمام اقل من تلك التى يبثها التلفزيون بصورة عامة على الرغم من ان معظم المسرحيات والتمثيليات التلفزيونية غير موجهة الى المشاهدين الصغار من ابناء الجيل الجديد ومع ذلك فانها تحظى باهتمام الاطفال اكثر من المسرحيات والتمثيليات الاذاعية المخصصة لهم في نفس الوقت فان الاغراض التجارية والبرامج الدعائية تلعب دورا كبيرا في ازدياد تأثير العوامل المادية على المهمة الثقافية والاعلامية والفكرية التى تحملها الاذاعة على عاتقها .

وقد اشار خبراء البرامج الاذاعية والثقافية الذين التقوا في مدينة اوسنابروك الالمانية بمناسبة تقليد الفائزتين بجائزتى مسرحيات الاطفال هذه الى ضرورة الاهتمام باحتياجات ابناء الجيل الجديد من المستمعين من الناحيتين الموضوعية والشكلية واكدوا ان مسرحيتى « السترة » و« توت برى في بودلاى » قد حققتا هذه التوقعات المطلوبة ففى مسرحية « السترة » التى يستغرق بثها ساعة كاملة ينصب اهتمام الاحداث على طفل يبلغ السابعة من العمر انفصل ابواه عن بعضهما بالطلاق واهملاه تماما مما يؤدى به الى الغرق في بحر العزلة بعيدا عن الاصدقاء والاطفال الآخرين والى الفشل في دراسته .



قصة قصيرة

بقلم يحيى سعود بن يحيى

وسط اللهب

شرب من الرحيق حتى ارتوى .. انتشت النفس فسبح .. سبح .. وسط عالم من الحب والكراهية .. تجشأ الملهاة .. فبانت على محياه اخاديد .. بقع .. حمراء .. صفراء .. سوداء .. شق طريقه وسط الزحام هناك كانت الرؤيا ضبابية .. انتحى جانبا .. وقف خائفا تحوط به الرهبة والرجفة .. تمتم في وجل : ياامان الخائفين .. امنا مما نخاف .

امل لاح على الخاطر .. نهى النفس عن التسوق في بحر الاماني .. زجره بعنف .. (هذه الوجوه العكرة لااريد ان اشاهدها) تضاءل .. تضاءل .. لقد انتكس كل شيء .. من وسط الزحام لمحه .. كانت راسه متدلية « كخروف مسلوخ وسط « المجزرة » انه يخاف العودة .. سوف تصليه بنار الاسئلة المرتجفة ..

** هل عدت خالي الوفاض ؟

– منك لله يابعيدة .. الا تتطعمين الصمت .

سار في طريقه .. لايلوى على شيء .. السؤال لازال معلما كجرس فوق ساقية .. ارتعدت فرائصه .. ارتجفت مضخة من الدم (القاني) تدفقت في داخله .. اعصار من (اللهب) شيء من الحنق والغيظ .. لقد كان (الشقي) من عائلة ذات مال واريحية .. كيف له لم ينخر من ذاك المال والجاه .. كيف ؟ هل دارت عليه الدائرة .. ام انها دعوة مجابة .. هل سار في طريق معوج .. هل .. هل ؟ ام الليالي عربدت كعادتها .. فقلبت له ظهرها .. حتما سوف اتقصى الحقيقة .. تذكر حينها قصة (التقصي) الذي يهدر به المذياع كل يوم .. كلهم يتخذون من هذه (الكلمة) مشجبا يشقون (المعنى) الواضح الى معان هلامية ..

حذار .. حذار .. من الغوص فقد تغرق .. وسط بحر من البشر .. سار .. كانت خطواته تدق الارض .. جف ريقه .. انتابه سعار من السعال .. كح .. كح .. كح .. قال للطبيب المداوى .. وهو مشغول عنه بحديث هادئ .. والارقام تصرخ من حوله ..

** الحقني .. ان انفاسي تتقطع .

اخره الدكتور هنيهة .. حتى تنتهي مكالمته .. قال له : لا أمل .. كلها ايام وتزف !! واردف : لا داعي للانتظار لا داعي للانتظار .. ببلاهة باح بمكنون نفسه .. انني يادكتور .. لا اريد ان اتزوج مرة اخرى .. توبة .. لقد تزوجت مرة واحدة .. فضعت وسط الزحام .. صدقني لقد تزوجت امراة غير رشيدة .. توكأت على كاهلي فانكسر .. لهذا اريد ان (ازف) مرة اخرى .. نظر نحوه الطبيب المداوى وعلى ثغره ابتسامة مصطنعة : « لا اقصد زواجك .. ولكنني اقصد رحيلك » واردف بقسوة :

– ايها الزحمة البشرية .. دع الفرصة لغيرك .. ثم زفه الى الخارج .. واغلق الباب خلفه .. خلف الباب كنت انا .. اين اذهب .. الزوجة تطلب مالا .. صاحب المنزل يهمهم اريد مالا .. الدائنون لايرحمون .. وسط اللهب المرتفع اواره .. وضعت على وجهي قناعا .. اخفيت ذلك (الوجه) حتى لاتنظر الى الحسان فاصاب بالدوخة والغثيان .. وقتها ضحكتني واحدة منهن .. قالت بخبث وعنجهية .

** ان الحجاب خلق للنساء .. فلم هذه المضايقة .. لم ؟!

– لا تراعي .. انني فقط اتقصى .. هل فيها شيء ؟!

** ماذا .. ماذا ؟ تتقصى ماذا .. عجيبة .. عشنا وشفنا !!

ثم زمجرت .. نزل من فيها شيء قبيح .. ظننته انتذاذ الموجة شعرية .. غزل لطيف .. نغم حالم .. شيء من الرومانسية .. فلاذا هو شيء قبيح .. بالطبع ... كلاهما تحرقني !

– لماذا يقولون .. ان النساء جنس لطيف .

ضحك وقتها (بدوي) يلبس جلبابا من الصوف .. تخرج (الحكمة) من اعطاف مشلحه ..

** انتم .. (الحضريون) المتمدنون .. مصابون بالتقصي !!

لحقت به .. امسكت بطرف مشلحه .. نظر الى وهو على عجلة من امره .. كي لاتفوته قافلة الرحيل ..

– ماذا تقصد بـ .. نحن (الحضريون) ؟

** اقصد – ياولدي – انكم تدعون كل شيء .. ولاتفهمون اى شيء !!

وقف متاملا .. وفي اعماقه حزن دفين .. صعقته سيارة البلدية ، وهي تخرج من على ظهرها دخانا كثيفا .. سد عليه المسالك .. لم يعد يرى .. كل ماحوله صار ظلاما .. السعال (الملعون) يدك صدره .. امتدت يد فجذبته : « لاتقف على قارعة الطريق ؟ هل انت مالكها !! الضباب لازال معتما .. عاد من جديد لوضع الحجاب على وجهه .. كي لايختنق .. تحسس طريقه .. ارتطم بسيارة .. صاحبها منسجم مع النغم .. وقع على ركبتيه الدم ينز .. علق بثيابه .. آه .. آه .. المستهترون .. الالم يستحوذ على المدارك .. ما العمل ؟ هل اعالج نفسي .. ام ابدل ثيابي .. تبرع احدهم بنصيحة .

– لماذا لاتشتكي سائق السيارة ؟

** اشتكي من .. لقد فر كالفار ..

هل اخذت رقم السيارة ؟

– لا .. لا .. باغتتني المفاجأة ..

** كان المفروض ان تأخذه .. بدلا من ان تتفرج وتقدم النصائح .

تذكرت ان زوجتي .. لم تغسل شيئا منذ شهر .. انها تصرخ : « كيف استطيع ان اغسل ثيابك .. واقوم بواجبك واتفرغ لحالي .. وهؤلاء الاطفال يأخذون كل وقتي » .. والطبيب اخبرني ان وقتي قد ازف .. ماهذا الذي يجري ؟.. اتقصى كل شيء .. ولا اصل الى شيء .. لا .. هذا لن يكون .. لن اتركهم يعبثون بحياتي .. انها ملكي .. سوف اثبت لهم انني لن انهزم بسهولة .. سانحت الصخر .. حتى يتأكدوا انني لا انتهي بالاحباط .. فلا يأس مع الحياة .. ذهبت لتوي .. اشتريت مرهما وشاشا ومررت على صاحب (البقالة) واخذت عدة كراتين من التايد .. ضغطت على الجرس .. فتحت البنت الباب .

– ما الذي تحمله ؟ بسكويت .. حلاوة ؟

** ادوية .. وصابون .

– امي لاتغسل .. ولاتتداوى .

** ماذا تعمل اذا ؟

– تضع يدها على خدها !

المرأة تضع يدها على خدها .. تشتكي حالها لحالها .. تندب حظها .. تئن كالملدوغة .. ماذا اعمل لها .. بل ماذا تنتظر ؟ لماذا لايخبرها احد ان ساعتها قد ازفت وتدع الفرصة لغيرها ؟

– هل عدت .. وماذا تحمل ؟

** اظن .. سمعت الحديث مع سلوى .

– هذه (البنت) تتدخل في شؤوني .. هذه البنت .. هذه البنت ..!!

هاتف المنزل يدق بعنف .. هرولت .. رفعت السماعة .. الو .. الو .. الو .. الو .. لا احد يتكلم موسيقى صاخبة .. صوت اجش .. كلمات يهدر بها هذا الصوت .. لا افهمها .

اسمع قهقهة .. طفولية .. (تكلم ياهذا لاتخف .. فنحن لانخيف ؟) ترتفع الموسيقى .. والصوت الاجش .. تصرخ الكلمات .. الا تريد ان تتكلم .. هل انت صديق ام عدو .. صدقني انا بلا اصدقاء ولا اعداء قل ماعندك .. لاتخف فنحن مسالمون لانخيف .. لا فائدة .. قالت المراة :

– هكذا هم .. من اسبوع يرن الهاتف .. انهم يزعجون الناس .

** لا عليك – ياعزيزتي – انهم يريدون (الترفيه) عنا .. فيزفوننا بزمجرة غاضبة .. اقفل السماعة .. يدق جرس الهاتف .. اقفل .. يدق .. اقفل .. يدق .. يدق .. يدق .. ارفع السماعة وارميها عرض الحائط .. وانام .. انام وسط عاصفة من اللهب .

اختراع الكاسيت .. والفيديو .. والكمبيوتر لتعليم اللغة العربية

تونس – مكتب المدينة – محمد بن رجب

استنبط الاستاذ محمد البوصيري البوعبدلي ، صاحب معهد حر للالكترونيك والاعلامية في تونس ، طريقة بيداغوجية حديثة لتعليم اللغة العربية للاجانب اساسا ولابناء العرب المقيمين في الدول الاجنبية ، وذلك عن طريق الوسائل السمعية (كاسيت) والبصرية (فيديو) ، والاعلامية (كمبيوتر) .. واشترك باختراعه العلمي في المعرض العالمي الرابع للغات بباريس من ١٩ الى ٢٣ فبراير الماضي الى جانب ٣٥٠ مخترعا اخر من كل الجنسيات وعلى عديد المستويات من مدارس اللغة ، الى المؤسسات الفرنسية والعالمية العلمية والاجتماعية المتخصصة في اللغات ، الى الادارات الرسمية . الى القطاع الخاص بما فيه من رجال اعمال ودور نشر وتوزيع .

وكان الاستاذ محمد البوصيرى البوعبدلي ، المخترع العربي الوحيد في هذا المعرض وان كانت المغرب قد شاركت ببعض المنشورات والكتب البيداغوجية . وكذلك معهد العالم العربي بباريس الذى قدم بعض النماذج من اساليبه في نشر اللغة العربية في حين كانت اسرائيل تحتل جناحا كبيرا للتعريف بكل وسائلها في تعليم اللغة العبرية .

وقد لاقى جناح الاستاذ محمد البوصيرى البوعبدلي في هذا المعرض اقبالا كبيرا لان اختراعه يجلب الاهتمام ومن شأنه ان ينشر اللغة العربية على نطاق واسع بالطرق الاعلامية والعلمية الحديثة .

وتوقف الشباب المسلم وغير المسلم من جنسيات عديدة امام هذا الجناح التونسي ليتابع على شاشة التلفزيون اشرطة فيديو تبرز الاسلوب المستنبط في تعليم اللغة العربية ويتمثل هذا الاستنباط في كتاب على جزءين . يحتوى على عبارات وجمل ، ورسومات ، مسجل على اشرطة صوتية ، ومرئية ، يمكن استعمالها بكل يسر .

■ لماذا هذا الاختراع ؟

– يقول لنا الاستاذ محمد البوصيرى البوعبدلي :

يجب ان تعرف اولا ان في البلاد الغربية آلاف الاطفال العرب يجدون صعوبات كبيرة في تعلم اللغة العربية ، لغتهم ، واباؤهم لا يقدرون على تدريس ابنائهم لغتهم ، اما لانهم لا يملكون الوسائل البيداغوجية الكافية ، او ان مشاغلهم تمنعهم من القيام بهذه المهمة ، لذلك فكرت في ايجاد وسيلة حديثة وفي متناول الجميع لنشر اللغة العربية في اوساطهم .

ثم انى لاحظت ان هناك العديد من الاجانب يريدون تعلم اللغة العربية فلا يجدون الطريق الى ذلك الا اذا سافروا الى البلدان العربية وهو امر لا يتمكن منه كل الراغبين في تعلم هذه اللغة ، او انهم يضطرون الى متابعة الكتب الموضوعة على ذمة المبتدئين فيجدون صعوبة في نطق الحروف ماداموا لم يستمعوا الى النطق العربي بشكل يكفي لاتقانه .

كما لاحظت ان عددا من المستشرقين مهما توغلوا في اللغة العربية ودرسوا الثقافة العربية فانهم لا يقدرون عادة على النطق العربي الصحيح فهم لا ينطقون مثلا « ح » و« ع » و« خ » و« ن » و« ق » ، مما يجعلون في بعض الاحيان غير قادرين على فهم اللغة في ابعادها الصوتية التى لها الدور الاساسي في فهم الجملة العربية .

ولذا فكرت في هذه الطريقة التي تم تجريبها فاثبتت ان الاجانب قادرون على النطق السليم اذا ما توصلوا الى الاستماع السليم عن طريق الوسائل السمعية والبصرية .

■ وسألنا الاستاذ محمد البوصيرى البوعبدلي ان كان هذا الاختراع اللغوى هو الاول من نوعه في البلاد العربية ؟

– فقال :

هناك محاولات كثيرة في البلاد العربية لتعليم اللغة بأيسر الطرق ، ولكن هذه المحاولات لم تخرج عن الطرق البيداغوجية الكلاسيكية ، ولم تضع خطة متكاملة وشاملة في كتاب ، ومحاولتى هى الاولى من نوعها واتمنى ان تتواصل المحاولات .

■ هل تعتقد ان اللغة العربية قادرة على مواكبة العصر الالكتروني بكل ثقة فيها ؟

– قال .

ليس من شك ان اللغة العربية قادرة على ان تكون في طليعة اللغات العالمية لكن يجب ان نتولى مهمة ترقيتها بانفسنا . وان نعمل على استنباط افضل الاساليب الى جعلها مواكبة للعصر وتقتحم كل المجالات العلمية .

■ هل تم الاتصال بك رسميا بعد المعرض العالمي بباريس لتعميم تجربتك :

– قال .

عدد كبير من المسؤولين التربويين من تركيا والباكستان ويوغسلافيا ، والمانيا ، والسويد اتصلوا بي مؤخرا للاطلاع على هذه التجربة والاستفادة منها ، كما تلقيت دعوات لزيارة بعض المعاهد في الولايات المتحدة وبولونيا لاطلاعها على الاسلوب البيداغوجي الذى استنبطناه بحثا عن الاستفادة ونشر اللغة العربية .

واتصلت بي المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لتوضيح هذا الاختراع الذى قد يتم تعميمه في بعض البلدان الافريقية المسلمة الراغبة في نشر اللغة العربية .

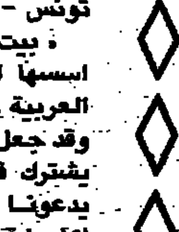


الشباب العربي ومسؤوليتهم في الوقوف على التراث العلمي والفكري للعرب

الغرب يريد ان يكون محور التاريخ .. ومرتكز الانسانية

تونس – مكتب المدينة :

« بيت الحكمة » مؤسسة ثقافية تونسية فتية ، اسسها الاستاذ البشير بن سلامة لخدمة الحضارة العربية يديرها الاستاذ احمد عبدالسلام بنجاح كبير ، وقد جعل منها قطبا ثقافيا مشعا بانشطتها المختلفة التى يشترك فيها علماء بارزون من كل انحاء العالم . مما يدعونا الى القول بان بيت الحكمة هي عبارة عن اكاديمية متميزة تاثيرها سيكون واضحا في المستقبل القريب .



في منتصف شهر فبراير الجارى عقدت بيت الحكمة مؤتمرا لدراسة العلوم عند العرب اشرف عليه الاستاذ البشير بن سلامة وزير الشؤون الثقافية والاديب محمود المسعدي رئيس مجلس النواب والدكتور محي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الى جانب عدد من الباحثين والدارسين من عدد من البلدان العربية هي تونس والجزائر والمغرب ولبنان كما حضر المؤتمر المفكر الفرنسي المسلم رجاء غارودي .

والموضوع الذي طرحه بيت الحكمة ليس جديدا في واقع الامر انما هو موضوع متداول بكثرة في كل الاوساط الثقافية وهو محور اهتمام العديد من المثقفين والعلماء العرب وبعض المستشرقين سواء كانوا الى جانب الغرب او ضدهم .

لكن للمفكرين الذين تحدثوا في هذا الموضوع في بيت الحكمة حاولوا في هذه المرة ان يقدموا تقييما شاملا محاولين الاستفادة من الطب العربية في المفهوم الحديث اذ ان الرأى السائد بينهم انه

والاختراعات المدهشة والاسهامات الرائعة والاكتشافات المغيرة لوجه العالم .

في هذه المرحلة من تاريخنا لاينقصنا غير ان تطور عقلية البحوث العلمية لدى

ليس يجدى نفعا ان نشير الاسهام العربي في العلوم دون التركيز على مايمكن ان يقدمنا في هذه الفترة الحرجة التى تعيشها الامة العربية .

ولاحظنا من خلال تدخلات المشاركين في بيت الحكمة ان الجميع مقتنعون بضرورة ادخال موضوع العلوم عند العرب في برامج التعليم الثانوى والجامعي حتى يكون الجيل العربي مطلعا اطلاعا كاملا على الدور الحضاري الذى لعبه العرب بهدف غرس روح الثقة في حضارته وفي نفسه لان الدراسات المتوفرة بين ايدى التلاميذ والطلبة العرب بصفة عامة لاتتميز بالموضوعية ولاتحاول ان تعطى لكل ذى حق حقه ويشعر التلميذ او الطالب في النهاية انه انسان متفرج وانه مجرد مستهلك .

ان اشعار الجيل الحاضر بانه كان مشاركا في نهضة العالم من شأنه ان يدفع به الى البذل والعطاء من جديد ويعلم على تطوير فكره وعلومه ويعكف على البحوث والعلوم ذلك ان التعليم في البلاد العربية انتشر انتشارا لابأس به ان لم نقل واسعا الا انه لم يصل الى مرحلة البحوث العلمية العالية

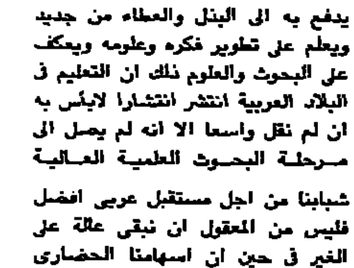
شبابنا من اجل مستقبل عربي افضل فليس من المعقول ان نبقى عالة على الغير في حين ان اسهامنا الحضارى القديم كان في قمة الروعة .

فاذا كان الطالب يدرس العلوم مجردة من جذورها الحضارية ومقوماتها التاريخية فانه سيتصور دوما ان هذه العلوم وافدة عليه وما عليه الا ان يدرس ما تيسر منها لفهمها وتسهيل التعامل معها واعداد نفسه لمزيد استهلاكها في حين ان مجتمعاتنا العربية في حاجة الى تطويع هذه العلوم والاستفادة منها والتعمق فيها بهدف تطويرها وجعل اسهامنا العربي ممكنا .

واكد البعض في تدخلاتهم ان بعض العرب من اطباء ومهندسين وعلماء في الذرة والصيدلية والرصد الجوى والطيران والفضاء اثبتوا ان الانسان العربي يمكن له ان يدخل الى ميدان البحث العلمي بثقل كبير وباسهام واضح .

لذا فلابد من تعميم هذه الظاهرة حتى ندخل بكل ثقلنا ميدان العلوم المعاصرة وهذا طبعا مشروط باعادة الثقة المفقودة في النفس العربية والروح المسلمة .

فلايكفي ان يسمع الطالب او التلميذ من هنا وهناك بان للعرب اسهاما كبيرا في العلوم المتداولة حاليا . بل عليه ان يدرس تلك العلوم دراسة معمقة وان







يطلع على اسهام العلماء وحقيقة هذا الاسهام .

اى لايعنى شيئا ان يعرف الطالب ان ابن سينا كان طبيبا وان الرازى كان عالم نفس وان ابن الهيثم اكتشف الانكسار الضوئي وان ابن حيان اكتشف الجبر وان القلصاوى اكتشف

الصفر وان ابن الجزار فصل الطب عن الصيدلية

المهم ان يعرف الطالب ماهى ميزة ابن سينا وماهو اسهامه الحقيقي وكيف انتقلت اكتشافاته وبحوثه الى الغرب وكيف استفاد منه علماء الغرب وماهى المرتكزات العلمية الحاضرة التى تزكى ذلك وقس على ذلك بقية العلماء .

نعم يجب ان نتقدم الى الامام في دراسة تراثنا العلمي الذى لايجب ان يكون تعميميا بل تفصيليا نحو غرس النخوة العربية في سبيل اسهام جديد وحقيقي .

فلايمكن ان نتقدم بدون ان نعرف حقيقة تراثنا العلمي لا من قبل ، قف ، عند كلمة ، كنا ، في الماضي بل من قبيل ، كنا ، ونحن قادرون واتاحة على المضي الى الامام بفسح المجال العلمي للجميع واتاحة الفرصة للجميع للبحث والتدقيق والاختصاص .

وقد اثبتت الاحصائيات ان العلماء العرب في هذا العصر اذا ماكانوا مبدعين خلاقين فانهم يعرفون تراثهم جيدا ونجدهم على اطلاع واسع على الاسهام الحقيقي العربي في مجال العلوم

اما اولئك المشككون في القدرات العربية فانهم لايعرفون شيئا عن الاسهام العربي وثقافتهم تتوقف على الكتب الغربية والجامعات الاوروبية والامريكية التي حولت افكارهم واقتلعت روحهم العلمية بهدف جعلهم مجرد مستهلكين ومنفذين للعلوم الجارية بين ايدى الاخرين .

والغرب اليوم مهم ان العرب اذا ما اضطلعوا حقيقة على دورهم فانهم قادرون على التقدم لذلك فهو يسعى بكل ماأوتي من قوة ودهاء ومكر لاقتلاع روح البذل والعطاء من الفكر العربي .

وقد اثار الغرب حربا شعواء على منظمة اليونسكو مثلا لانها نادت بضرورة اعادة كتابة تاريخ العلوم في العالم واعطاء كل ذى حق حقه في الموسوعات العلمية المتداولة .

فهذه الموسوعات تؤكد ان العلوم انما هى علوم غربية ولا اسهام لغير اهل الغرب باستثناء بعض الاسماء التى لايمكن التغافل عنها لانها تسربت بكل قوة الى الكتب ومسحها من الصعب ان يقع .

فهل يعرف البعض ان العرب في كتبه يموه تاريخيا ، ويزيف المعلومات عن طريق تحريف الاسماء وعدم اعادتها الى اصلها .

قال احد العلماء العرب كنت اقرا مرة كتابا في طب العيون واستوقفني اكتشاف حدث سنة ١٨٣٤ يخص الشبكة البصرية وقلت في نفسي لا ادري اين رأيت هذه المعلومة ؟ ثم عكفت على البحث وبسرعة وجدت ان علماء الاندلس قبل ٨٠٠ عام اكتشفوا هذه الشبكة ومن يومها اصبحت اشك في الكتب الغربية التى تبحث في تاريخ العلوم ذلك انها تعمل دوما على ابعاد الاسهامات البشرية الحقيقية .

وقال روجي غارودى المسلم « العرب لايفسد طريق البحث الحقيقي لتغطية الاسهام العربي بل يعمل ايضا على ضرب كل الاسهامات الاخرى الصينية والهندية والافريقية . المهم ان تبقى الموسوعات واسعة للحضارة الغربية فقط حتى تنشأ الاجيال البشرية مقتنعة بشيء واحد وهو ان الحضارة الغربية هي الحضارة الوحيدة في التاريخ وهي المرتكز .

منتخبنا يتعادل مع كالمر السويدى

فى التجربة الثامنة



الخبر - رضوان غضنفر :

تعادل منتخبنا الوطنى لكرة القدم فى تجربته الثامنة استعدادا لدورة الخليج مع فريق كالمر (ثانى اندية الدورى السويدى) بهدف لهدف فى المباراة التى شهدها ملعب مدينة الامير سعود بن جلوى الرياضية بالخبر وشرفها امير الشرقية محمد بن فهد بن عبدالعزيز برعايته .

وبامكاننا القول ان هذه المباراة كانت من اقوى وافضل المباريات التجريبية التى لعبها منتخبنا حتى الان وقد ظهر واضحا الانسجام على خطوط فريقنا الذى قدم مباراة عامرة بالجهد السخى والاداء الجماعى الهادف كما ظهر الفريق الضيف بحالة طيبة وقدم عرضا رائعا وخاصة فى الشوط الاول الذى انتهى لصالح كالمر بهدف جاء فى الدقيقة ٢٥ واحرزه جونى ايرلندسون الذى استغل كرة مرتدة من دفاعنا عالجها قوية داخل مرمى الدعيع من على خط منطقة الجزاء .. هذا وقد تهيأت لفريقنا عدة فرص ثمينة للتسجيل كان اهمها الكرة الراسية التى حولها محمد عبدالجواد فوق العارضة . والاخرى التى انفرد بها من اقصى اليسار وسددها فى جسم الحارس لايف فرابدج والثالثة التى حولها فهد المصيبيح برأسه وانقذها الحارس .

وفى الشوط الثانى ظهر تصميم منتخبنا على تعديل النتيجة وعدم قبوله الخسارة ودفع مدربنا الوطنى خليل الزيانى بعد ربع ساعة من هذا الشوط بمحمد السويد وعبدالله غراب دفعة واحدة بدلا من شايع النفيسة وصالح خليفة مما زاد من خطورة هجمات منتخبنا ونشط خط وسطنا واحسن ايصال الكرات الى المهاجمين حتى الدقيقة ٣٥ رفع الثنيان كرة عرضية من خلف دفاع كالمر اعادها محيسن بعكس الاتجاه (موزونة) على رأس محمد سويد المتوغل فى حلق مرمى الضيوف والذى حولها برأسه بذكاء محرزا هدف التعادل لمنتخبنا . وبعد الهدف نشط فريقنا واتسمت هجماته بالتركيز والفعالية واجبر فريق كالمر على الانكماش داخل منطقته طالبا من الله الستر وكاد محيسن يحرز هدف الفوز عندما لعب كرة لوب طار عليها الحارس وابعدها (للكورنر) وبالمقابل تهيأت لفريق كالمر فرصة ثمينة فى الدقيقة الاخيرة من المباراة عندما سدد بيلى لاتسون كرة ارضية خرجت من جانب القائم .. ليعلن بعدها الحكم على الشمرانى نهاية المباراة .

* مثل منتخبنا : عبدالله الدعيع وصالح النعيمة وسمير عبدالشكور ومحمد عبدالجواد وبندر سرور وفهد الهريفى وصالح خليفه وفهد المصيبيح ومحيسن الجمعان ويوسف الثنيان وشايع النفيسه وشارك ايضا (محمد السويد وعبدالله غراب) .

اسكتلندا والبرازيل وديا

قد يلعب المنتخب الوطنى الاسكتلندى مباراة اعداد لخواض نهائيات كأس العالم لكرة القدم ضد البرازيل تقام فى فلوريدا خلال شهر مايو / أيار / المقبل . فى حين يرغب البرازيليون فى اللعب مع فريق يلعب بأسلوب مماثل لأسلوب فريق ايرلندا الشمالية الذى سيواجهه فى الدور الاول من المسابقة . واقترح المسؤولون الاسكتلنديون اقامة المباراة خلال الفترة من ٢٨ مايو أيار / وأول يونيو / حزيران / القادمين ..

مليونا دولار قيمة هوجز

باريس - اشارت بعض الصحف الأسبانية الى احتمال انضمام مارك هوجز لاعب فريق نوتنجهام فورست خلال الموسم القادم الى فريق اف . سى . برشلونة وهو الفريق الذى كان قد تعاقد معه من قبل . فى حين اكد مهاجم فريق مانشستر يونيتد لصحيفة البايس قائلا لقد وقعت مؤخرا عقدا مع مانشستر لمدة خمس سنوات ولا اعتقد ان هذا الفريق فى حاجة للمال كى يستغنى عنى لنادى اخر . واذا كان نادى مقاطعة فاتا لونيا اف . سى . برشلونة يرغب فى ضم هوجز . فيجب عليه دفع مبلغ يقدر بحوالى ٢ مليون جنيه .

●

ليفربول مرشح للفوز بالكاس

يحتمل أن تقام المباراة النهائية فى كأس انجلترا لكرة القدم بين اثنين من فرق ليفربول وهما فريق ليفربول وفريق ايفرتون . وقد تم خلال سحب القرعة لمباريات الدور قبل النهائى التى ستقام يوم ٥ ابريل المقبل . تجنب مواجهة محتملة بين الفريق الاحمر والفريق الأزرق . ولدى فريق ليفربول . الذى ينبغى أن يفوز أولا على واتفورد فى عقر داره يوم الثلاثاء المقبل فى دور الثمانية . فرصة كبيرة للفوز على ساوثها مبتون فى حين يجب ان يفوز ايفرتون قبل كل شىء على لاتون فى دور الثمانية ليلتقى بعد ذلك والفائز من شيفيلد ويدنسداى ووستهام ..

●

مدرب مانشستر عيناه فى نوتنجهام

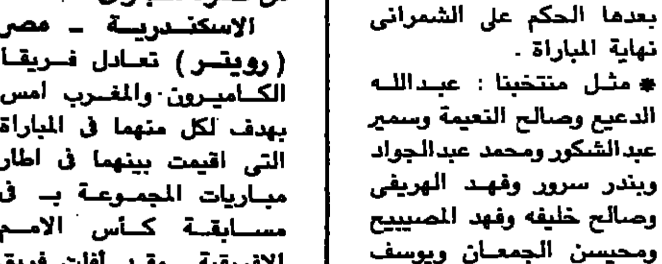
باريس - يسعى رون اتكينسون مدرب فريق مانشستر يونيتد الذى أعرب صراحة عن استيائه لاداء فريقه الذى انعدمت فعاليته بشكل مستمر منذ عدة اسابيع . الى ضم بيتر دافينبورت مهاجم فريق نوتنجهام فورست ومن المحتمل ان يتم قريبا توقيع العقد الذى تصل قيمته الى ٦٠٠ الف جنيه استرليني ..

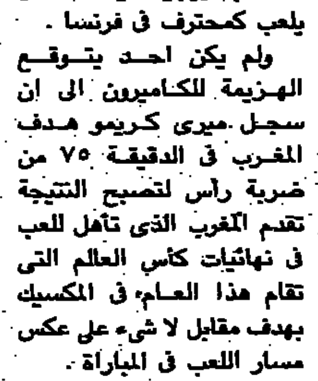
●

تبادل مدربين فى ايطاليا

من المحتمل أن ينتقل جون كيندول مدرب فريق ايفرتون خلال الموسم القادم لتدريب فريق يوفنتوس دى تورينو عقب الاعلان عن قرب رحيل جيوفانى تراباتونى الذى سيقوم بتدريب فريق انتر ميلانو . وكان رئيس نادى يوفنتوس قد أعرب عن اعجابه الشديد بالنتائج التى حققها الفريق الأزرق والعمل الذى انجزه كيندال . بيد أنه ينبغى ان يوفر رئيس النادى الايطالى مبلغا كبيرا لضم كيندول الذى لا يزال عقده مستمرا مع ايفرتون لعامين آخرين ..

الكاميرون نقلنا من الهزيمة بالتعادل مع المغرب فى اخر لحظة





من حمزة هنداوى

الاسكندرية - مصر (رويتر) تعادل فريقا الكاميرون والمغرب امس بهدف لكل منهما فى المباراة التى اقيمت بينهما فى اطار مباريات المجموعة بـ فى مسابقة كأس الامم الافريقية . وقد أفلت فريق الكاميرون حامل الكأس من الهزيمة بتعادله بهدف احرزه فى الدقيقة الاخيرة من المباراة اللاعب روجيه ميلا الذى يلعب كمحترف فى فرنسا .

ولم يكن احد يتوقع الهزيمة للكاميرون الى ان سجل ميرى كريمو هدف المغرب فى الدقيقة ٧٥ من ضربة رأس لتصبح النتيجة تقدم المغرب الذى تأهل للعب فى نهائيات كأس العالم التى تقام هذا العام فى المكسيك بهدف مقابل لا شىء على عكس مسار اللعب فى المباراة .

لكن ميلا الذى يلعب لفريق سان اتيان الفرنسى كان على الحافة الخارجية لمنطقة الجزاء عندما لعب الكرة بدهاء عالية لتسقط خلف حارس مرمى المغرب بادو الزاكى الذى كان متقدما عن خط المرمى بمسافة كبيرة .

لكن المغرب كان يلعب هذه المرة دون نجم دفاعه عبدالمجيد لمريس الذى طرده الحكم فرانك فالديفاركا وهو من زيمبابوى لاشتراكه فى مشاجرة دون الكرة .

وجاء هدف ميلا وهو ثانى هدف له فى المسابقة فى الدقيقة ١٥ بعد ان لعب الجناح الايسر عبدالعزيز بودربالة وهو محترف مقيم فى سويسرا كرة عرضية عالية الى كريمو فلعبها الى حارس مرماه .

وكان الهدف مكافأة طيبة للجهد الذى بذله ميلا دون كلل طوال المباراة . وكان قد ضيع فرصة فى وقت سابق من الشوط الثانى عندما لعب الكرة برأسه فوق عارضة المرمى .

وضاعت فرصة اخرى من فريق زامبيا عندما سدد جونز تشيلينجر كرة خلفية لتمر فوق عارضة المرمى ببضع بوصات . وقبل ان ينتهى الشوط الاول سدد ماكينكا كرة اخرى حولها الحارس الجزائرى خارج المرمى بأعجوبة .

وانذر الحكم الغينى كريم تاراما ثلاثة لاعبين كان أولهم اللاعب الجزائرى فوزى منصورى وانذره الحكم فى الدقيقة ١٢ . وهذا ثانى انذار له فى البطولة التى تستمر اسبوعين .

وأضاع النجم الجزائرى رباح ماجير الذى انضم اليوم الى فريقه هو واللاعب تيدجا بن صولا من نادى الهافر الفرنسى افضل فرصة للجزائر فى الثوانى الاخيرة من الشوط الاول عندما تمكن من المرور من اثنين من مدافعى زامبيا ليسدد الكرة بعيدا عن المرمى .

وخفت حدة هجوم فريق زامبيا المتواصل فى الشوط الثانى على الرغم من تسديد ماكينكا كرة فى دقيقة ١٥ من على بعد حوالى ٣٠ مترا من مرمى الجزائر .

ـ مثل فريق الجزائر نصر الدين دريد وفضيميغا ربة ومحمد قاسى سعيد وفوزى منصورى وعلى فرجانى وكريم ماروك حل محله حسين يحيى فى الدقيقة ٧٠ وجميل مناد ومحمد قندوز وتيدجا بن صاولا ورباح ماجير ومختار خشنابى .

ومثل فريق زامبيا افورد تشابالا ولابان تشيشالا وكلياثيوس موليتجا وجونز تشيلينجا وجيريكو شيندى ومايكل تشانسا وجاك تشاندا وكالوشا بواليا وكاسيوس ميلو وبربى ماكينكا .



الهلال — الاتفاق

الهلال والاتفاق

والخطوة الاخيرة لمواجهة الكأس

الرياض - مكتب المدينة :

تشاهد الجماهير اليوم اللقاء الثانى فى الدور قبل النهائى لكأس الاتحاد والذى سيقام على ملعب الملز بين فريقى الهلال والاتفاق وذلك لتحديد الطرف الثانى .. وهو اللقاء الذى يجمع الفريقين بعد فترة طويلة من البعاد اذ كان آخر لقاء بين الفريقين على نهائى كأس الملك المفدى فى العام الماضى .

كيف وصل الفريقان ؟

تأهل الفريقان لهذه المباراة بعد ان لعب كل منهما اربع مباريات فى الادوار التمهيدية كل فى مجموعته واستطاع الهلال كسبها ليكون الفريق الوحيد الذى دخل التصفيات وله ثمانى نقاط بفوزه المكرر على كل من الرياض والكوكب فى حين ان الاتفاق فاز فى ثلاث مباريات على القادسية ذهابا وايابا وعلى النهضة الذى تعادل معها وفقد نقطة .

حال الفريقين

المتابعون يرون ان الفريق الاتفاقى يبدو فى وضع فنى افضل كونه لم يتأثر بغياب لاعبيه مع المنتخب والذين لم يتجاوز تعدادهم الاثنين صالح خليفه . جمال محمد الذى عوض بسعدون حمود فى حين ان الهلال تأثر كثيرا بغياب نحو ستة من لاعبيه فى الخطوط الثلاثة .

لكل مقصد

والهلال يسعى اليوم للفوز حتى يصل للنهائى ويرفع من معنويات لاعبيه الذين يستعدون لبطولة اندية الخليج التى سيخوضها بعد شهر تقريبا .

اما الاتفاق فانه يرغب الفوز حتى يصل للنهائى اولا ومن ثم الفوز بالكأس بعد ان حرم هذا الموسم من طعم فرح البطولات التى اعتاد عليها فى المواسم الثلاثة الماضية .

نوع الاداء

يميل الفريقان للاداء المتشابه باللعب ٤ ، ٣ ، ٣ والتى يجيدان تطبيقها .. واصبح اللاعبون يحفظونها وحتى انهما يتشابهان فى اللعب باعتمادهما الاكثر على الكرات الارضية والنقلات القصيرة .

من يلعب اليوم ؟

للاتفاق مبارك الدوسرى فى الحراسة . وفى خط الدفاع سامى جاسم ، النمشان ، زكى الصالح ، حمد الدغيم .

فى الوسط .. عيسى خليفة . عمر باخشوين ، فيصل البدين .

فى الهجوم : ابوحيدر ، سعدون حمود ، طلال العجمى ، ولربما لعب مروان الشيحة .

للهلال : خالد الدايل فى حراسة المرمى .

فى الدفاع : سلطان مهنا ، فهد العشيوى ، حسين البيشى ، احمد نيفاوى .

فى الوسط : عبادى الهذلول ، فهودى ، عبدالرحمن اليوسف .

فى الهجوم : منصور بشير ، هذال الدوسرى ، سعد مبارك .

منتخب عمان يعود من البرازيل

مسقط العمانية - يعود المنتخب الوطنى لكرة القدم الى البلاد بعد غد الاحد بعد ان اقام معسكر اعداد تدريبى فى ريودى جانيرو بالبرازيل استغرق نحو شهر استعدادا لبطولة كأس الخليج الثامنة لكرة القدم التى تبدأ بدولة البحرين يوم ٢٢ مارس الحالى .

وقد اجرى المنتخب فى البرازيل ست مباريات ودية تجريبية وسيؤدى المباراة السابعة خلال اليومين القادمين .

وكان سمو السيد هيثم بن طارق وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية ورئيس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم قد وصل الى البرازيل منذ ثلاثة ايام للالتقاء بلاعبى المنتخب والاطمئنان على احوالهم وتدريباتهم .

بعد أن رفضوا خمسين الف دولار ١٠٠ الف دولار لكل لاعب برازيلى

ريودى جانيرو (د ب ا) : ذكرت الانباء فى ريودى جانيرو ان اتحاد كرة القدم البرازيلى سيقدم مكافأة لكل لاعب قدرها ١٠٠ الف دولار اذا فازت البرازيل بنهائيات كأس العالم التى ستقام فى المكسيك .

وقد كشفت صحيفة (اوجلوبو) النقاب عن هذا العرض نقلا عن بيدرولوبيز نائب رئيس اتحاد كرة القدم .

وكان اعضاء الفريق القومى قد رفضوا فى وقت سابق مكافأة قدرها ٥٠ الف دولار على انها غير كافية .

●

تأجيل بطولة اوربا

باريس (أ ف ب) : اعلن جان بريتونيل مدير اعمال الملاكم الفرنسى سعيد سكوما حامل لقب بطولة اوروبا لوزن خفيف المتوسط صباح الاربعاء ان مباراة الملاكمة التى كان من المقرر اقامتها يوم ٢١ مارس الحالى على بطولة اوروبا لوزن خفيف المتوسط بين الملاكم الفرنسى سعيد سكوما ومتحديه الايطالى كاليستو بافاريسكو قد تأجلت الى شهر ابريل القادم بسبب انسحاب الملاكم بافاريسكو .

فى انطلاقة بطولة الغربية للشباب عكاظ يستضيف الوحدة

كتب سعد مشيخ :

تبدأ بعد عصر اليوم وعلى ملعب مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف اولى مباريات بطولة دورى كرة القدم للشباب على مستوى المنطقة الغربية وتجمع هذه المباراة بين فريق عكاظ من الطائف والوحدة من مكة وستقام المباراة فى الرابعة وعشر دقائق عصرا .

مباراة اليوم ستكون بلاشك جس نبض من الفريقين حيث ان كلا منهما قد تأهل عن مجموعته فعكاظ تأهل للبطولة النهائية كبطل مجموعة الطائف بعد تصدره للمجموعة المكونة من وج والاغر ومنيف والقدس . اما الوحدة فقد تأهلت بعد تصدرها لمجموعة مكة حراء والليث ومن هنا سيحاول كل منها الفوز بنقطتى المباراة للمنافسة مبكرا على بطولة الغربية وخاصة وان طرف البطولة الثالث الاتحاد ينتظر عما ستسفر عنه نتيجة تلك المباراة . فهل تحقق عكاظ الفوز وهى تلعب على ملعبها ام يخطف الوحداويون منهم النقطتين هذا ماستسفر عنه نتيجة المباراة .

يحكم اللقاء ابراهيم جمعة ويساعده كرجال خطوط حسن ديوس وسراج الشيبانى وحكم رابع عواض السبتى .

ريال مدريد يسبق الجميع بثمانى نقاط فى اسبانيا

مدريد - ا ف ب - يتربع نادى ريال مدريد الذى فاز السبت الماضى على نادى برشلونة ٣/١ فى اطار الاسبوع الثامن والعشرين لبطولة دورى اسبانيا لكرة القدم على قمة الدورى بفارق ثمان نقاط عن نادى برشلونة الذى يحتل المركز الثامن واصبح من الصعب نظريا اللحاق به ولاسيما انه لا يتبقى سوى ستة اسابيع من مسابقة الدورى .

وفيما يلى نتائج مباريات الاسبوع الـ ٢٨ :

فاز نادى بلد الوليد على نادى قادس ٣/صفر

فاز نادى ريال مدريد على نادى برشلونة ٣/١

فاز نادى هركولز على نادى سيلتا ٢/١

فاز نادى سبورتينج هيهون على نادى اشبيلية ٢/١

فاز نادى بيتيس اشبيلية على نادى اوزاسونا بامبيلونا ١/صفر

تعادل نادى فالينسيا مع نادى اتليتيكو مدريد ١/١

فاز نادى ساراجوسا على نادى اسبانول برشلونة ٢/١

تعادل نادى سانتندر مع نادى لاس بالماس صفر/صفر

■ ترتيب اندية الدورى :

١ - ريال مدريد ٤٨ نقطة
٢ - برشلونة ٤٠ نقطة
٣ - اتليتيك بلباو ٣٥ نقطة
٤ - اتليتيكو مدريد ٣٥ نقطة
٥ - ساراجوسا ٣٢ نقطة
٦ - سبورتينج هيهون ٣٢ نقطة
٧ - اشبيلية ٣١ نقطة
٨ - ريال سوسيداد ٢٩ نقطة
٩ - بيتيس ٢٨ نقطة
١٠ - ولد الوليد ٢٧ نقطة
١١ - اسبانول ٢٦ نقطة
١٢ - سانتندر ٢٣ نقطة
١٣ - قادس ٢٢ نقطة
١٤ - لاس بالماس ٢٢ نقطة
١٥ - هركولز ٢١ نقطة
١٦ - اوزاسونا ١٩ نقطة
١٧ - فالينسيا ١٩ نقطة
١٨ - سيلتا ١١ نقطة

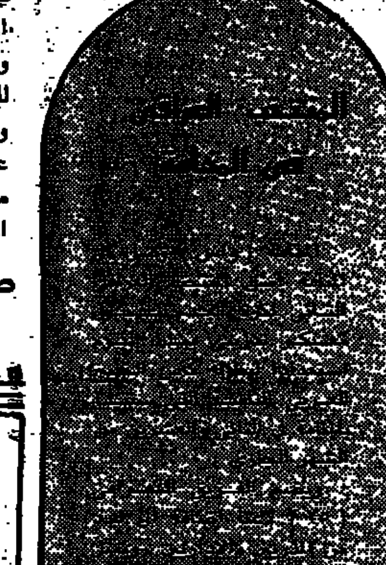
سواعد لا تعرف حدا لوقف العطاء

استمرار احتفالاتنا بالسنة الدولية للسنة الثانية وجيهات صاحب الجلالة مولاي الملك المعظم حفظه الله .. وبمشاركة فعالة تضافر فيها الجهود من مختلف قطاعات ومرافق الدولة .. وتوضع فيها كافة الامكانيات لتاتي هذه الاحتفالات في مستوى ما تطلقه عليه قيادتهم الواعية لبلادهم وهي تشق طريقها بقوة نحو ارقى مراتب التطور والتقدم من امال .. وما حققوه جهود لا تعرف اليأس .. عزائم لا تعرف حدا لتوقف العطاء .. فشبابنا ولله الحمد قدم نماذج حية وجهودا جبارة يعرف العالم الى اى مدى وصلت بلادنا في سباقها مع كل عوامل الزمن بيننا ومن سبقونا في مجال اعداد شبابهم .. وفارق الامكانيات .. وعوامل الخبرة والاحتكاك .. ففي كل مجال كان لنا تواجد .. في كل مجتمع شبابي يرتفع فيه علم التوحيد .. وفي كل موقع للعطاء والبناء في اى مكان نجد نماذج شابة تعطي وتسهم في البناء .. وهي بذلك تثبت للعالم ان المملكة العربية السعودية لاتكتفي بعطاءاتها ومساهماتها الفعالة في استقرار الاقتصاد العالمي .. وجهودها الجبارة في سبيل احلال السلام ومساعداتها لمن هم في حاجة للعون والمساعدة بدون منة او تصنع ..

ولشباب المملكة العربية السعودية جهود لا تعرف معنى الفرحة لتحقيق انجاز شبابي الا ويكون من اجل المملكة .. وان يكون الاحتفال به استعدادا لتحقيق انجاز اكبر .. فسعد اليوسف الطبيب السعودي وزملاؤه اذهلوا العالم بما حققوه .. وسلطان بن سلمان .. امير الفضاء .. علم الشباب السعودي ان الحدود بين شبابنا وطموحاتهم قد تجاوزت الارض لتصل الفضاء بنجاح .. وشبابنا بقيادة امير الشباب قدموا في مجال الرياضة نتائج تجاوزت بطموحاتهم المحيط الاسيوي لكونها الافضل .. وسجلت مراكز الاولوية في كل انجاز سعودي باسم بلادنا .. فريقنا الاول .. مدربنا الاول .. حتى منتخب اسيا اهلنا مستوانا لان يدربه ويقوده اثنان من شبابنا .. وفي ملتقى النخبة في كأس العالم بالمكسيك يتردد اسم حكمنا الدولي فلاج الشنار كرمز لاستمرار الطموح الشبابي السعودي وسيستمر العطاء باذن الله ..

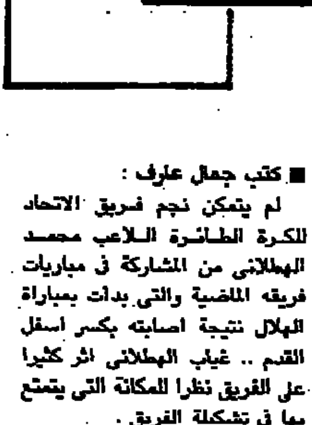
والمتابع لروعة وجمال ما يقدمه الشباب وهم يحتفلون بالسنة الدولية لهم يلمس كيف يعبرون عن فخرهم واقعا وابداعا تتجلى فيه روعة المناسبة ومعناها لديهم صور لطموحات وتطلعات الشباب .. ولعل ماشاهده الجميع كصورة للتلاحم الشبابي وهم يقدمون مهرجانا شبابيا رائعا بملعب نادي الاتحاد بجدة ضمن فعاليات احتفالاتهم بهذه المناسبة يعطي مثالا لقدرة نماذج من شبابنا وهم يبدعون رغم اختلاف المجهود .. وتنوع ما قدموه من اعمال دون استعداد مسبق في تجسيد روح التعاون والتكاتف الى واقع يبرر قدرتهم على النجاح والانسجام .. ففريق كرة القدم بنادي الاتحاد وزميله الفريق الهلالي .. وصقور سلاح الجو الملكي السعودي والدفاع المدني .. وطاقم الحكام .. والصحفيون ومنسوبو التلفزيون .. والاداريون بالنادين .. وابناء جدة وعشاق الرياضة بالمدرجات .. وقبل كل هذا الرعاية الكريمة للقاء الشباب من قبل الشاب الاميرسعود بن عبدالمحسن .. كلهم بدون استثناء كانوا نجوما تألقت في عيد من اعياد الشباب .. وجهودا تضافرت تحتفل بالشباب في السنة الدولية للشباب .. مع اننا هنا في المملكة تتجدد احتفالاتنا وتتكرر .. ففي كل مناسبة للشباب .. من اجل الشباب .. وخير الشباب .. وتقدير عطائهم لمزيد من العطاء لنا من فرحة واحتفال .. والله الهادي الى سواء السبيل ..

صالح بن صلاح الحبيشي



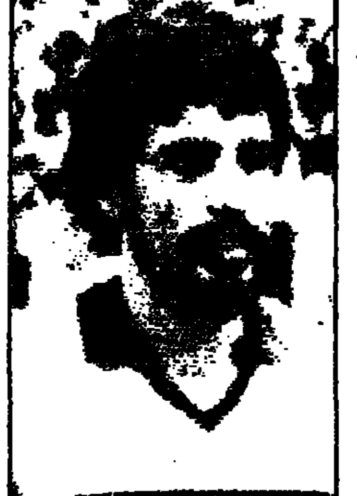
«الم» التخلف يفوق «الم» الاصابة الحالية

الهطلاني يوضح :



سيغيب جمال .. لكننا لن نخسر امام الاهلي

طائرة الاتحاد



محمد الهطلاني

■ كتب جمال عارف :

لم يتمكن نجم فريق الاتحاد للكرة الطائرة اللاعب محمد الهطلاني من المشاركة في مباريات فريقه الملضية والتي بدأت بمباراة الهلال نتيجة اصابته بكسر اسفل القدم .. غياب الهطلاني اثر كثيرا على الفريق نظرا للمكانة التي يتمتع بها في تشكيلة الفريق .

« المدينة » التقت باللاعب لتسأله عن الاصابة .. ومدى امكانية مشاركته مع فريقه في المباريات القادمة وبالذات مباراة الاهلي « الهامة » والتي تحدد بشكل كبير مدى امكانية الاتحاد لتحقيق البطولة فقال :

الواقع ان الالم الذي اعيشه بعدم مشاركتي مع الفريق يفوق الم الاصابة .. خصوصا وان اصابتي هذه جاءت بعد شفائي من اصابة سابقة حرمتني ايضا من المشاركة في البطولة العربية التي اقيمت في تونس باستثناء للمباراتين الاخيرتين .

اصابتي الحالية عبارة عن كسر حدث اثناء احدى التدريبات قبل يوم مباراتنا امام الهلال وعلى الفور تم الكشف الطبي على موقع الاصابة واتضح اصابتي بكسر .. ولذا لزم وضع قدمي في الجبس وبعد الاسبوع الاول من وضع الجبس اجريت صورة اشعة على موقع الاصابة اتضح من خلالها ان الجبس لم يأخذ وضعه الطبيعي وبالتالي ازيل الجبس الاول وعمل جبس آخر والان اشعر ببعض التحسن .. وستتضح مدى مشاركتي مع الفريق في مباراة الاهلي خلال اليومين القادمين .. وان كنت اشعر ان بامكاني المشاركة خصوصا وان الفترة القادمة كافية .

وعن مباراة الاهلي قال الهطلاني : لكنني اثق في قدرة الفريق الاتحادي على الفوز رغم غياب زميلنا اللاعب جمال عسيري خصوصا واننا سبق وان فزنا على الاهلي في الدور الاول بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .

ومما يذكر ان لقاء الاتحاد بالاهلي والذي سيقام في السابع من الشهر القادم يحدد بشكل كبير بطل الدوري الممتاز ومن هنا تكمن اهمية المباراة .



جمال عسيري

الجيش الملكي والمغرب الفاسي يتزاحمان في صدارة المغرب

الرباط « ا ف ب » اسفرت مباريات الاسبوع السادس والعشرين لبطولة دوري كرة القدم المغربي والتي اقيمت الاحد الماضي عن النتائج التالية :

فاز نادي الجيش الملكي المغربي على نادي الفتح الرباطي ٣/صفر وفاز نادي الرجاء البيضاوي على نادي اتحاد الفقيه بن صالح ١/صفر وفاز نادي الدفاع الحسني الجديد على نادي النهضة السطاتية ١/صفر وفاز نادي شباب المحمدية على نادي الاتحاد القاسمي ٤/١ وفاز نادي المغرب الفاسي على النادي المكناسي ٢/صفر وفاز نادي اولمبيك خريبكة على نادي اتحاد المحمدية الرياضي ٢/صفر وتعادل نادي العيون مع نادي المولودية الوجدية ٢/٢ وفاز نادي الوداد البيضاوي على نادي بلقصيري ٥/صفر وفاز نادي مراكش على النادي القنيطري ٣/٢ وفاز نادي النهضة القنيطرية على نادي النهضة البركانية ٢/١

الترتيب :

١ ـ الجيش الملكي ٦٠ نقطة
١ ـ المغرب الفاسي ٦٠ نقطة
٣ ـ النادي القنيطري ٥٩ نقطة
٣ ـ الوداد البيضاوي ٥٩ نقطة
٣ ـ الرجاء البيضاوي ٥٩ نقطة
٦ ـ الفتح الرباطي ٥٤ نقطة
٦ ـ اتحاد الفقيه بن صالح ٥٤ نقطة
٦ ـ النادي المكناسي ٥٤ نقطة
٩ ـ اتحاد المحمدية ٥٢ نقطة
١٠ ـ شباب المحمدية ٥٠ نقطة
١٠ ـ الدفاع الحسني الجديد ٥٠ نقطة
١٢ ـ المولودية الوجدية ٤٩ نقطة
١٢ ـ اولمبيك خريبكة ٤٩ نقطة
١٤ ـ الاتحاد القاسمي ٤٨ نقطة
١٤ ـ نادي مراكش ٤٨ نقطة
١٦ ـ النهضة القنيطرية ٤٥ نقطة
١٦ ـ النهضة البركانية ٤٥ نقطة

مهرجان للمصارعة الرومانية في الرياض

الرياض مكتب المدينة :

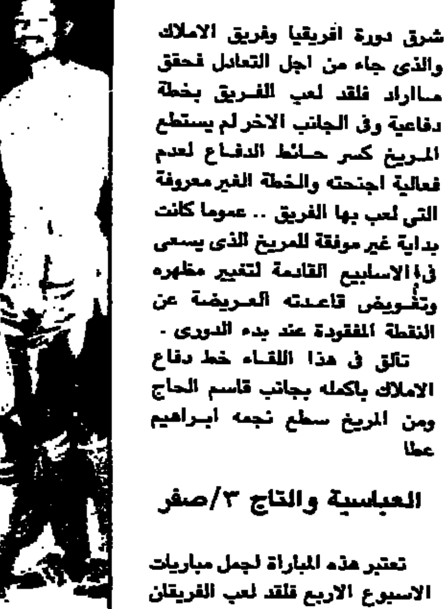
تنظم اسرة المصارعة الرومانية بالمدرسة الثانوية التجارية بالرياض بالتعاون مع الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوة مهرجانا رياضيا في المصارعة الرومانية وذلك بهدف توثيق اواصر الصداقة والتعاون وبث روح المنافسة الشريفة ويعمل على انتشار هذه اللعبة بين الشباب السعودي وتنمية الروح الرياضية واكتشاف المواهب .

والاوزان المشاركة في السباق تنحصر مابين ٤٨ كجم الى مافوق ١٠٠ كجم وسيشارك في المهرجان عدد كبير من مراكز التدريب الرياضية بالرياض .

وسوف يقدم لكل الفرق المشاركة درع باسم المدرسة الثانوية التجارية بالرياض هدية من مدير المدرسة الاستاذ احمد بن عبدالعزيز الدويش كما ستحصل الفرق المشاركة على شهادات تقدير من مركز تدريب الثانوية التجارية بالرياض وسيحصل الحكام والمدربون والمنظمون على شهادات تقدير وهدايا تذكارية كما سيجرى السحب على جوائز قيمة لجميع الحاضرين اثناء المهرجان مقدم من المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .

مع بدء مسيرة الدوري العام في السودان

المريخ يتعادل مع الاملاك والهلال يكسب



■ الخرطوم ـ من مراسل المدينة :

بدأت مسيرة الدوري العام في السودان حيث التقى المريخ والاملاك وانتهت المباراة بالتعادل السلبي كما التقت العباسية والتاج انتهت بثلاث اصابات لصالح العباسية ثم مباراة الهلال والزهرة التي انتهت باصابتين مقابل اصابة لفريق الزهرة اما مباراة الموردة والاتحاد فلقد فازت الموردة باصابتين دون مقابل .

المريخ × الاملاك

هذا اللقاء الذي جمع بين ابطال شرق دورة افريقيا وفريق الاملاك والذي جاء من اجل التعادل فحقق ماأراد فلقد لعب الفريق بخطة دفاعية وفي الجانب الاخر لم يستطع المريخ كسر حائط الدفاع لعدم فعالية اجنحته والخطة الغير معروفة التي لعب بها الفريق .. عموما كانت بداية غير موفقة للمريخ الذي يسعى في الاسابيع القادمة لتغيير مظهره وتفويض قاعدته العريضة عن النقطة المفقودة عند بدء الدوري .

تألق في هذا اللقاء خط دفاع الاملاك باكمله بجانب قاسم الحاج ومن المريخ سطع نجمه ابراهيم عطا

العباسية والتاج ٣/صفر

تعتبر هذه المباراة لجمل مباريات الاسبوع الاربع فلقد لعب الفريقان مباراة كبيرة وظهرا بلياقة عالية واستطاع مجدي كوبر ان يسجل اسرع هدف في هذا اللقاء ظهرت بصمات التدريب في الفريقين ولقد احرز للعباسية مجدي هدفين وقائد .. وفريق التاج رغم الهزيمة لم يكن سيئا .. تألق من العباسية مجدي وعمر حسين ومن التاج عصام بلاتيني وسنان .

الهلال والزهرة

كان هذا اللقاء هو لقاء الاسبوع ولقد استلم الهلال زمام المباراة من هجمات متواصلة على مرمى الزهرة ليتألق خميس وود الماو وعادل حسن في الذود عن مرماهم .

وفي الشوط الثاني تحسن الاداء كثيرا من الفريقين وقدما عرضا راقيا مثيرا احرز الاهداف للهلال كندورة وتنقا .. تألق من الهلال طارق وكندورة وتنقا ومن الزهرة خميس وعادل حسن والصادف .

موردة والاتحاد

في اللقاء قبل الاخير والذي جمع الموردة مع الاتحاد استطاعت الموردة عبور الاتحاد بهدف عصام عباس كان الموردة الاحسن طيلة شوطي اللقاء ولعب فريق الموردة كرة جماعية ساعدتهم لياقتهم العالية رغم الهزيمة وكان الاتحاد في مستوى جيد تألق من الموردة عصام عباس ومن الاتحاد كمال محمد احمد .

سوق رمادية في المكسيك لتذاكر كاس العالم

مكسيكو (ا ف ب) . تكثر الاعلانات الصغيرة التي تنشرها الصحف المكسيكية في هذه الاونة الاخيرة لبيع تذاكر بطولة كأس العالم التي ستقام في المكسيك هذا العام . وقد نشرت صحيفة (ايل يونيفرسال) اعلانا من هذا القبيل يعرض مجموعة تذاكر لمشاهدة مباريات كأس العالم تشمل مباراتي الافتتاح ومباراة الدور النهائي بسعر ١٠٠٠ دولار وهو سعر قابل للتفاوض .

والواقع انه لم تعد هناك تذاكر للبيع في السوق الرسمية لمشاهدة المباريات في استاد ازتيك وان كان من السهل الحصول على تذكرة من خلال الاعلانات الصغيرة التي تنشر في الصحف الصادرة في العاصمة . ولكن الشاري سيدفع بطبيعة الحال ثمنا اعلى من ثمن السوق الرسمية .

ويمكن للمرء ان يتوقع اتجاه هذه الاسعار نحو الزيادة من الان وحتى نهاية شهر مايو القادم .. فهذه ليست الا البداية اذا ما صدق اصحاب هذه الاعلانات .. ذلك ان الدولار قد يرتفع سعره كما يقول احدهم ويضيف اخر انه كلما اقترب موعد البطولة كلما ازداد الاقبال على شراء التذاكر .

الا انه لايمكن اعتبار هذه السوق (سوق سوداء) لان هذا النوع من التجارة لايحرمه القانون في المكسيك . بل يبدو انه امر شائع يمكن ملاحظته عند مداخل دور السينما او المسرح او (حلبات مصارعة الثيران) حين يكون العرض موضع اقبال كبير من جانب الجماهير . ويمكن تسمية هذه السوق بانها (سوق رمادية) على الاقل بالنظر الى الاسعار السائدة فيها .

ويذكر على سبيل المثال ان مجموعة تذاكر من فئة (ج) تشمل مشاهدة تسع مباريات أى مباراة الافتتاح وثلاث مباريات من دور التصفية ومباراتان من دور الـ ١٦ ومباراة من دور الثمانية ومباراة من الدور قبل النهائي ومباراة من الدور النهائي .. كانت تباع بسعر ١٨٠ دولار حين طرحت في السوق الرسمية وهي معروضة الان بسعر الف دولار وهو مايمثل زيادة نسبة ٥٠٠٪ .

حراء يهنيء الانصار والرائد

من محمد رابع سليمان

مكة المكرمة ـ بعث نادي حراء ببرقية تهنئة الى نادي الانصار وذلك بمناسبة تحقيقه بطولة دوري الدرجة الاولى وصعوده للممتاز كما بعث ايضا ببرقية مماثلة الى نادي الرائد وذلك لتحقيقه المركز الثاني وصعوده للممتاز وتمنى فيهما للفريقين دوام التوفيق في المرحلة القادمة .

بنفيكا في الصدارة دون ان يلعب

لشبونة « ا ف ب » فيما يلي نتائج مباريات الاسبوع الرابع والعشرين من دوري البرتغال لكرة القدم التي اقيمت يومي السبت والاحد الماضيين .

بيلينينزيس لشبونة ـ ماريتيمو فانشال صفر/صفر
بوافيستا بورتو ـ بورتيموننزي ١/صفر
ديسبورتوفو افيس ـ بنفيكا لشبونة صفر/١
سبورتنج لشبونة ـ بورتو صفر/١
بنافييل ـ سالجويروس بورتو صفر/صفر
دسبورتيفو شيفيس ـ سبورتينج كوفيلها ٢/٢
سبورتنج براجا ـ فيتوريا سيتوبال ٢/٢
اكاديميكا كويمبرا ـ فيتوريا جويماراس ٢/صفر

ترتيب الفرق :

١ ـ بنفيكا لشبونة ٣٩ نقطة
١ ـ اف . سي . بورتو ٣٩ نقطة
٣ ـ سبورتنج لشبونة ٣٥ نقطة
٤ ـ فيتوريا جويمارايس ٣٣ نقطة
٥ ـ بوافيستا بورتو ٢٨ نقطة
٦ ـ بيلينيزي لشبونة ٢٢ نقطة

انه عالم الكرة



مارادونا

من الوارد التقا فريقين في نهائي كأس العالم مرتين متتاليتين ومن المحتمل التقاؤهما ثلاث مرات متتاليات ولكن ان يلتقيا اربع مرات متتالية فهذا مستغرب ولكن هذا هو عالم الكرة ونكهتها فهو مليء بالغرائب وعكس التوقعات .

فهذه ايطاليا والارجنتين تنفردان عن اقرانهما باربعة لقاءات متتالية في نهائيات كأس العالم . ثلاث منها في الدور الاول .

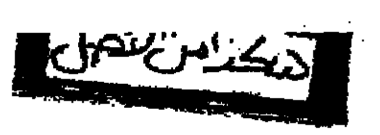
فكان اول لقاء بينهما في مدينة شتوتغارت بالمانيا الغربية عام ١٩٧٤ في ثالث مباريات المجموعة الرابعة وقدما مباراة متكافئة نتيجة ومستوى وان رجحت كفة الارجنتينيين على نهايتها . فانتهت بهدف لكل منهما سجل الاول نجم الارجنتين هاوسمان وسجل هدف التعادل المدافع الارجنتيني ابيرفيمو خطأ في مرماه .

وكان اللقاء الثاني في بيونس ايرس بالارجنتين عام ١٩٧٨ في اخر مباريات المجموعة الاولى من الدور الاول . وعلى الرغم من الهجوم الجارف من قبل الارجنتينيين وسط زئير الجماهير الهادرة الا ان اللقاء انتهى بفوز ايطاليا من هجمة مرتدة منظمة بهدف يتيم سجله بيتيغا الحراس بتيغا .

ثم التقيا للمرة الثالثة على التوالي في برشلونة باسبانيا عام ١٩٨٢ في اولى مباريات المجموعة الثالثة من الدور الثاني لينتهي لقائهما بفوز ايطاليا بهدفين سجل الاول ماركو تارديلي وسجل الثاني كابريني بعد استلامه الكرة من برونو كونتي المتسلل مقابل هدف سجله باسريلا بضربة حرة مباشرة .

وهاهما الان سيلتقيان للمرة الرابعة على التوالي في ثالث مباريات المجموعة الاولى في المكسيك فهل تستطيع ايطاليا اثبات احتكارها حصد النقاط امام الارجنتين ام يستطيع ديغو ماردونا وزملائه كسر هذا الاحتكار . هذا ماسوف نشاهده يوم ٢٨/ رمضان/١٤٠٦هـ .

حسن الاهدل ـ مكة المكرمة



طاهر زمخشرى فى حديث القلب المفتوح يقول لـ« المدينة »:

جلالة الملك فهد يحفظه الله أمر بعلاجي مهما كلف الأمر ويشملني حتى الآن برعايته وعنايته الخاصة

بابا طاهر زمخشرى يلخص مشواره مع المرض فى كتاب يحكى تطور المرافق الصحية فى المملكة


جلالة الملك فهد

●● ممتع جدا هذا الانسان ، الطيب القلب ، النقى السريرة .. صاحب البشرة السوداء الذى يلبس ملابس بيضاء ويقول اشعارا حمراء وزرقاء وخضراء .. وعاش حياته كلها بطولها وعرضها بقلب ناصع البياض وروح وثابة .. وطاقة عمل اعلامى مكثفة لا تعرف شيئا اسمه الكلل او الملل .. متعته الحقيقية يجدها كلما نجح فى تقديم شىء جديد لبلده فى مجالات عطاءاته الفكرية والثقافية والاعلامية والصحفية والفنية والادبية ..

هو عميد الاسرة الفنية وصاحب الفضل الاول فى اكتشاف اكثر من موهبة فنية فى ، كل الفنون ، بل ان بصماته تراها واضحة على كل هذا الجيل من الفنانين والاعلاميين .

انوى طبع كتاب اخر اسمه« صداقات لا تموت » عن اصدقائى فى الصحافة و النشر

الحقيقة الكلام عن ، بابا طاهر ، او شاعرنا الكبير الاستاذ طاهر زمخشرى كلام يطول .. وحتى لو قلنا كل ما نريد فلن نستطيع ان نفى هذا الرجل حقه بالكامل .. ويكفى انه يعيش فى وجدان كل من اتيحت له الفرصة بالتعرف عليه .

والاستاذ غالب حمزة ابوالفرج رئيس التحرير يكن ، لبابا طاهر ، مشاعر طيبة من نوع خاص .. تحفل بكثير من التقدير والاعتزاز والاتقان ومعهما سعادة السفير الاستاذ عباس فائق غزاوى ظلوا متلازمين سنوات طويلة يعملون معا فى حقل اعلامى واحد .. ويثرون بجهدهم وابتكارهم ووفائهم واخلاصهم هذا المرفق الحيوى الهام .

وقبل ايام استدعانى الاستاذ رئيس التحرير فى مكتبه .. وهناك كان يجلس ، بابا طاهر ، الذى يتحامل على نفسه كثيرا رغم ظروفه الصحية الدقيقة ويقوم بين الحين والاخر بزيارتنا مشكورا فى جريدتنا ، المدينة ، من باب حرصه الدائم على لقاء الابناء والزملاء والاخوان الذين كما يقول بابا طاهر يعتز بهم كثيرا ..

وفى مكتب الاستاذ غالب حمزة ابوالفرج دار هذا الحوار مع ، بابا طاهر ، الذى سألناه اولا عن اخر اخبار حالته الصحية فقال بعفويته المطلقة وصراحته المعهودة بعد ان استراح فى جلسته بعض الشىء ..

- الحقيقة ان مشوارى مع المرض . مشوار طويل .. فلقد دخلت المستشفى لاول مرة وكان عمرى ثلاثة عشر عاما وكنت مصابا بحمى التيفود .. هذا فى الوقت الذى لم يكن فيه فى المملكة مستشفيات غير مستشفى ، اجياد ، بمكة و، الكارنتينا ، بجدة وكان العلاج انذاك بالماء والخل فقط اللذين يوضعان على راس المريض حتى تقل درجة حرارته المرتفعة . ودرجة حرارتى وصلت الى حد الموت وكان معنى دخول المريض المستشفى فى ذاك الوقت هو الموت .. فقد حملونى على ، شبرية ، وانا اضحك وافرح بينما العوائل والاهل فى ، الطين ، و، الرواشين ، يبكون وينتحبون

جلست فى المستشفى حوالى اسبوع وقال لى الدكتور محمود حمدى مدير المستشفى فى ذاك الوقت ، احنا جبنالك دواء جديد من لندن هو بنسلين سائل ، ووضعناه فى ثلاجة تعمل بالغاز وهى الثلاجة الوحيدة فى المملكة "

وبعد ان عالجونى بالبنسلين وربما اكون اول مريض يعالج بهذا العقار ، الجديد ، فى المملكة هبطت درجة حرارتى ورجعت لبيتى سائرا على قدمى صحيحا سليما معافا بامر الله .. فتحولت دموع الاهل الى زغاريد وافراح لم اكن اتخيلها .

وبهذه المناسبة السعيدة قررت ، العائلة ، ان تسوى لى ، فتة ، وارز بحمص صدقة وعملوا لى ، مولد ، وعند رجوعى للمدرسة استقبلت بحفاوة بالغة لان المدير والمدرسين والطلبة كانوا فرحين مسرورين غاية السرور .. وبعد اننى سوف اضع مشوارى الطويل هذا مع المرض فى كتاب خاص وسوف ابدأ بهذه القصة التى رويتها لكم وسوف يكون هذا الكتاب باذن الله مجالا متسعا لاحكى فيه تجربتى الذاتية مع المرض والمستشفيات التى تنقلت بينها طوال حياتى بما فيها مستشفى الامراض النفسية .. ولعل مصدرى الوحيد الذى يساعدنى على استكمال هذا الكتاب هى الصحافة السعودية .. لان من خلال ممارستى للصحافة السعودية من اول المشوار وحتى اليوم اعطيت القدرة على متابعة هذا البحث الذى يمكننى بحول الله من تصوير حركة الخدمات الصحية فى المملكة والى اى مدى وصلت اليه من تطور وهذا الكتاب سوف يكون بكل تأكيد رصدا للتطور الحضارى فى المملكة ..

●● بابا طاهر ... بعيدا عن المرضى . ومع اطيب امنياتنا لك بالشفاء التام والعاجل ماذا تقرأ الآن ؟

- اقرأ الصحف فقط ..

●● وماذا يعجبك فى الصحف السعودية ؟

- تطورها .. لانها اصبحت ولله الحمد تكفى وتغنى اى مثقف لو تمكن من قراءة الصحف اليومية وذلك لان الصحافة السعودية ابتعدت عن التكرار .. وكل صحيفة اتخذت خط سير خاصا بها الى حد انك لا تستطيع ان تحدد ماهى الصحيفة الاولى فى المملكة ..

●● سؤالى .. انت رائد برنامج الاطفال فى الاذاعة واول من قدم مجلة للاطفال .. لماذا هذه العناية التى توليها منذ صدر شبابك لتنمية المواهب الثقافية فى الطفل وحتى الآن ؟

- يقول بابا طاهر . عالم الطفولة عالم كبير جدا وهو الذى يمثل الصورة للمجتمع ومسؤولية هذه الصورة مرتبطة بالبيت والمدرسة لان هذه المسؤولية متعلقة بالتربية والتعليم .. فهما خطان متوازيان .. وكان المفروض انه فى برنامج الاطفال ان يكون برنامجا ترفيهيا للطفل .. ولكن برامج الاطفال هى اكثر من ترفيهية فهى ايضا تعليم وتربية .. وهى مشدودة بكل الجوانب فى البيت والمدرسة ولعل من مهامها الرئيسية هو تنمية المواهب عند الاطفال وكنت انا و برنامج الاطفال ليس لى هدف او اهتمام سوى تنمية موهبة الطفل .. وانى لافخر واعتز بكل المواهب التى اكتشفتها . وفى مقدمتهم الدكتور محمد صفر والدكتور سعيد سجينى ومعالى الدكتور محمد عبده يمانى ومعالى الدكتور فايز بدر والاستاذ المؤرخ والكاتب والشاعر والقاص محمد مليبارى والدكتور عصام قنسى والدكتور عباس طشقندى والدكتور رضا عبليد والدكتور عبدالمحسن القحطانى والاساتذة عبدالرحمن مؤنس وسامى ابو الفرج وعبدالله كعكى ومحمد الشعلان وعبدالله احمد الدارى والدكتور زهير السباعى والدكتور فؤاد زمخشرى والاستاذ صالح كامل والشاعر الجوهرجى والاستاذ محمد صالح باخطمة والاستاذ حمزة ابراهيم فودة والاستاذ عبدالله جفرى والاستاذ عبدالله عمر خياط والاستاذ عبدالكريم نيازى وغيرهم كثيرون .. هؤلاء كانوا مواهب صغيرة ولكنها كبرت وتفتحت وكنت اناديهم فى البرنامج ، يا ابنائى ، يا اصدقاء الطفولة الصغار بصرف النظر عما كنت المحه فى نظراتهم من عبقريات

الحانى فى الاذاعة عشرون لحنا يذاع بعضها من اذاعات المغرب العربى يوميا

ومواهب واركز فى اذهانهم مدى معنى الصداقة بعد ان اقيم جسورها بينهم .. فقامت بينهم جسور الصداقة والتى لا تزال قائمة حتى الآن والحمد لله .. واصبح اصدقاء الطفولة انذاك رجال اليوم والاصدقاء الذين يعملون فى مجالات حياتهم بكل جدية ولا تزال تلك الجسور فى صداقة الطفولة قائمة وموطدة بين كل هؤلاء ..

●● بابا طاهر بعد هذا المشوار الذى اخذك بعيدا لسنوات طويلة ماضية مع ابنائك الاطفال واعتزازك الكبير بهم . بودى ان اسالك .. ماهو بيت الشعر الذى لم يغن وتحب ان تسمعه مغنيا ؟

- هما البيتان اللذان ارددهما دائما .

حسبى من الحب انى بالوفاء له

امشى واحمل جرحا ليس يلتئم

وما شكوت لانى ان ظلمت فكم

قبلى من الناس فى شرع الهوى ظلموا

●● كذلك معروف بانك مكتشف الفنانين .. من هو الموهبة التى توقعت لها بروزا فنيا مميزا وظهرت بالفعل ؟

- المواهب الفنية التى توقعت لها البروز كثيرة وهم كثيرون وكثيرات . ولعل اكبر موهبة اعتز انى اكتشفتها واعتز انى توقعت لها مستقبلا كبيرا هو الاستاذ الفنان غازى على ولقد تعرفت على غازى على حين كان طفلا وهو يغنى فى ، اتوبيس المدرسة ، الذى ينقل الاطفال ابناء المدرسة وكان يشارك فى برنامج الاطفال مع ، بابا عباس ، وقد لمحت من سماته مواهبه وتوقعت انه سوف يكون فنانا كبيرا .. وهو بالفعل فنان كبير بمعنى الكلمة ولكنه للاسف لم ياخذ حقه من الوسط الفنى حتى الآن ويكفى ان غازى على هو اول من اهتم بالفلوكلورات السعودية واهتم بالتراث وكانت لديه فكرة تنظيم التراث وتحويله وتقديمه فى قوالب موسيقية جديدة متطورة .

●● بابا طاهر .. انت ملحن اغنيتين للاذاعة السعودية فى فترة لم يكن هناك ملحنون كثيرون ما قولك ؟

- لا .. اود ان اصحح لك هذه المعلومة .. انا لحنت حتى الآن اكثر من عشرين اغنية والغريب ان بعض هذه الاغانى تذاع بصفة شبه يومية من اذاعات المغرب العربى .. وهذه الاغنيات انا نسيتها ولكنى اتذكرها كلما سمعتها من هذه الاذاعات .. ولعل ابرز الحانى هى لاغنيات ، جيب الجول على الرايق ، لهيام يونس .. و، اسرع من البوينج ، لهناء الصافى واغنية ، الى انت سامعنى ، وهذه الاغنية اسمعها من اذاعات المغرب العربى باستمرار .

●● بابا طاهر ماهى الصورة التى فتحت عينيك ورأيتها ولاتزال تعيش فى خاطرك ؟

- هى صورة اول لقاء بينى وبين امى بعد ان تخرجت من مدرسة الفلاح .. ولاتزال هذه الصورة فى ذهنى لانى عشت فى مكة المكرمة بلا ام وقد قام الجيران على تربيتى وانا لم اعرف والدتى .. فقط اتصور صورة امى يوم ان تخرجت من الفلاح ولاتزال هذه الصورة فى ذهنى رغم وفاتها يرحمها الله منذ زمن طويل .

●● من من الشعراء السعوديين الذين تعجب بشعرهم من القديم والجديد ؟

- الحقيقة انى اعتز بشعر الشعراء الذين فى مقدمتهم الاستاذ الشاعر ضياء الدين رجب ذلك الشاعر الانسان .. هذا فى مقدمة من اعجب بشعره وفى مقدمة من كنت اتعامل معهم شاعريا لانى كنت مرتبطا ارتباط صداقة ورحم الله ضياء الدين رجب صاحب كلمة ، يا امان الخائفين ،

واعجب بشعر احمد غزاوى ومحمد حسن فقى وحسين سرحان وكل الشعراء الكبار المجيدين بالاخص محمد حسن عواد وحمزة شحاتة .

●● فى مرحلة بداية العمل فى المديرية العامة للصحافة والنشر من من الاصدقاء الذى ظللت تحتفظ بصداقته حتى الآن ؟

- بهذه المناسبة عندى فكرة كتاب اخر اسمه ، صداقات لاتموت ، عن هذه الصداقات التى لا تموت وكانت من معطيات الصحافة والاذاعة وسأستعرض هذه الاسماء فى هذا الكتاب .

●● من من الشباب الذين توليتهم فى عمل الصحافة الفنى ؟

- يحيى باجنيد من الشباب الموهوبين فى الرسم ولكن الصحافة اقلت عليه موهبته وقد رسم لى ديوان (صبا نجد) ويحيى من كبار الرسامين .

●● ومن من الشباب تشعر انه مثل ولدك الدكتور فؤاد ؟

- والله الرد على هذا على العبارة التى اردها دائما ان الاصابة بهبوط الكلى جاءتنى بشىء كثير وكشفت ان عناية الله كانت بجانبى فى اصابة الكلى هذه العناية من الله كشفت لى رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذى امر بعلاجى مهما كلف الامر الذى كان سببا فى انتقالى برحلات متكررة من تونس للندن لامريكا بعد ان اكتشفوا انه لا يمكن زرع كلى لى لثلاثة اسباب وهى جلطات فى الدم .. وتصلب فى الشرايين بالكامل مع الشيخوخة التى لا تستقبل كلى وان الشرايين لا تحتمل .


حوار اجراه : جلال ابوزيد

هذه الرعاية ومعها الصورة الجميلة للحب والوفاء ممن تسأل عنهم لانهم كلهم وجدتهم فى مرضى يقدمون لى كل ما يملكون حتى التنازل عن ثرواتهم واخص بالشكر الاستاذ عبدالمقصود خوجة والدكتور فايز بدر والاستاذ محمد سعيد طيب .

ان صورة الحب والوفاء التى لقيتها فى هذه المناسبة اقول عنها بكل صراحة هى الغنى بعد الفقر واليسر بعد العسر والفرج بعد الضيق .

هل تتصور ان سكرتير سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ياتينى ويقول ان الامير يسلم عليك ويعطينى شيكا بمائة الف ريال وسمو الامير سلطان عمل معى نفس الشىء والاستاذ فايز بدر بنى لى بيتا على حسابه فى تونس ..

●● ماهو اخر بيت شعر تذكره فى هذه اللحظة ؟

- اولا اعتز انى فى برنامج روضة المساء كنت ادعو لعدم التدخين بكل الاساليب واعتز باجمل اسبوع فى المملكة هو اسبوع عدم التدخين والحملات القائمة بجدية لمنع التدخين .. ولكن من سوء حظى كان اخر ما قلت فى هذا الموضوع قطعة بعنوان لا تدخن هذا اخر ما سطرت

تقول لى الطيبة لاتدخن

لانك ان فعلت فانت هالك

فقلت سجارتى فى طول عمرى

تنير لخاطرى كل المسالك

وينشر نفسها الذاكى عبيرا

يسامرنى بليلاتى الحوالك

واعلم انها ضر مميت

تؤدى للمخافر والمهالك

فارسمها واحسو من شذاها

لتلهمنى الروائع فى جمالك !!

●● بابا طاهر .. ماهو تعريفك للحب فى جملة واحدة ؟

- كما قلت واقول دائما :

الحب فى نظرى ما قاله احمد شوقى رحمه الله

الحياة الحب والحب الحياة .. فاذا انا اصبت الحياة اعطيها حقها فى خط سيرى واتعامل مع كل شىء بالحب .. وتمسكى بهذا المعنى اعطانى الخير الكثير .

هل تتصور اننى ظللت اقاوم المرض خمسين عاما حتى انه جاء وقت اما ان اجرى فيه عملية جراحية فى عينى او ان اطبع ديوانى ، احلام الربيع ، فطبعت الديوان !! ان الوفاء والحب مرتبطان بعضهما ببعض ولا ينفصلان ابدا ..

●● العطاء فى نظرك ماهو ؟

- العطاء هو اذا اعطيت الحياة حقها باخلاص وصدق بما نؤديه من عمل فهذا معناه العطاء الكامل ..

هو الاخلاص والصدق فى عملك .. حب العمل فى الانسان هو الذى يمد له ظلال الحب فى مختلف اجواء حياته الاسرية والعملية .. وباعطائه القدرة فى الاخذ والعطاء مع الجميع .

●● وماذا تود ان تقول لاصدقائك ؟

- اى كلام يسمعونه منى وقد سئلت مرة عن البيت القائل :

احذر عدوك مرة واحذر صديقك الف مرة ..

ولكن بحكم تجربتى الذاتية ان الانسان لا يستطيع ان يحكم من هو الصديق ومن هو العدو حتى يختبر الاثنين .

●● انت عاصرت فترة طويلة مراحل تطور المملكة ما هو الشىء الذى وجدته الآن وكنت تتمنى فى حياتك ان تراه ؟

- الحياة الصعبة التى عشناها ونحن شباب .. كنا نقف ونحن شباب تحت عمارة ، الايموبيليا ، فى القاهرة ونتمنى ان نرى فى يوم من الايام ان نرى مكانا فى المملكة ولكننى عشت ورأيت ان عمارة الايموبيليا لا تساوى صفرا على الشمال الى جانب العمارات القائمة الآن فى المملكة حقا انه شىء مذهل ..

●● الادب وانت من كبار الادباء هل تطور فى المملكة ام تاخر ؟

- صمت وقال : ياسيدى الفاضل هنا يجب ان نعطى الاشياء حقها .. فوجود رعاية الشباب فى المملكة طور الحركة الفكرية والادبية مع ما يتماشى مع التنمية وانا مع من يقول ان المملكة فى حركتها التطويرية والانماء انها خطت خطوات كبيرة جدا ليس على اساس التنمية فى الزراعة والصناعة وانما المخطوطات كانت ولاتزال تهدف الى تنمية الانسان السعودى واعنى بهذه الحركة العلمية التى انجبت العلماء فى كل ميادين العلم والمعرفة .. الانسان السعودى الذى وصل الى القمر والانسان الذى استطاع ان يؤدى عملية جراحية فى القلب والانسان الذى استطاع ان يمارس ويشارك فى الندوات والمؤتمرات العالمية وكان الصوت المسموع فى العالم .. فالحركة الفكرية فالصحافة فى المملكة لا يمكن ان يقارن بماضيها وحاضرها المتطور - المرتكز على سبع جامعات وعشرات المعاهد الفنية والاف المدارس وكلها تنجب الكفاءات فى مختلف الميادين - هذه المرحلة التى وصل اليها التعليم فى المملكة هى التى مدت الظلال واوسعت الافاق الفكرية فى المملكة .

وأنا لست مع من يقول ان رعاية الشباب اعطت الرياضة اكثر مما اعطت الادب والدليل على ذلك جائزة الدولة التقديرية والمهرجان الذى يقام بهذه المناسبة لانه يكلف الشىء الكثير الذى لايساويه ما يصرف على الرياضة .

●● دعت جريدة المدينة فى اكثر من مناسبة بان الرئاسة العامة لرعاية الشباب تحول الى وزارة الثقافة والشباب فما رايك فى هذه الدعوة ؟

- وزارة الثقافة والشباب ان ما يقوم به صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز حاليا يعنى كل مستلزمات الوزارة ولهذا المفروض ان تصبح وزارة لانها اعمق واشمل .

●● سؤال واحد اخيرا . يقولون فى السابق ، الادب لا يطعم خبزا فما رايك فى هذا الكلام .

- كذب واضرب لك مثلا فى امريكا كان زميلى شاب امريكى كان يعطف على جدا ويساعدنى على الكلى الصناعية ويقوم بخدمتى بشكل عجيب لفت نظرى وقلت له عن طريق المترجم ما هو سر اهتمامك بى ؟

وكان الجواب الذى اذهلنى منه قوله هو انى سمعت انك رائد شعر فى العالم العربى وانا شاعر ناشىء والشعر ليس له وطن ولكنه لغة مشتركة فى العالم فانت كشاعر عربى كبير وانا كشاعر ناشىء صغير امريكى من حقى ان احترمك واحييك واعرف مقدارك وقيمتك وهذا ما دعنى بان اشعرك فى هذا البلد تستحق الاحترام والتقدير

كانت لفتة لطيفة جدا ان اسأله هل طبعت دواوينا ؟ قال نعم طبعت ديوانا والثانى معروض على دور النشر سألته كم طبعت من الديوان الاول قال باستحياء خمس ملايين نسخة والديوان الثانى فباليت يرفعه الى عشر ملايين نسخة ولهذا وافقت على ذلك دار نشر وسألنى انت يا استاذ كم طبعت من دواوينك

●● قلت له ديوان طبعت منه خمسة الاف والثانى عشرة الاف فقال .. انتم العرب لا تقرأون !!

وفى النهاية ونحن نودعك ما هى احلى كلمة سمعتها من طفل ؟

- فؤاد ابنى عندما يقول لى ، يابابا ،!!

عباس غزاوى

د . فايز بدر

محمد مليبارى

الامير فيصل بن فهد

الامير فيصل بن فهد يقوم بكل ما يعنى عمل وزارة الثقافة والشباب

طلبوا منى ان اجرى عملية عاجلة لانقاذ عينى ولكنى فضلت عليها طبع احد دواوينى الشعرية

كل الفنون تكشف اخبارا واسرارا

فى انتخابات جمعية المؤلفين والملحنين فى مصر

■ القاهرة ـ من عدنان مراد :

في جو عاصف ربما يحدث لاول مرة تمت منذ ايام انتخابات جمعية المؤلفين والملحنين في القاهرة والتي فاز برئاستها للمرة الخامسة على التوالي الموسيقار محمد عبدالوهاب ولكن بفارق صوتين فقط عن الشاعر الغنائي عبدالوهاب محمد فقد حصل عبدالوهاب على ٦٦ صوتا مقابل ٦٤ حصل عليها الشاعر عبدالوهاب محمد .

وكانت الانتخابات قد مرت قبل موعدها بفترة حرجة للغاية فقد كانت هناك جبهتان ضد الموسيقار الكبير جبهة محمد الموجي وجبهة كمال الطويل وفي الوقت الذي تهاوت فيه جبهة كمال الطويل تماما استطاعت جبهة الموجي ان تثبت وجودها ومع ان محمد الموجي نجح بنسبة اصوات قليلة نسبيا ٤٧ صوتا فان الذين نجحوا من جبهته وعلى راسهم الشاعر عبدالسلام امين والملحن حلمي امين وهما بالمناسبة شقيقا زوجته ام امين الى جانب تأييد بعض من الذين نجحوا له جعله يرفع صوته ليطالب برئاسة الجمعية ولكن وهذا احد الاسرار عبدالوهاب اكد بانه لا يقبل رئاسة الجمعية الا اذا اتت بالاجماع واستجاب الموجي وقرر بعد ذلك ان يحول المعركة الى منصب نيابة الرئاسة اي ان يدخل في صراع مع نقيب الموسيقين احمد فؤاد حسن الذي كان ايضا نائبا للرئيس ويريد ان يحافظ على موقعه .

والواقع ان نجاح الموجي وشقيقي زوجته ادى الى نكتة اطلقها الشاعر مأمون الشناوي وهو بالمناسبة احد المرشحين الذين لم ينجحوا فحين قيل له نجح « ابو امين » محمد الموجي ونجح معه عبدالسلام امين وحلمي امين شقيقا زوجته تساءل بسرعة امال ام امين مانجحتش ليه ؟

اما الناجحون في النهاية وبعد معركة ساخنة وبعد ان قدم مستشار الجمعية الاستاذ محمود لطفي تقريرا سنويا عن نشاطها فقد كانوا وحسب تسلسل الاصوات الممنوحة لهم محمد عبدالوهاب واحمد فؤاد حسن وفؤاد حلمي وحلمي امين ومحمد الموجي من بين الملحنين وعبدالوهاب محمد وعبدالسلام امين ومصطفى عبدالرحمن وصلاح فايز وسمير محبوب بين المؤلفين .

وكان الملحن حلمي بكر من جملة المرشحين ايضا ولكنه نال ٤٦ صوتا بينما نال الموجي ٤٧ صوتا كما بلغ عدد المرشحين من الملحنين ١٧ مرشحا بينما بلغ عدد المرشحين من المؤلفين ١٤ وقد حصل هاني مهنى على اقل عدد من الاصوات لانه لم يأت حتى لحضور الانتخابات رغم انه مرشح .

حفل فنى ساهر لمنطقة الطائف للاتصالات لتكريم اعضاء النادى

خالد عبدالهادى مهيوب يوزع الشهادات

● كتب : يحيى سلطان :

اقامت منطقة الطائف للاتصالات حفل تكريم بمناسبة حصول فريق الاتصالات على كاس البطولة في كرة القدم في دوري الادارات والمصالح الحكومية وقد بدأ الحفل الذي حضره عدد كبير من منسوبي المنطقة بكلمة للنادي ثم كلمة لمدير المنطقة الاستاذ خالد عبدالهادي مهيوب شكر فيها اعضاء النادي على ما حققوه من نتائج جيدة ومن ثم قام بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على اعضاء فريق الاتصالات .

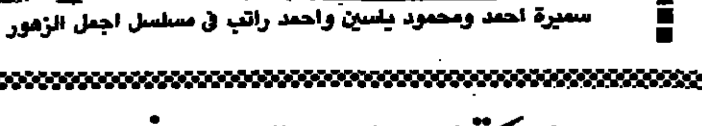
الحفل الفني : بعد ذلك بدأت اولى فقرات الحفل الفني بمقطوعة موسيقية واغنية يامنتخبنا ورددتها المجموعة ثم قدم الشاعر عبدالعزيز السليماني اغنية « خذني ياحبيب معك » .

بعدها اغنية قدمها الشاب فيصل الثبتي وهي سلمولي على اللي ، وقدم بعدها الشاب محمد ابراهيم التركي اغنية ياسارية خبريني واسمر عبر كما قدم الشاب عبدالله علي الغامدي اغنية خليجية ـ خليجية .

بعد ذلك قدم الشاب حسن حسين الغامدي قصيدة شعرية ـ ذات طابع فكاهي ـ استطاع بطريقته اضفاء المرح على جو الحفل وقد اجاد وحاز على تصفيق الحضور بعد ذلك شارك كل من الفنان المسرحي المعروف ابراهيم زعفراني ومحمد الحليس وخالد نعمان واحمد الاحمري وعلي الصغير في مشهد تمثيلي لكاتب المعاريض وكتب يتعامل مع الجمهور من الراغبين في كتابة رسائلهم وغيرها من المعاريض وتخلل هذا المشهد العدد من المواقف الكوميدية الطريفة وقد كان لمشاركة الزعفراني الاثر الكبير في تقديم هذا المشهد بالصورة المطلوبة وقد حضر هذا الحفل الاستاذ احمد عبدالخالق الغامدي مساعد مدير منطقة الطائف للاتصالات واشرف على تنظيمه الاساتذة حسن جهجز الحربي وخلف الله الحارثي ومسعود موسى عبدالله وابراهيم زعفراني وخالد الحليفي .

محمود ياسين وسميرة احمد معا مرة اخرى !!

تليفزيونيا : بيتنا الصغير سينمائيا : الاستاذة هند



سميرة احمد ومحمود ياسين واحمد راتب في مسلسل اجمل الزهور

■ القاهرة ـ من عدنان مراد :

مرة اخرى تعود الفنانة سميرة احمد لكي تشترك في بطولة مسلسل تلفزيوني مع الفنان محمود ياسين وذلك بعد ان توضحت تماما صور نجاحها المشترك في مسلسل تلفزيوني سابق كان عنوانه « اجمل الزهور » .

والمسلسل الجديد يحمل عنوان بيتنا الصغير وهو قصة للكبار يفهمها الصغار والعكس صحيح ايضا فيمكن ان يكون المسلسل يستهدف الصغار ولكن الكبار ايضا يتفرجون عليه بحب وشغف .

ولم تقتصر العودة في هذه المرة على التلفزيون بل هي ايضا ستكون في السينما وذلك عن طريق فيلم عنوانه « الاستاذة هند » كتبت قصته الزميلة حسن شاه صاحبة قصة « اريد حلا » واكثر من قصة سينمائية اخرى وقد تقرر ان يخرج هذا الفيلم المخرج صفوت غطاس زوج الفنانة سميرة احمد والذي يخوض تجربة الاخراج السينمائي لاول مرة بعد ان سبق له ان خاض هذه التجربة تلفزيونيا في بيروت ولندن هذا بالطبع الى جانب انه وزوجته هما المنتجان سواء للفيلم او للمسلسل .

ولم تحدد سميرة حتى الان موعدا للدخول الى الاستديو لانها كانت مشغولة بالقضية الشائكة التي اعترضت فيلم « البرىء » الذي انتجته ولم تشارك في التمثيل فيه بل قام بادوار البطولة فيه احمد زكي ومحمود عبدالعزيز والهام شاهين فقد حدث ان منعت الرقابة عرضه رغم انها سبق ان وافقت على القصة والسيناريو والحوار وحين رفع الامر الى لجنة التظلمات صدر قرار بتأكيد المنع ثم جاء المنع من طرف آخر وهو شعبة المخابرات العسكرية على اعتبار ان الفيلم يتعرض لمايلاقيه بعض المسجونين في السجون العسكرية ولم يبق امام سميرة الا باب واحد تسلكه حاليا وهو رفع الامر برمته الى المشير عبدالحليم ابوغزالة وانتظار القرار الاخير .

ويجدر بنا ان نذكر ايضا ان سميرة انتجت الى جانب هذا الفيلم وفي نفس الوقت فيلما شاركت في بطولته مع نجلاء فتحي وهو فيلم امرأة مطلقة الذي قام ببطولته ايضا محمود ياسين .. وقد عبرت سميرة عن اصرارها للتعاون في اغلب افلامها مع محمود ياسين بقولها : لانى اعتقد ان الفنان هو مزيج من الاخلاق الرائعة والفن الرائع وانا ارى محمود ياسين هو خير من يجمع بين هذا وذاك هذا بالطبع الى جانب النجاح المزدوج الذي حققناه في كثير من اعمالنا الفنية والتى اعجب الجمهور بها .

مكتوب من دمع عينى فيه كل العتاب !!

ضاع كل الامل وضاعت كل الحقيقة
وضاع جهدي معه الزين انسى طريقه
والعاد بذكر حبيبه نساه وانسى الوثيقة
حسبه الله خلى نسى فرحة العيد
وعادنا ما نسيته الزين ناديه ياسيد
والعاد شفته بعيني والعاد هوجاتخبر
سالت اهله وربعه وسالت الكثر واكثر
قولوا لنا لي حصل هذى من الله مقدر
اتركه في حياته راح وابعد بعيد
وعادنا ما نسيته الزين ناديه ياسيد
ياريت حصل مراسل معي الخل خطاب
مكتب في دمع عيني فيه كل العتاب
فيه اسرار مني بغيت منه جواب
حد يحب الفضيلة يجي معى للبريد
وعادنا ما نسته الزين ناديه ياسيد
مسكين خل تبهدل ياريتنا اكون جنبه
بشوف حاله وحالي والله يا ناس حبه
حب ولخلاص واضح والعاد القدر اسيبه
بيننا عهد سابق ما بدا من جديد
وعادنا ما نسيته الزين ناديه ياسيد

سالم كرامه دعكيك

سهير المرشدى والكدابين .!

●● فيلم جديد بعنوان « كدابين الزفه .! » تمثيل سهير المرشدي .. سعيد عبدالغني .. محمود مسعود .. شموع .. اخراج كمال صلاح .. شموع ايضا وجه جديد .

عادل ادهم وثانية قبل الاعدام .!

●● الفيلم عنوانه « ثانية قبل الاعدام » البطولة عادل ادهم يشاركه كل من رغدا .. محي اسماعيل .. قصة وسيناريو وحوار المخرج فريد فتح الله ..

فاروق الفيشاوى واسلاماه .!

●● مع عدد كبير من المع نجوم التمثيل يشارك الممثل فاروق الفيشاوي في مسلسلة اسلامية بعنوان « واسلاماه !» المسلسل يتكون من ١٥ حلقة .. سيناريو وحوار سامي غنيم .. اخراج جلال غنيم يشارك من النجوم ايضا .. سميحة ايوب .. سامح الصريطي .. هالة فؤاد ..

قليل من الفن !!

● فن الصحافة يعتمد على العمل الجماعي بتكليف فريق كبير من الناس لاخراج الجريدة التي تقراها يوميا .. آلات الجمع .. استقبال الاخبار من المراسلين ..

الاخبار من وكالات الانباء .. الكتابة .. المونتاج .. التصوير .. الاخراج الفني للصحيفة المتكاملة .. التصحيح .. الطبعة الاولى .. الطبعة الثانية الملاحقة للاحداث .. المطبعة .. اخراج الجريدة للقارىء .. وما يقال عن فن الصحافة يقال ايضا عن العمل بالتلفزيون .. الاعداد .. التنسيق .. الكاميرا ومن خلف الكاميرا .. جنود مجهولون .. الانتقال الى الملعب لنقل مباراة ما .. ترتيب المنيع للمكان .. التوصيلات .. الصوت وضبطه .. مشاهدة الصورة واضحة .. الى آخره .

هذه كلها يتعلمها ويتقنها من وراء الكواليس جنود ساهرة فتحية للجميع .

أبو عواد

الموكاز الفنى

●● بعض الفنانين يعتقد الواحد منهم انه مدير عام الكرة الارضية للشؤون الفنية .

ـ كيف يعني ؟!

●● ينتظر من الجماهير عند رؤيته حمله على الاعناق والهتاف له حتى في اعز مراحل سباتهم ـ ولا يعلم ان هذه النفخة الكذابة تفقده كثيرا من مكانته في قلوب محبيه واحترامه ..

ـ وبايش تنصح هذه النوعية من الفنانين ؟

●● ليتهم يعلمون ان اهم قاعدة يمكن لهم الانطلاق منها هي ـ قاعدة الاخلاق الحميدة ـ والتواضع . وقد قيل :

النفس من خيرها في خير عافية
والنفس من شرها في مرتع وخم !!

●● ايش رايك في هذه الظاهرة الجديدة في الصحافة الفنية ؟

ـ اية ظاهرة تعني ؟

ـ ظاهرة التعليقات الهايفة في بعض الصحف بتوقيع اسماء مستعارة بغرض النيل والتجريح والاساءة الى بعض الناس .

ـ قل لي ايش رايك انت ؟

●● انا ارى ان الحلم في كل الاحيان يعطي مردودا طيبا ليتجسد المثل العلمي « اللي ما يربوه اهله يربيه الزمان » . ورب كلمة قالت لصاحبها دعني .

●● لايزال الناس ينتظرون اعمالا غنائية جيدة بعد مرحلة الافتراض الزمني ـ على اساس الفن للفن لا للـ ... .

ـ كملها ..

●● ايش تبغاني اقول .. اللبيب بالاشارة يفهم !!

ابو الليل

حمدان صدقه يفرح مرتين !!

زميلنا الاستاذ حمدان صدقه رئيس اللجنة الثقافية بجمعية الثقافة والفنون .. سعد هذا الاسبوع مرتين .. الاولى حين استلم رسالة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني يكلفه فيها باعداد ندوة عن الفنون الشعبية ليقوم بها اثناء فعاليات المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الذي يعقد الآن في الجنادرية القريبة من الرياض ..

والسبب الآخر .. هو استقباله لحفيدته الاولى « ابرار » من ابنه « سامي » .. وهي في نفس الوقت حفيدة الفنان القديم السيد عبدالرحمن مؤذن ..

مبروك للمناسبتين العزيزتين « لزميلنا الاستاذ حمدان صدقه » الذي وعد باقامة مادبة عشاء كبيرة لكل الزملاء من الاعلاميين والادباء والفنانين والصحفيين بعد عودته من مهرجان الجنادرية ..

جائزة السيف الذهبى لابراهيم شداد

الخرطوم ـ من مراسل المدينة

حاز فيلم الحبل للمخرج السينمائي السوداني ابراهيم شداد في المهرجان الذي اقيم بدمشق وذلك بمنحه جائزة السيف الذهبي والتي قدمها وزير الثقافة والاعلام السوداني للمخرج ابراهيم شداد نيابة عن الجهة المنظمة للمهرجان بسوريا .. كما قدمت عدة جوائز لكل الذين شاركوا في الفيلم من قبل مؤسسة الدولة للسينما ..

المعروف ان المخرج السوداني شداد كان قد فاز بجائزة مهرجان ليل السينمائي في عام ١٩٧٩م .

رئيس القسم العربى بهيئة الاذاعة البريطانية لـ « المدينة »:

مواد غنائية سعودية تهديها المملكة لاذاعة لندن

● من . مكتب . المدينة .

لندن ـ نفى السيد ايريك بومان رئيس القسم العربي في هيئة الاذاعة البريطانية (بى بى سى) ان تكون اذاعة لندن العربية منحازة في تغطيتها لصالح الكيان الصهيوني وقال انها تسعى جاهدة لتنمية مكتبتها الغنائية لتقدم ما يرضي مستمعيها في كافة ارجاء الوطن العربي ..

وابلغ السيد (بومان) المدينة في مكتبه ببوش هاوس بلندن ان الاذاعة البريطانية العربية تلقت عددا من المواد الغنائية المسجلة من اذاعة المملكة العربية السعودية وهي ممتنة لذلك وسعيدة بانها تستفيد من تلك المواد لنيل رضاء مستمعيها في المملكة العربية السعودية والخليج العربي ..

واوضح « بومان » ان راديو لندن العربي يوفد مندوبا عنه لتغطية الاحداث في جميع ارجاء الوطن العربي . واوضح انه سيوفد في الايام القليلة القادمة مندوبا لتغطية الانتخابات البرلمانية في السودان .. واضاف انه سعيد بعلاقة الاذاعة مع المستمعين في الوطن العربي ..

وحول ما اذا كان احد اقدم مذيعي « هنا لندن » وهو السيد محمد خير البدوي مقدم « عالم التجارة والصناعة » الشهير قد استقال مؤخرا احتجاجا على تعيين يهودي نائبا لرئيس القسم العربي في (البي بي سي) قال (بومان) ان ذلك لا اساس له من الصحة وان السيد بدوي قد طلب احالته على التقاعد لانه يرغب في الاهتمام بصحته بعد هذه الخدمة الطويلة والاغتراب .. وقال (بومان) انه مستعد لان يرى قراء « المدينة » صورة الخطاب الذي وجهه البدوي لمدير القسم العربي طالبا احالته على التقاعد المبكر ..



طلال مداح

حسن اسكندرانى يسجل فى الكويت

بالتنسيق مع شركة « التفاير » سيتوجه الى الكويت خلال هذين اليومين الفنان حسن اسكندراني بغرض تسجيل مجموعة من الاغاني الجديدة التي اشترك في كتابتها مجموعة من شعراء الاغاني وكبار الملحنين ..

□ مجرد ملاحظة !!

ملاحظ

أ ب ج د هـ و ز

« ا » اظن ..

●● ان يكسب الفنان مزيدا من الشهرة .. مزيدا من الاضواء .. وذلك لقاء ما يقدمه من عطاء .. من عمل جديد .. هذا الاسلوب نتفق معه .. ودائما نشيد به .. ونصفق احتراما له .!

اما ان يتبع الفنان اساليب ملتويه .. سعيا وراء فقط المادة .. لا اكثر .. هذا الاسلوب نرفضه .. ونحاربه للابد ..

نؤيد .. الفنان في تكاتفه مع الشاعر .. مع الصوت . وذلك في سبيل ظهور العمل بطريقة مدروسة .. متقنه .. ليس وراءها اى استغلال من اى الاطراف .. بل تعاون .. واتقان ..

« ب » بطل ..!

●● بعض المشاهدين يتضايق .. ان يشاهد الممثل الذي يحبه .. بطلا لعمل تمثيلي .. ممل جدا .. وان يلعب دورا لا يتناسب مع اعماله التي قدمها من قبل وزرع ادوارها في اذهان المشاهدين .. اما ان يلعب ادوارا غير مناسبة لماضيه .. فهذا مالا يحبه المشاهد من ممثله .. او ممثلته ..!

ومين يفهم .؟

« ج » جفن ..!

●● جهاز التليفزيون ومع الايام القادمة سيعيش اياما ولياِلي لا يعرف جفنه النوم ..!

وذلك استعدادا للدورة الرمضانية .. والعطلة الصيفية .. لهذا توقعاتنا من جهاز التليفزيون ومن خلال القناة الاولى والثانية ان تكون الاستعدادات لهذه الدورة مفاجأة من برامج شيقة .. وفقرات ممتازة ..

« د » دمج ..!

●● داخل اطار واحد .. بعض الفرق الشعبية التي اخذت هذه الايام تنشر وبصورة غير جيدة .. غير مركزة .. تكاثر هذه الفرق وبشكل ملفت للانظار .. وبدون اى تخطيط او دراسة .!

اعتقد بهذا التكاثر لا يتوافق اطلاقا مع طموحاتنا ورغباتنا في تطوير وابراز لوننا التراثي الفني الثمين .. او بشكل مرض على الاقل .! ادرك ان هذا الكلام سيغضب الفرق المهزوزة فقط ..!

لهذا يجب ان تتحرك فعلا وتحاول ان تنضم الى الفرق الكبيرة وبالتعاون بينهما .. نخدم فننا اكثر ..

« هـ » هدف ..!

●● هب لتنفيذه كل الذين يهمهم .. رقي وتطور فننا المحلي .. الهدف الذي تحقق هو بتكوين شركات محلية تكون مسؤولة عن اعمال الفنان .. وبهذا ضمن الفنان حقوقه المشروعة من الضياع ..

« و » وظف ..!

●● وبكل ما يملك من عطاء .. من تجديد .. فناننا الموهوب .. المحبوب عبدالمجيد عبدالله ..

جهوده ليكون فعلا النجم القادم .. مزيدا من التالق .. مزيدا من النجاح ..!

« ز » زحف ..!

●● زائر مخيف هبط على اجواء الاغنية المحلية .. هو تدني مستوى الكلمات هذه الايام ..

كلمات غنائية لا تصور .. لا تعبر .. هي عبارة عن رص كلمات « وبس !! » .

على نجوم الغناء ان يدققوا مستقبلا في الكلمة الغنائية التي تصور وتعبر بصدق .!

عبدالعزيز عمر صيرفى

هكذا عند الأصل

بعد التحية

يا صديقي العزيز

قد يكون من اليسير علينا . ونحن نواصل مرحلة التطور على ارضنا وبلادنا ان نتطلع بإمعان لنرى الى اية درجة استطعنا ان نتوصل فيها الى هذا التطور . فمراحل الحياة المختلفة التي تمر بنا تجعلنا نثق بأن قدراتنا كانت كبيرة ، لدرجة تحققت معها كل أحلامنا . التي جسدناها على الارض .

تقول لي بانك سعيد جدا وانت تلاحق ما يكتب عن المراة في ارضك ، وبلادك . وكيف انها استطاعت من مرحلة الصفر ان تصل لتصبح استاذة في الطب . وعالمة في الادوية . وباحثة في الاجتماع ، وصحفية قديرة تمنح بنات جيلها الفهم والافهام .

وقلت انك سعيد كذلك بهذه النهضة الصادقة . التي ملأت كل مكان في ارضك ، فاصبحت الرعاية الصحية جزءا من أهم الاعمال التي وصلنا فيها الى درجة كبيرة . بحيث اضحت بلادنا تستقطب الناس الذين يأتون لتلقي العلاج فيها .

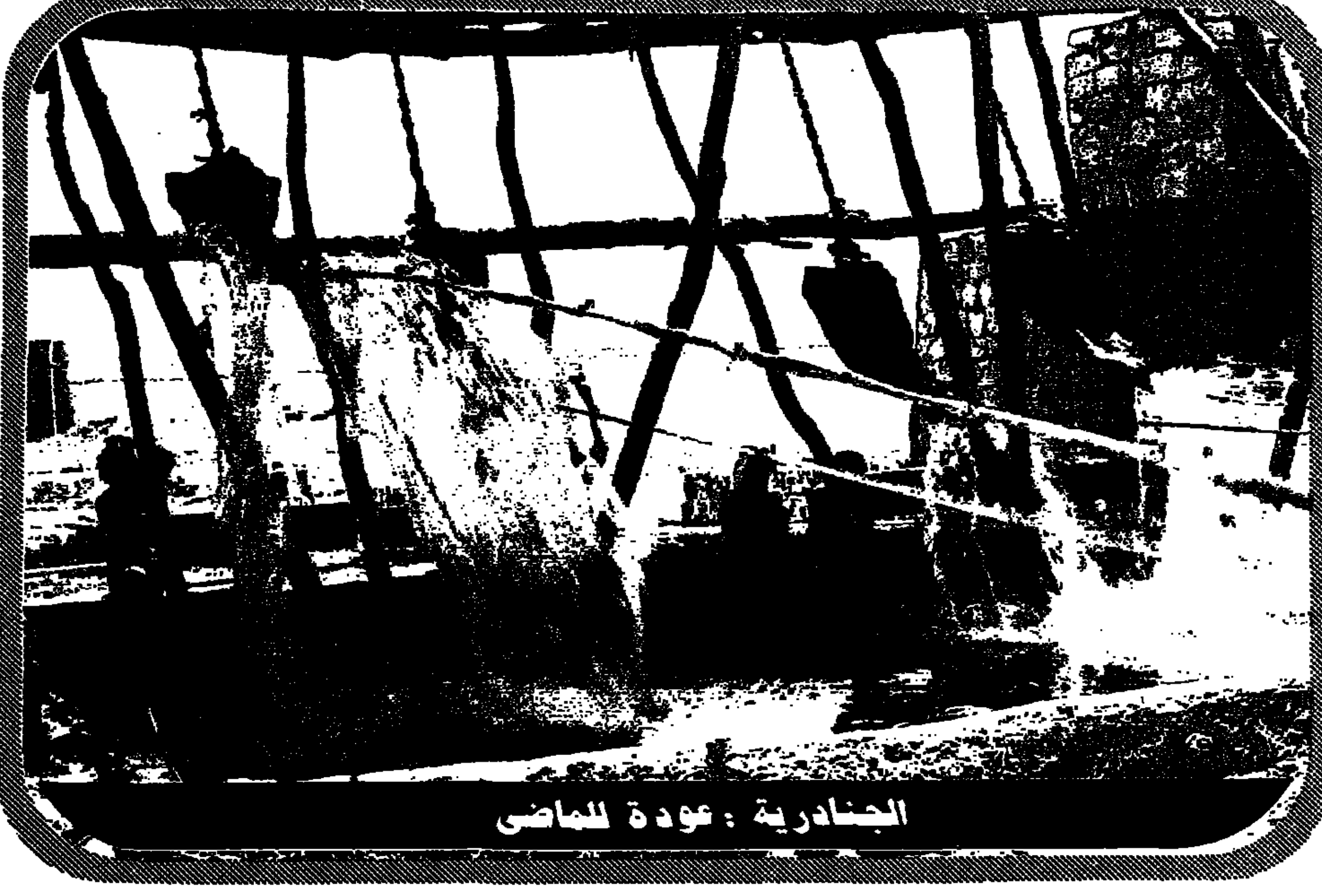
وقلت ان علماء بلادك في الذرة ، وفي الفضاء كانوا في القمة يشار اليهم بالبنان في جامعات امريكا وغيرها .

وقلت . وقلت وانا اعرف معنى ما تقول لانني اثق بانك وسعادتك في أوجها ترقب ما يستجد على ارضك . لتتحدث عنه من منطلق ايمانك بأن هذه الأرض ولود . تعطي ولا تبخل . وتمنح المعرفة كعادتها في سالف الزمان .

وقلت انك مشوق لان ترى الصحافة في بلادك وقد خرجت عن اقليميتها . وهذا في رأيي مطلب يسعدني ان اقول لك عنه باننا في بداية الطريق اليه وسنصل اليه حتما باذن الله .

فهل يكفي قولي أم تريد ان ابعث لك بالخطوات التي ستتخذها المؤسسات الصحفية مجتمعة . من اجل هذا الغرض يكفيني ما قلت ولك صداقتي .

انسان



الجنادرية : عودة للماضي

أحوال الناس .. أحوال الناس .. أحوال الناس .. أحوال الناس .. أحوال الناس ..

عبدالله النجار و١٧ عاما مع الخبر والصورة

في حرب رمضان كنت أبكي وأنا أتلقى أخبار انتصاراتنا

تبكيني أخبار الحروب بين العرب والمسلمين



تراه بجسمه النحيل في وسط ماكينات الانباء عيناه تصافح الخبر السعيد والكريه قبل اي مسؤول في التحرير .. لا يهدأ من غرفة الوكالات الى اقسام التحرير يعطي هذا الخبر الخارجي للقسم المختص والمحلي للمحليات .. يحمل بين يديه رزما من الاوراق يفرقها .. احيانا لا يدري انه يحمل بين يديه كوارث حدثت في اقصى الدنيا لا يهمه ما في تلك الوريقات . كلامه قليل جدا لا يجالس احدا في التحرير كل مهمته ان يضع الاخبار امامك .. اصبح العمل في هذا القسم لديه حالة لا يستغنى عنها .

عندما فكرنا في استضافته في احوال الناس كان اكثر من منطلق لدينا للحوار . فقلت لعبدالله علي النجار .. لا بد ان لك قصة مع هذه . المكن . هل لنا ان نعرفها ؟

– فوجىء بهذا الذي اقوله له فهو لم يتعود مثل هذا السؤال فالرجل صامت ودؤوب . قال بعد ان زالت دهشته من السؤال

– ياه هذا مشوار طويل . طويل جدا ولا ادري كيف ابداه معك .

■ ليكن منذ البداية ؟

– البداية كانت في عام ١٣٨٩هـ اي قبل في سبعة عشر عاما مع الاخبار التي اجد فيها متعتي .

■ ما هو الجهاز الذي كنت تعمل عليه ؟

– آه كان هناك جهازان فقط واحد لوكالة . اليونايتد برس . والثاني لوكالة الاسوشيتدبرس وهي اجهزة قديمة وعتيقة تستقبل الارسال بصعوبة وذلك عبر الذبذبات الصوتية وكان التشويش ظاهرة مميزة عند تلقي الاخبار .

■ قطعا هناك معاناة ..؟

– لا تسأل عن المعاناة لقد كنا نسهر طوال الليل لنتابع خبرا مهما ..

■ هل تقرا كل الاخبار التي تصل اليك ؟

– بالقطع اقرا بداية الخبر لاعرف الجهة التي يحول اليها واقوم بايصاله الى جهته . او الى رئيس التحرير .. وتنتهي مهمتي الى هنا ..

■ وهل تميز الخبر الهام من غيره ؟

– بالتجربة اصبح عندي حس مميز لمعرفة الخبر المهم وتراني اتابعه على الجهاز الى ان ينتهي لاسرع به الى القسم المختص وافضل اتابع بقية الاجهزة في انتظار وصول اضافات جديدة للخبر ..

■ هل افهم انه لا يوجد خبر لا تقراه ؟

– احيانا يحدث هذا اكون مشغول الذهن آخذ الاخبار واضعها امام المسؤول دون ان اعرف ما فيها لكن هذا نادر جدا .

■ الآن مع تقدم الاجهزة هل تشعر بتعب في العمل ؟

– بالقطع تحول الآن التعب الى سهولة فالاجهزة الآن متطورة وتعطيك الخبر في دقائق واضحا ليس فيه اي تشويش .

■ عكس السابق طبعا ؟

– في السابق كانت الالات تقليدية ويدوية في الاستخدام وكثيرا ما كانت رداءة الطقس تؤثر على استقبال الاخبار والصور فنعجز في كثير من الاحيان عن استلامها .

– عندما يتعطل الجهاز من يصلحه ؟

– كان هناك مهندس للفني يعمل في وزارة الاعلام عندما يتعطل الجهاز يأتي ويأخذه ليقوم بإصلاحه في الوزارة ثم يرجعه مرة ثانية .

– فيما لو حدثت اخبار في هذه الفترة ماذا تفعل ؟

– ابدا كانت الاخبار تأتينا بالقطارة وليس مثل الآن .

■ عندما تقرا خبرا عن كارثة ماذا تفعل ؟

– الاخبار دائما تحمل كوارث . وكنت اشعر بكثير من الالم .

– الم يفرحك خبر وانت تستلمه من على الجهاز ؟

– هذا في عام ٩٣هـ عندما قامت الحرب بين العرب واليهود كنت اقرا اخبار الانتصارات وانا ابكي فرحا .. لا ادري ماذا اصابني في تلك الايام كنت اقف امام الاجهزة واتابع هذه وتلك بفرح غامر ..

■ هل تعرف الخبر المدسوس ؟

– نعم .. اعرفه بمجرد ان اقراه . الكذب ماله رجلين .

■ بعد اليونايتدبرس والاسوشيتدبرس هل دخلت وكالات اخرى ؟

– بعد ذلك انضمت وكالة الصحافة الفرنسية للأجهزة الموجودة ثم بعدها وكالة الانباء السعودية .

■ ما هي الوكالة التي تعتقد انها صادقة في اخبارها ؟

– ليس هناك وكالة كاذبة على طول او صادقة على طول .. هناك وكالات قد تستخدم للخداع من قبل الدول فالوكالات تنشر الخبر وليس لها دعوى في صدقه او عدمه

■ لانت ترتاح لاخبار اي وكالة ؟

– انا ارتاح للخبر الذي يحمل الانتصارات العربية والاسلامية

■ هل غضبت يوما وانت تستقبل خبرا ؟

– كل يوم عندما اسمع الى هذه الحروب التي تقام بين العرب بعضهم البعض وبين المسلمين بعضهم البعض اشعر بغصة وانا احمل الخبر .

– هل اخفيت خبرا يوما ؟

– لا . ابدا فهذا لا يجوز ولا يحق لي

– ما رايك في زملائك في القسم ؟

– سمن على عسل

■ ماذا تلاحظ عليهم ؟

– عمر خميس رجل مهذب ودؤوب وهو يعمل معنا بلا كلام . صامت ومخلص

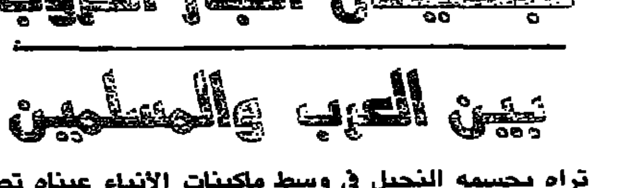
ومحمد رده رجل يهتم بالخبر المحلي اكثر من العالمي تراه يعطيه عناية خاصة وهو رجل عملي جدا

■ هل هناك مقارنة بين قبل ١٧ عاما والآن ؟

– لا . الآن تغير الحال . واصبح القسم يضم العديد من الاجهزة الحديثة واجهزة تكنولوجية متطورة فلا نجد اي صعوبة في استقبال الصور او الاخبار

■ ماذا تريد ان تقول لنا الآن ؟

– اقول لقد فرحت بهذا الحوار معي وانتم عطلتموني عن متابعة الاخبار.





> وفجأة تركناه وانغمس في اكوام الورق الذي تقذف به الاجهزة وضاع بين اصوات تلك الاجهزة التي لا تصمت ..

رحلة الأيام

حياة عشناها ..

> تذبل الذكريات ولا تذبل الاغاني تبقى النغمة خالدة ، والكلمة المغناة عطشا ونداء ، شوقا ولوعا ، وعبيرا وعسجدا وخيلا واصيلا وظلا ظليلا



أحمد شريف الرفاعي

ويحمل الانسان معه أغنياته في فمه ، في جفنيه ، في رئتيه ويسجل الانسان مراحل حياته من اغان سمعها ..

كل أغنية موصولة بذكرى وموقف ..

تقول الأغنية :

قتل الورد نفسه حسدا منك
والقى دماه في وجنتيك ..
والفراشات ملت الزهر لما
حدثتها الانسام عن شفتيك ..

قالها الأخطل الصغير في ايميليا الحسناء .. ومات الأخطل الصغير بشارة الخوري ..

أما « اميليا » التي قتل الورد نفسه حسدا منها فقد تحولت في أواخر ايامها الى شمطاء مترهلة . عمياء ، صماء ، وقد كانت اية في حسن صاغه الرحمن جمالا فتانا وضياء وسناء وسحرا تفجر نورا ورفاها وخضرة وجنانا .

ذهب كلاهما ، وبقيت الأغنية بصوت « عبدالوهاب » ينشدها للصبا والجمال ، ملك يديك ، أي تاج أعز من تاجيك ..

قد يذهب الحسن ، ولكن الذي لا يذهب هو ذلك الحسن الآخر الذي تحس به يطوقك يغرقك في ترف العذوبة اللامتناهية للروح ، والوجدان ، في الانسان ..

وتفنى السنون ، وتبقى الذكريات ....

انها أعز منالا على الفناء ، واكثر بقاء من الضياء ، وأروع مكانة من العلياء ..

ما الذي يتبق منا اذا ما ذهبت الذكريات ..

قد يحس الانسان ، ان الايام العذبة مضت ..

ولكن ..

أجمل من الأيام الخوالي ان نصنع نحن العذوبة ، ونملأ حياتنا بها ..

لا تذهب النفس حسرات ، ولكن .. فلنأمل بما هو آت بدلا من أن نأسف على ما فات ..

لم تتبق غير الأغنيات القديمة شرائط « نسمعها » بعيوننا ونتأمل لوحات باهرة من الذكريات تتحول ظلالها والوانها وعبقها وقهقهاتها وأحزانها الى مرئيات تتخيلها أحاسيسنا ولا نراها الا وقد أغمضت أعيننا تسبح مع الاغماضة في موجة عبير ، وريح واثير ، ولفحة ونفحة ، وحنجرة وبحة . تلتقط النامة والوسوسة ، وذكرى مؤانسة تقول للدنيا « لقد عشنا الحياة » .

المدينة
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ علي وعثمان حافظ

المدير العام	رئيس التحرير	نائب رئيس التحرير	مدير التحرير
أحمد صلاح جمجوم	غالب حمزة أبو الفرج	يحيى محمد باجنيد	علي محمد حسون

جدة - حي مشرفة
شارع الصحافة
ص ب ٨٠٧ الرمز البريدي (٢١٤٢١)
التحرير والإدارة ودار العلم وكالة المدينة للإعلان
ت ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة